الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٢
تلكس: ٩٢٤٧٦ جمهورية
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
٣٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاثنين ٣ من ذي الحجة ١٤٠٥ هـ - ١٩ من أغسطس (آب) ١٩٨٥ م - ١٣ من مسرى ١٧٠١ ق | TELEX 92475 - TAHRIR U.N. | العدد ١١٥٥٥ - السنة ٣٢ «AL - GOUMHOURIA» 19 AUGUST. 1985

مبارك يطلب من الوزراء في اجتماع موسع
طرح فائض السلع .. بأسعار مخفضة

محافظة الأقصر الجديدة .. لتنمية السياحة وتحسين أحوال المواطنين

الرئيس يزور مصانع الانتاج الحربي
تعديل التعريفة الجمركية .. لزيادة التصنيع المحلي
تقرير عن اكتشاف البترول بالصحراء الغربية
اتفاقية جديدة مع صندوق النقد الدولي
منع التلوث بشواطئ الاسكندرية

الرئيس حسني مبارك يرأس الاجتماع الموسع مع الوزراء امس — تصوير : فاروق ابراهيم

كتب – محمد جاهين :

طلب الرئيس حسني مبارك التوسع في تصدير اكبر جزء من المخزون السلعي عن طريق فتح اسواق جديدة وطرح فائض سلع الشركات الصناعية بالقطاع العام في السوق المحلية مع خفض السعر بما يحقق عائدا لشركات القطاع العام وسعرا مناسبا للمستهلك .

عرض كمال حسن علي رئيس الوزراء على الرئيس في الاجتماع الموسع الذي عقد أمس تقريرا حول الصرف الصحي بمدينة الاسكندرية والمشروعات العاجلة لتحسين مستوى الصرف ومنع التلوث بالشواطئ .

أوضح رئيس الوزراء أنه أجرى تحقيقا عن التلوث الذي ظهر اخيرا وثبت ان هناك مخالفة قد وقعت باستخدام الصرف على الشاطئ مباشرة وليس عن طريق خطوط الصرف التي اقيمت .

أشار رئيس الوزراء إلى أنه أصدر تعليماته بالتحقيق وتحديد المسئولية لمرتكبي هذه المخالفة واتخاذ الاجراءات القانونية ضد المخطئ .

وعرض الكيميائي عبد الهادي قنديل وزير البترول تقريرا حول السياسة البترولية والاكتشافات الجديدة بمنطقة خالدة بالصحراء الغربية وسياسة وخطة الشركات البترولية التي تستهدف قطاع البترول لزيادة الاحتياطي .

ووافق الرئيس على مشروع قرار جمهوري خاص بتعديل التعريفة الجمركية بما يحقق تشجيع زيادة نسبة التصنيع المحلي من السلع النهائية بالنسبة للصناعات الهندسية والتحويلية مثل السيارات وغيرها .

وأعلن الرئيس أنه سيزور عددا من مصانع الانتاج الحربي المتطورة خلال الشهر القادم .

المخزون السلعي

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب الاجتماع الذي استمر ٣ ساعات بأن الرئيس حسني مبارك ناقش تقريرا حول المخزون السلعي من بضائع الشركات الصناعية بالقطاع العام ، واصدر الرئيس توجيهاته ببذل الجهد في التوسع في تصدير اكبر جزء من المخزون السلعي عن طريق فتح أسواق جديدة

البقية ص ١٠

مذكرات محمود رياض

تبدأ « الجمهورية » على صفحتها الثالثة اليوم نشر مذكرات محمود رياض وزير الخارجية الاسبق والأمين العام السابق للجامعة العربية .

ويتناول الفصل الاول بداية التهديد الاسرائيلي للامن القومي العربي وأسرار دخول الجيوش العربية حرب فلسطين والبطولات المصرية التي منعت اسرائيل من احتلال العريش .

تنشر المذكرات أيام الاثنين والاربعاء والجمعة من كل أسبوع بالاتفاق مع جريدة « الاتحاد » بدولة الامارات العربية .

الخارجية تدرس تصريحات ليبيا حول طرد العمال المصريين

كتب – محمد اسماعيل :

تدرس وزارة الخارجية حاليا التصريحات الليبية بشأن طرد العاملين المصريين .

وكان د . عصمت عبد المجيد وزير الخارجية قد اكد ان مصر لن تسمح بالمساس بحقوق العاملين المصريين في ليبيا وستعمل على الحفاظ على كافة حقوقهم .. وان النظام الليبي مسئول عن كل مصري ومصرية على ارض ليبيا .. كما تراقب مصر اجراءات نظام القذافي تجاه مصالح المصريين .

ميرفي عاد لامريكا بعد مباحثات عمان

اجتمع الملك حسين عاهل الاردن مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية امس للمرة الثانية خلال اسبوع لبحث سبل احياء عملية السلام المتوقفة في الشرق الاوسط .

وقد غادر ميرفي عمان عائدا إلى واشنطن ليقدم للرئيس ريجان تقريرا عن جولته التي شملت الاردن ومصر واسرائيل ، ولم يتحقق خلالها ماكان متوقعا عن بدء حوار امريكي مع الوفد الاردني الفلسطيني المشترك .

صحيفة كويتية تشيد بموقف مبارك

نددت صحيفة الرأي العام الكويتية باستمرار الخلافات العربية .. وأشادت بموقف القيادة المصرية وتحذيراتها المستمرة من أجل حل النزاعات والخلافات بين الدول العربية .

وأوضحت الصحيفة أن مواقف مصر في هذا المجال كثيرة ودعوات الرئيس حسني مبارك لاتحصى .

ووصفت الصحيفة موقف الرئيس مبارك ونظرته لهذا الواقع بأنها منطقية دون حماس خادع أو تشنج سلبي بعيدة عن ألاعيب السياسيين ومناورات الدبلوماسيين .

كمال علي يبحث تطوير الصرف الصحي بالاسكندرية

يعقد كمال حسن علي رئيس الوزراء اجتماعا صباح اليوم مع قيادات محافظة الاسكندرية لمناقشة تحسين وتطوير طرق الصرف الصحي بالمدينة .

نقل ٣٦ سكرتيرا عاما ورئيس مدينة ومركز

إعتمد حسن أبوباشا وزير الحكم المحلي حركة تنقلات شملت ٣٦ من قيادات الحكم المحلي .

ضمت الحركة التي تنفذ من أول سبتمبر القادم ٤ سكرتيرين عامين للمحافظات و ٢٥ رئيس مدينة ومركز و ٣ رؤساء احياء و ٥ في الامانة العامة والاجهزة التابعة .

البقية ص ٦

تجدد معارك بيروت الجيش يقصف الدروز

بيروت .. وكالات الانباء :

احتدمت المعارك العنيفة بالمدفعية والصواريخ والدبابات عدة ساعات صباح أمس بين الميليشيات الاسلامية والمسيحية

البقية ص ٦

ايران تقصف ناقلة بترول بلجيكية

قصفت الطائرات الايرانية صباح أمس ناقلة بترول بلجيكية على بعد ٢٥ ميلا شرق قطر . اصيبت الناقلة المعروفة باسم نايس ليوبارد بأضرار جسيمة .

٨٤١ قيادة تعليمية في أكبر حركة ترقيات وتنقلات

اعتمد د . عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم أمس اكبر حركة ترقيات شهدتها وزارة التربية والتعليم في الوظائف الاشرافية العليا .

شملت الحركة ٨٤١ وكيل ادارة تعليمية ومدير مرحلة وموجه أول ومدير مدرسة بمختلف المحافظات ..

الجزء الاول ص ٦ و ٧
الجزء الثاني .. غدا

تنسيق الشهادات الفنية .. بعد العيد

كتب – سيد عثمان :

يبدأ عقب عطلة العيد تنسيق الشهادات الفنية للطلاب الحاصلين على جيد جدا في الدبلومات الفنية و ٧٠٪ في الشهادات الزراعية والصناعية والتجارية .

وتعقد بكلية هندسة القاهرة ٧ سبتمبر القادم امتحانات المعادلة للالتحاق بكليات الهندسة للطلاب الحاصلين على ٧٠٪ فأكثر علمي ونظري من حملة الثانوية الصناعية ومعهدي بوسكو والسالزيان ودبلوم التلمذة الصناعية

ابراهيم بدران — محمد القصاص — سليمان حزين — صلاح قطب

ترشيح بدران والقصاص .. لجائزة اينشتين وحزين وقطب .. لجائزة روسو

اعلن د . محمد كامل رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا أمس . ان الاكاديمية ارسلت الدكتورة إبراهيم بدران رئيس الاكاديمية السابق ومحمد عبد الفتاح القصاص الاستاذ بعلوم القاهرة لجائزة البرت اينشتاين للعلوم .

وسليمان حزين رئيس جامعة اسيوط السابق ود . يوسف صلاح الدين قطب رئيس جامعة عين شمس السابق لجائزة جان جاك روسو للتعليم .

وقيمة كل جائزة عشرة الاف دولار وميدالية ذهبية وشهادة تقدير ، وتمنح جامعة المكسيك الجائزتين في احتفال يقام في نهاية العام الحالي .

الفيضان متوسط .. ويغطي احتياجاتنا

مصر بعيدة عن شبح الجفاف .. فيضان هذا العام متوسط ويكفي احتياجاتنا من المياه .. ارتفع منسوب الماء ببحيرة السد العالي مترا و ١٠ سنتيمترات منذ ٢١ يوليو الماضي وينتظر ان يواصل ارتفاعه خلال سبتمبر القادم .

صرح بذلك امس مصدر مسئول بوزارة الري ..

٢٢ الف تليفون بالاقدمية في ١٣ سنترالا بالقاهرة

كتب – علي هاشم :

وافقت لجنة التليفونات أمس على تركيب ٢٢١٠٨ تليفون جديد بالاقدمية المطلقة في ١٣ سنترالا بالقاهرة .

شملت الموافقات ١٢٨١ بمدينة نصر و ١٥٨٥ بالمانطقة و ٢٤٦٧ بالقبه و ٢٠٠٠ بمصر الجديدة و ١٨٨٤ بالاوبرا و ٩٥ بجزيرة الزمالك و ٤٩٠٦ بالمهندسين و ١٠٠٠ بالدقي و ٦٢٥ بالجيزة و ٢٠٥ بالهرم و ٢٩٦٠ بباب اللوق و ١١٤٢ بالمعادي (٢) و ١٦٥٨ بحلوان .

طلب المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات التيسير على المواطنين في اجراءات التعاقد والعمل على إزالة شكاواهم فورا .

كيلو هيروين في البسكويت ضبط بمطار القاهرة

كتب – حسن الرشيدي :

احبط رجال جمرك مطار القاهرة أمس ، محاولة لتهريب ٢٦ كيس هيروين خام مخبأه في البسكويت وبودرة الاطفال ومعجون الاسنان وخراطيش السجائر .

اشتبه مأمورو الجمارك في الراكب يوسف طحان اثناء مروره من الدائرة الجمركية قادما من بومباي على الطائرة المصرية .. وعند تفتيشه عثر على اكياس الهيروين التي تزن كيلو و ٣٥ جراما .

إدعى الراكب امام الرائد عاطف بكر بمكتب مكافحة المخدرات انه اشترى الهيروين من بومباي .

حرر أحمد الزيات رئيس وردية الجمرك محضرا للراكب واحاله العميد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية إلى النيابة .

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

٨.١٠ مباراة نهائي كأس مصر بين فريقي الاهلي والاسماعيلي .

١١.١٣ الدكتور عبد المجيد عثمان يختار فقرات السهرة .

القناة الثانية :

١٠.١٥ مارلون براندو في فيلم السهرة الامريكي (ليلة اليوم التالي)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

تفاصيل الرياضة « ص ١٢ »

الجو حار والرطوبة عالية

القاهرة	٣٦
الاسكندرية	٣١
اسوان	٤٠

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة
ص ٢

كل سنة وانت طيب

أنس أنم — بشير محمد

اليوم عيد ميلادهم

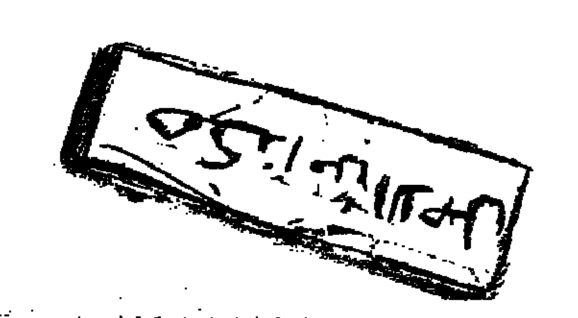
اليوم عيد ميلاد : محمد محمود علي حسن عضو مجلس الشعب وسيد إسماعيل أبو كريشه مدير علم بمجلس الشعب ومحمد عبد السلام مصطفى معيد فيزياء بعلوم بنها وعمر أبو العينين وأنس انم الشبيلي ببنك قرية المنشاة ووليد معز محمود إبراهيم بشركة تيمصر بطنطا وسهير عطاالله إبراهيم مدرسة بأسوان والسيد العربي هلهول بشركة القناة للانشاءات البحرية بورسعيد ومحمد عبد العزيز ابراهيم مشرف فني برصف الطرق بالبحيرة وبشير محمد عبد الغفار مدرس بدنجواي دقهلية وسمير سوراح مطرب والمحامية نجوى عبد الله عليوه .

لمواليد اليوم

اسوا الخلق : جسم فيل .. وعقل فار .. وقلب شيطان !

انت والنجوم ص ٢

هكذا من الاصل



الجمهورية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات: ٢٠ جنيها مصريا



بقلم : مأمون الشناوى

ردود بلا عناوين

ع ـم ـح - المنطة :
لقد قال لك ابوك ان حالته المادية لا تسمح لزواجك الآن فماذا تريد منه بعد ذلك ؟!!

★ ★ ★

ج ـم القاهرة :
كان لزاما عليك ان تتحمل المسئولية لانك صاحبها ، وقد وفقك الله في ذلك واما المبلغ المسروق والذى كان تعب عمرك كله وانت تجهزه لعرسك فماذا نفعل لك لاستعادته ؟

★ ★ ★

س ـم ـط - القاهرة :
مقطوعاتك النثرية جيدة ومعانيها هادفة ، وقد اعجبتني قطعة «فلسطين فهى هادفة وصالحة للنشر ، وليت منهجك في الكتابة يكون دائما على هذه الوتيرة ..
ولكن ما اخذه عليك هو تناقضك في قطعتى «احب الحياة» و«اغربى» فالاولى تحب فيها الحياة وتمدحها ، والثانية تامرها ان تغرب وان تزول فكيف يلتقيان بهذا التناقض ؟

★ ★ ★

م ـم ـع ـع :
مادام قد عقد قرانه عليك اصبح زوجك شرعا ، ولكن نصيحتى لك الا تلبى طلبه حتى يتم الدخول بك امام الناس ، لانك لاتتضمنين ماذا يحدث بعد ذلك ، فالقلوب تتغير كثيرا ، ومادام قد عقد قرانه فليعجل بالدخول فخير البر عاجله ..

★ ★ ★

الطالبة م ـر ـم :
ليس من الشجاعة ان تهربى من اسرتك بسبب قسوة ابيك عليك وعلى اخوتك ، فول تخيلنا ان كل طالب وطالبه هرب وذهب الى عائلة تستضيفه مدة دراسته ، فكيف يكون سير المجتمع .. ان العاقل والشجاع هو الذى يصمد امام المشكلة بل ويعيشها حتى تنتهى الازمة بسلام ، وثقى بان الله اللطيف بعباده سيجعل لك المخرج .

★ ★ ★

الحائرة : ع . ا . ا :
عندما يتطور المجتمع ويصبح الناس فيه باخلاقهم وصدقهم مع انفسهم يصبح خطيبك زوجا مقبولا على الرغم مؤهله المتوسط وبيته المتواضعة الى جوار مؤهلك العالى وبيتك المرموقة ..
وقد يكون من الصعب هنا ان اقول لك : إن امرك فى يدك وتزوجيه بالرغم من معارضة اهلك . فكل فتاة تخرج على رغبة اهلها فى الزواج هى فتاة لاتقدر علاقتها العائلية . فإذا لم تستطيعى إقناع والدك وجدتك وبقية المعارضين من اهلك فى هذا الزواج فالافضل لك ان تقولى لخطيبك هذا : وداعا ..

من افواه المجانين

قالت جداتنا «الزن على الودان أمر من السحر» .
وتقول بناتنا : هو مثل يصلح لكل زمان

مع الناس

« الختم » .. غير موجود
وتعطل مئات الشباب عن السفر!

يوم الخميس الماضى ١٥ اغسطس توجهت الى ادارة تجنيد الجيزة بالهرم للحصول على تصريح سفر للخارج .. كان هناك عدد كبير (يقدر بالمئات) من الراغبين فى الحصول على تصاريح سفر للخارج .

وبعد ان تم استلام الاوراق المطلوبة من كل المتقدمين .. طلب منا الانتظار لاستلام التصاريح .. وبعد ساعتين فوجئنا بضابط برتبة نقيب يعلن انه لاتوجد اختام تختم التصاريح وانها ستكون موجودة يوم السبت ١٧ اغسطس ..
واعيدت الاوراق للناس .. وترتب على ذلك ان الكثيرين لم يستطيعوا السفر وبالذات الذين كانوا محددة مواعيد سفرهم أيام الخميس والجمعة ونهار السبت . وليس من السهل تعديل مواعيد السفر فى هذا الوقت من السنة على الطائرات والبواخر المصرية .

هل عدم وجود ختم يتسبب فى اضرار لاتحصى لمئات الافراد .. ومن الذى يعوض هؤلاء الناس عن الاضرار المادية ..

مواطن غيور يشجع سفر الشباب للعمل بالخارج

توصيل الكهرباء الى عمارات بن سندر بعد سداد المقايسات

قالت عائشة عبد الفتاح المدير العام بوزارة الكهرباء والطاقة ردا على مانشرناه تحت عنوان «الى وزير الكهرباء من سكان عمارات بن سندر» انه يبحث موضوع الشكوى .

افادت جهة الاختصاص انه تم عمل جميع المقايسات الخاصة بسكان عمارات بن سندر وجاهزة للسداد بادارة ايرادات كهرباء الحلمية .

وقالت انه سيتم توصيل التيار الكهربائى فى اقرب وقت وفور سداد المبالغ الخاصة بالمقايسات للعمارات سالفة الذكر طبقا لنظام الشركة .

□ أحمد رشدى □

اهيب بوزير الداخلية ان يأمر بنقلى

١٢ عاما وانا اعمل سائقا بقسم حريق السويس بينما اسرتى تعيش فى وردان بمحافظة الجيزة .. تحملت كل تلك السنين على امل نقلى .. والان وقد جدت ظروف تقتضى وجودى مع اسرتى اهيب بوزير الداخلية ان يامر بنقلى .

محمد عبد العاطى سيد احمد

هل فقدت تذكرة مصر للطيران .. الى ابو ظبى

السائق حسين رجب عرفات بشركة بنيان للمقاولات عثر على تذكرة سفر مصر للطيران (ابو ظبى - القاهرة - ابو ظبى) باسم احمد عبد ربه (اللقب غير واضح) .. ميعاد العودة الى ابو ظبى ٥ سبتمبر .. ومدون على غلاف التذكرة بالحبر (عين شمس ش احمد عصمت دكتور احمد ابو حجاب ٨٥ ش محمد رشاد المتفرع من ش محمد فرج .. على صاحب التذكرة الحضور الى استعلامات جريدة الجمهورية لاستلامها .

عامان .. أنتظر استلام الثلاجة حتى توقف إنتاجها .. !

قامت الشركة المصرية للمعدات الكهربائية (شاهر - سنتريك) فرع دمنهور بفتح باب الحجز للثلاجة الشعبية كلفينيتور ١٠ قدم فى ٢٤ أغسطس ١٩٨٣ .. قمت بتسديد مبلغ ١٩٨ جنيها بشيك رقم ٩١٥٨٧١ على بنك مصر بدمنهور واستلمت الايصال رقم ٤٢٢٦٧

خلال تلك الفترة ترددت على فرع الشركة بدمنهور للسؤال عن موعد وصول الثلاجة فكانت الاجابة دائما انهم لايعلمون موعد وصولها .. أخيرا قابلت مدير الفرع بدمنهور فأبلغنى بأن الشركة المصنعة للثلاجة - المصانع الحربية - قد توقفت عن إنتاج هذا النوع من الثلاجات الشعبية .. فهل نتحمل هذا الخطأ نحن الحاجزين منذ عامين ؟ أم هل هناك أمل فى استلام تلك الثلاجة التى طال انتظارها - واذا كان الامل مفقودا فما مصير نقودنا التى دفعناها ؟

سامى واصف جرجس
دمنهور

منصور .. بسوهاج تحويله لمعهد الرمد

ردا على رسالة المواطن كمال عثمان السيد منصور تحت عنوان « أرجو مساعدتى فى العلاج » قال الدكتور أحمد شوقى مدير عام مديرية الشئون الصحية بسوهاج بأنه تم توقيع الكشف الطبى على المواطن بمستشفى الرمد بسوهاج وتبين انه يعانى من ضمور بالعصب البصرى والتهاب شبكى تلونى وتم تحويله الى معهد الرمد التذكارى بالجيزة .

□ لبيب زعزوع □

يا محافظ البحيرة
المساكن الإقتصادية .. لمن ؟!

فى مدينة كوم حمادة بمحافظة البحيرة تم توزيع المساكن الإقتصادية على - القطط السمان - وتركوا المستحقين الحقيقيين من الذين يلتحفون السماء ويفترشون الارض ولايجدون ماوى !!

بالله عليكم هل هذه هى عدالة التوزيع ؟ نطالب لبيب زعزوع محافظ البحيرة بتشكيل لجنة لتلقى الحقائق عن الاسكان فى كوم حمادة لوضع الامور فى نصابها الصحيح بما يتمشى مع مبدأ عدالة التوزيع من خلال توفير ادنى مستوى كريم لمعيشة الفرد بعيدا عن الجشعين واصحاب الذمم الخربة .

محمد رشدى قنديل
عضو الحزب الوطنى - بحيرة

المتفوقون بالتوفيقية الثانوية يحتجون على الحاقهم بهندسة جامعة الزقازيق

نحن طلاب الثانوية العامة الذين ظلمهم نظام التوزيع الجغرافى الجديد بمكتب التنسيق .. اننا من المتفوقين بادارة شمال القاهرة التعليمية القسم العلمى شعبة رياضيات - مدرسة التوفيقية الثانوية - حصلنا على مجاميع تفوق ٩٠٪ .
وبعد ان بذلنا جهدا لايطاوله جهد لتحقيق هدفنا وهو الالتحاق بكلية الهندسة جامعة عين شمس .. فاذا بالنظام الجديد يقضى بالتحاق طلاب شمال القاهرة قسم رياضيات بهندسة شبرا جامعة الزقازيق فرع بنها ..
وبذلك نكون قد حرمنا من ابسط حقوقنا .. وهل يكون تشجيع وتقدير المتفوق من طلاب التوفيقية الثانوية ان يدخل جامعة الزقازيق .. هل لنا ان نلتمس من وزير التعليم العالى انصاف المتفوقين ودخولهم جامعة عين شمس بالقاهرة .

الطالبان
ايهاب عبد العليم عبد التواب
احمد عبد الخالق دسوقى

عيب .. يا هيئة السكة الحديد

الى متى ستظل استراحة السيدات بمحطة سكة حديد كوم امبو مغلقة .. اسالوا هيئة السكة الحديد لماذا تغلق الاستراحة وتفترش السيدات رصيف المحطة فى انتظار القطارات .. اننا فى موسم الحج والسيدات لا يجدن استراحة ولا دورة للمياه .. عيب ..

احمد عبد الجواد احمد
كوم امبو اسوان

مستشفى عين شمس أخل بالعقد وشردنا

تعاقدنا على العمل بالمستشفى التخصصى لجامعة عين شمس فى اول ابريل ٨٤ .. والعقد سارى المفعول لمدة عام ويجدد تلقائيا مالم يخطر احد الطرفين الطرف الاخر قبل نهاية العقد بشهر كامل .. ومضى العام وبعد شهرين وبالتحديد يوم ٢٥ مايو ٨٥ اخطرنا المستشفى بانهاء عقد العمل

وشردت اسر بأكملها .. نلجأ الى الدكتور رئيس جامعة عين شمس .

عاطف عاصم الششتاوى
مشرف الكافيتريا

□ د. صبرى زكى □

ارجو علاج اطفالى من الصمم

ابنى سنه ٣ سنوات ويعانى من صمم شديد ولايتكلم وابنتى سنها ٤ سنوات تعانى من نفس الحالة .. ولكونى موظف بسيط لااستطيع الصرف على علاجهم .. وقد اشتريت لهم سماعات ولكن ذلك يحتاج الى تدريب .. ارجو وزارة الصحة مساعدتى .

بشرى حنين اقلاديوس
حسابات سنترال الجيزة

الزعيم الوحيد

تعود الناس فى كثير من بلاد العالم الثالث أن يبقى الزعماء إلى الابد .. لا ينتهى مجدهم إلا بانتهاء حياتهم أو بانقلاب عسكرى ضدهم .. ودائما ما يكون سبب خروجهم خارجا عن ارادتهم .

قليلون هم الذين أختاروا موعد تخليهم عن السلطة واختاروا من يخلفهم فى حياتهم . فعلها «ليو بولد سنجور» فى غرب أفريقيا ، وقال البعض وقتها أنه شاعر عظيم يحلم بالمستقبل ويزهد فى الحكم .

ويفعلها اليوم «جوليوس نيريرى» فى شرق افريقيا . وهو ليس بشاعر وإنما هو معلم يستخدم عقله .

قرر «نيريرى» أن يترك حكم «تنزانيا» بعد أن ظل متربعا عليه منذ الاستقلال قبل ٢٤ عاما .

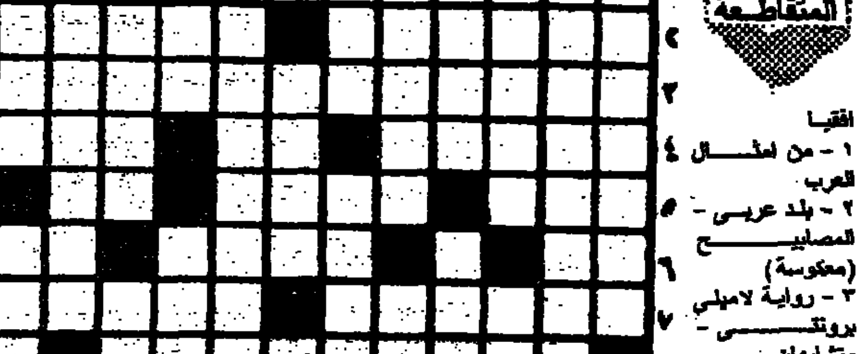
ولقد حاول «نيريرى» أن يقدم لبلده كل ما يستطيع مجربا أنواعا مختلفة من فلسفات الحكم إنتهت بالاشتراكية منذ الستينات .

وحقق «نيريرى» نجاحا ، كما لم يحالفه التوفيق فى بعض المجالات .. وأحبه الناس وآمنوا به ، كما أنتقده البعض ووجهوا اللوم إليه .. ولكنه ظل بالنسبة لتنزانيا «المعلم» الحريص على مصلحة شعبه بالطريقة التى يؤمن بها سواء اصاب فى تلك أم أخطأ ..

وأهم ما فعله «نيريرى» هو أنه عرف الوقت المناسب لنفسه وسنه وصحته وظروف بلده التى يترك فيها موقعه لرجل آخر يثق فيه ويؤمن به .

محمد العزبى



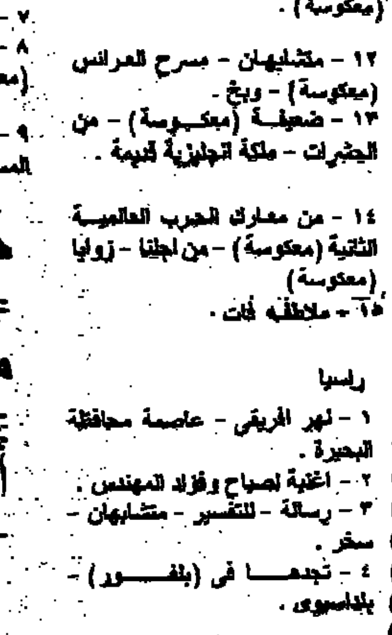


افقيا
١ - من امثال العرب
٢ - بلد عربى - المصابيح (معكوسة)
٣ - رواية لاميلى برونتى - متشابهان .
٤ - مداخل (معكوسة) - طائر وهمى - ارهاق
٥ - يلزم - نوع من الحمام - نصف (كونت) - من المحرمات .
٦ - تعثر - نهر فرنسى - احد قتلة يوليوس قيصر (معكوسة)
٧ - فيلم ليوسف وهبى - قريبه - قوض
٨ - ممثل مصرى قديم راحل (معكوسة) - تليفض عز
٩ - رجاء - ملحن مصرى
١٠ - طيور - بغضاء - نصف (سافو) .
١١ - عابدو النار - حرف ندبه - اله المطر فى اساطير الرومان (معكوسة) .
١٢ - متشابهان - مسرح العرائس (معكوسة) - وبخ .
١٣ - ضعيفة (معكوسة) - من الحشرات - ملكة انجليزية قديمة .
١٤ - من معارك الحرب العالمية الثانية (معكوسة) - من اجلنا - زوايا (معكوسة)
١٥ - ملاطفه ذات .

رأسيا
١ - نهر افريقى - عاصمة محافظة البحيرة .
٢ - اغنية لصباح وفؤاد المهندس .
٣ - رسالة - للتفسير - متشابهان - سخر .
٤ - تجدها فى (بلفور) - بلداسيوى .
٥ - تجريض - سام (معكوسة) - ملجأ (معكوسة)
٦ - تجدها فى (قنبال) - اغنية لرياض السنباطى .
٧ - تامل - الكساد (معكوسة) .
٨ - حكم كرة مصرى معتزل (معكوسة) - يرضى .
٩ - ذنب (معكوسة) - دابة المسافر - إحد الوالدين .
١٠ - اقسدر - ممثلة مصرية (معكوسة) .
١١ - اطول انهار الصين - بعتين .
١٢ - ميناء بالمغرب - تؤدب - كامل .
١٣ - عبودية - من الاخشاب - ممثل امريكى راحل .
١٤ - مسرحية لنعمان عاشور - رسام فرنسى (معكوسة) .
١٥ - متشابهان - اطلاقا - رعاية .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس



عيادة الجمهورية

اجابات خاصة واشعة مجانا

للدكتور عادل نسيم ابو سيف - مدرس الاشعة بطب قناة السويس :

● السيده هـ . ى ـب - الزقازيق :
طبعا لايجوز عمل الاشعة وانت حامل فالاشعة خطرة جدا على الجنين . ولابد من تاجيل هذه الاشعة الى ما بعد الولادة - ولا داعى لاخذ اى علاج للمعدة الا بمعرفة اخصائى امراض النساء والولادة لان هناك بعض ادوية تضر الجنين .

● ر ـم س - طالبة جامعية - المهندسين :
اشعة الكلى بالصبغة لاتحتاج ابدا الى شرب اى سائل . فالصبغة تحقن فى الوريد ولاتؤخذ عن طريق الفم . واجراء هذه الاشعة مهم لمعرفة انواع الحصوات ، اذا كان هناك حصوات ، وحجمها وتاثيرها على الكلى والحوالب .

قاطمة مصطفى - مدينة ١٥ مايو :
انا على استعداد لعمل الاشعة التى طلبها منك الاخصائى مجانا بالعيادة ٧٨ شارع الجمهورية بموجب خطاب من الجمهورية .

أنت والنجوم

الاسد : لاتستهين بالامور وتتدخل فيما لايعنيك
العذرا : اقبل ولاتخف سوف تجنى محصولا وفيرا .
الميزان : استعدادك لمساندة الغير توقظ همتك
العقرب وقل الحمد لله الذى صدقنا وعده وابعد عنا الحزن
القوس : نجاحك مؤكدة فى الإستيراد والتصدير وتكتسب منه مالا
الجدى : النواحى المالية تزيد من شغفك بالتجارة
الدلو : تلازم طريقك السليم ولن يقف امامك المعوقون
الحوت : تاتيك المتاعب مما تستهين به من اعمال
الحمل احرص على مساعدة زملاءك وكن عونا لهم
الثور يمن الله عليك بالكثير مما تحتاجه فكن شاكر الله
الجوزاء اوصيك بالثبات فى موقفك ولاتتزحزح عنه
السرطان اشفق عليك من مسيرك فى الطريق الخاطئ فلا تندفع

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على الساحل الشمالى . مائل للحرارة على الوجه البحرى حار على القاهرة ومصر الوسطى . شديد الحرارة على جنوب الصعيد تظهر الشبورة والسحب صباحا على اماكن متفرقة من شمال البلاد .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٥٠	٥,٢٣	١١,٥٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٥	٦,٣٥	٧,٥٦

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٣
الاسكندرية	٣١	٢٢
مطروح	٢٩	٢١
بورسعيد	٣٠	٢٤
الاسماعيلية	٣٥	٢٢
السويس	٣٧	٢٤
المنيا	٣٨	٢٠
اسيوط	٣٩	٢١
الاقصر	٤١	٢٢
اسوان	٤٠	٢٥
الغردقة	٣٥	٢٩
سيوه	٣٨	٢٤
الوادى	٤٠	٢٠

	عظمى	صغرى
العريش	٣٢	٢٢
نخل	٣٤	٢٢
الطور	٣٥	٢١
شرم الشيخ	٣٥	٢٢
رفح	٣٥	٢٠
كاترين	٢٧	١٧

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٥	٣٠
مسقط	٤٣	٢٨
مكة	٣٧	٢٣
جدة	٣٣	١٧
بغداد	٣٩	٢٠
عمان	٣٦	٢٢
الدار البيضاء	٣٠	١٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٨	١٢
موسكو	٢٨	١٦
بون	١٩	١٠
لندن	٢٢	١٣
باريس	٢٢	١١
روما	٣٣	٢٠
اثينا	٣٣	٢٠

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ٨ إلى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ إلى ١½ متر .

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ إلى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ١½ متر .

المجتمع

كأس التحرير ودرع الجمهورية لبنك الدم الرئيسى بالاسكندرية

فاز بنك الدم الرئيسى بكوم الدكة بالاسكندرية بكأس التفوق لدار التحرير للطبع والنشر ودرع التقدير لمديرته الدكتورة ليلى خليف وكذلك شهادة التقدير من اللجنة العليا المشتركة من دار التحرير قطاع الدواء ووزارة الصحة
وقد تسلمت الدكتورة ليلى خليف الكأس والدرع فى الحفل السنوى الكبير لدار التحرير تحت رعاية الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء والدكتور صبرى زكى وزير الصحة

الارشاد الزراعى ببلبيس

يهنىء المهندس عبد العزيز الصغير بترقيته مديرا عاما للارشاد الزراعى .

نداء عاجل للسيد الدكتور وزير الزراعة

نمتلك مصنع طوب بدقادوس ميت غمر منذ سنة ١٩٦٩ وقمنا بتقديم الاوراق المطلوبة للترخيص لتجديد كما اشترينا طفلة ورمال باكثر من عشرة آلاف جنيه وعرضنا على اصحاب الارض وزيادة كبيرة فى الايجار او نشتريها فرفضوا جميع العروض علما بان عقد الايجار ينص على مصنع للطوب مما سيؤدى الى حدوث مشاكل بيننا . نلتمس من سيادتكم الموافقة على النص الجديد .

الحاج الشحات بلح وشركاه

دكتور احمد محمد بركات

تهانينا القلبية لنيلكم درجة الامتياز برسالة دكتوراة الجراحة العامة والتجميل مع اطيب الامانى بدوام التوفيق على محمد بركات والاسرة بالمنصورة .

عبد الرحمن البسيونى والاسرة بالبدالة .

محمد رزق والاسرة بطناح .

مروة تطفىء الشمعة الثامنة

تحتفل مروة ماجد الجابرى وسط الاهل والاصدقاء بعيد ميلادها وتطفىء الشمعة الثامنة .. الف مبروك وعقبال الشمعة المائة مع تمنياتنا بحياة سعيدة .

تيته اكرام

ياسر ابو المجد عثمان

تهانينا القلبية بنجاحك بالثانوية العامة وعقبال البكالوريوس .
نورة - عصام - امال

رئيس واعضاء اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى باسوان

تهنىء السيد المقدم حمدى محمد عبد الرحيم مفتش مرور اسوان والنقيب محمود على على بمرور اسوان بالترقية تتمنى له دوام الرقى .

العوضى النمر مراسل المساء والكورة والملاعب بالمنصورة يشكر نابغة الطب الدكتور امام عامر استاذ امراض النساء والتوليد بكلية طب المنصورة والدكتور - مجدى الحسينى بالسنبلاوين على عنايتهم بالسيده حرمه ومولوده الاول محمد ابلته الله نباتا طيبا

مقدمة

عندما صدر كتابي (البحث عن السلام والصراع في الشرق الاوسط)، الح على كثير من الاصدقاء والمسئولين العرب لكي اكتب عن الاحداث العربية التي عشتها، والقضايا التي شاركت فيها. خاصة وان كتابي الاول اقتصر على تناول احداث عدوان عام ١٩٦٧، وبعض جوانب القضية الفلسطينية.

ولذلك، قررت ان اكتب عن الاحداث العربية التي عاصرتها، وزاد من عزمي ما المسه من حالة التخبط التي يعيشها العالم العربي والمحنة التي نمر بها.

وعندما شرعت في الكتابة، وبدات استعيد ذكريات سنوات طويلة من العمل العربي، وجدت ان خيطا واحدا يربط بين كافة الاحداث العربية التي شاركت فيها منذ عام ١٩٤٨، هو كفاح الدول العربية من اجل استقلالها وحمايته ورفض السيطرة الاجنبية بكافة اشكالها.

ولقد بدات مشاركتي في الاحداث العربية في عام ١٩٤٨، عندما توجهت الى فلسطين، وشاهدت القوات الاسرائيلية وهي تغتصب الاراضي العربية، وتطارد الفلسطينيين وتشردهم من ديارهم، وبقيت في غزة الى ان استدعاني عبدالناصر عام ١٩٥٢، بعد قيام الثورة لتولي ادارة فلسطين في القيادة العامة حتى اكون مسئولا عن كافة جوانب القضية الفلسطينية، وفي بداية عام ١٩٥٤ كلفني عبدالناصر بالاشراف على "الادارة العربية" في وزارة الخارجية مع استمرار اشرافي على ادارة فلسطين وكان ذلك بداية تعرضي بشكل مباشر وتعرفي على المشاكل العربية.

ومنذ ذلك الوقت وعبر المواقع المختلفة التي شغلتها عايشت كافة التطورات التي شهدتها الساحة العربية عبر عقود ثلاثة كاملة وتفاصيل المحاولات العربية الدءوبة لتحقيق الامن العربي.

لقد عشت بداية التهديد الاسرائيلي لامن الامة العربية وتصاعد هذا التهديد ليبلغ ذروته في عام ١٩٦٧.

وعشت تفاصيل معركة الاستقلال العربية

وتابعت تفاصيل المخططات الاستعمارية الرامية الى ابقاء العالم العربي في فلك السيطرة الغربية.

وعشت مراحل البحث عن اشكال التضامن والتعاون العربي سعيا لتحقيق الامن والتي بلغت ذروتها بقيام الوحدة المصرية ـ السورية.

وعشت مرحلة الهزيمة العسكرية عام ١٩٦٧، والتي مثلت ذروة تهديد الامن العربي، وذروة الفشل العربي في حمايته.

وشهدت عن قرب كافة الاحداث العربية في السبعينيات من خلال موقعي كامين عام للجامعة العربية

وعندما بدات في تسجيل احداث هذه السنوات الطويلة كان يلح على باستمرار السؤال الذي يشغلنا جميعا. كيف وصلنا الى ما نحن فيه؟ وهل من سبيل لتجاوزه؟

ولقد افزعتني حقيقة مؤلمة.. اننا في العالم العربي ونحن في منتصف الثمانينيات مازلنا نعيش ذات الحالة التي كنا نعيشها منذ الاربعينيات.. مازالت مشاكلنا الكبرى هي ذاتها المشاكل التي كنا نبحث لها عن حلول في ذلك الوقت.. وبعد كل هذه السنوات من محاولات تحقيق الامن العربي مازال امننا العربي مهددا اكثر من ذي قبل.. ومازلنا عاجزين عن حمايته.

فالخطر الاسرائيلي على الامن العربي تفاقم اكثر من ذي قبل.. وهاهي اسرائيل تواصل سعيها لضم الضفة وغزة، وتغزو الاراضي اللبنانية وتمضي قدما في تحقيق مخططها الرامي الى السيطرة على المنطقة العربية باسرها بدعم لاحدود له من الولايات المتحدة الامريكية

وفي السنوات الاخيرة وبنشوب الحرب العراقية ـ الايرانية اضيف تهديد جديد لامننا العربي يهدد الحدود الشرقية للامة العربية

وفي مواجهة هذه الاخطار التي تهدد الامن العربي، نرى الوضع العربي متدهورا كما لم يحدث من قبل، ونرى الدول العربية عاجزة عن تحقيق الحد الادنى من الاتفاق لحماية الامن العربي ومنهمكة في خلافات وصراعات جانبية لاعلاقة لها بالمصلحة القومية

وعندما اكتب عن الاحداث العربية التي عشتها وشاركت فيها، فانني لا اكتب كمؤرخ، وليس هدفي هو التاريخ لهذه الحقبة من التاريخ العربي المعاصر، فهذه مهمة المؤرخين، وانما اسجل فقط الاحداث التي عشتها وشاركت فيها. وفي تسجيلي لهذه الاحداث وبعد مرور هذه السنوات كان من الطبيعي ان اسجل تقييمي لها، ووجهة نظري في اسباب فشل محاولات تحقيق الامن العربي.

ولايعني هذا ان آرائي ووجهات نظري التي ابديتها في غضون هذه الحلقات تمثل الراي الوحيد الصحيح او وجهة النظر الوحيدة الصحيحة وانما هو مجرد اجتهاد، ارجو ان يكون دافعا لاجتهادات ووجهات نظر اخرى حول هذه الاحداث والمواقف

واذ اقدم هذا الجهد الآن، فانني ارجو ان يميط اللثام عن كثير من الجوانب غير المعروفة وبالذات لدى جيل الشباب الذي فقد اتصاله باحداث الماضي

وارجو ان يمثل اسهاما متواضعا في الاجابة عن السؤال الكبير والمصيري.. كيف وصلنا الى ما نحن فيه؟.. وهل من سبيل لتجاوزه؟ او بعبارة اخرى كيف فشلنا في تحقيق الامن العربي من الاخطار التي تهدده؟ وماهو السبيل لتحقيقه الآن.

مذكرات محمود رياض

الأمن القومي العربي.. بين الإنجاز والفشل

الفصل الأول: بداية تهديد إسرائيل للأمن العربي

من أسرار حرب فلسطين:

دخلنا الحرب بـ ١٤ ألف جندي.. فقط

محمود رياض خلال لقاء مع الجنرال الامريكي رايلي كبير مراقبي الهدنة ومعهما اللواء توفيق مجاهد قائد القوات المصرية في رفح سنة ١٩٤٩.



الامير الاى الصواف الحاكم الادارى لقطاع غزة في الوسط وعلى يساره القائمقام اسماعيل شيرين زوج شقيقة الملك فاروق والبكباشي محمود رياض وضابط لجنة الهدنة في غزة سنة ١٩٤٩.

بريطانيا منعت الذخيرة عن الجيش المصري

منذ اواخر القرن الماضي ومطلع القرن الحاضر والخطر الصهيوني على فلسطين يتفاقم يوما بعد يوم. الى ان استطاعت العصابات الصهيونية. بالارهاب المسلح وبمساعدة الدول الاستعمارية. فرض الوجود اليهودي في فلسطين وانتزاع الاقرار الدولي لهذا الوجود. وكان صدور قرار الجمعية العامة للامم المتحدة بتقسيم فلسطين واقامة الدولة اليهودية فوق جزء من اراضيها في نوفمبر ١٩٤٧. ايذانا بمولد الكيان اليهودي ليصبح وجوده ليس فقط خطرا يهدد بضياع فلسطين كلها. وانما يهدد امن الدول العربية جميعها.. خطرا اشد وطأة من الاستعمار الجاثم فوق اراضي معظم الدول العربية في ذلك الوقت.

وكان صدور قرار التقسيم بمثابة اشارة لبدء النزاع المسلح في كافة ارجاء فلسطين. اذ بدات العصابات الصهيونية في مهاجمة المدن والقرى الفلسطينية وارتكاب المذابح لارغام سكانها على الهرب واخلاء المنطقة اليهودية. حسب قرار التقسيم بل وتجاوزها وتعالت صرخات استنجاد الشعب الفلسطيني في انحاء الوطن العربي

اتجاهان

وفي هذا الجو اجتمع رؤساء الحكومات العربية في الفترة من ٢ ـ ١٨ ديسمبر عام ١٩٤٦ في الجامعة العربية للنظر في انجح السبل لنجدة الشعب الفلسطيني والحفاظ على اراضيه والحيلولة دون اقتطاع قسم منها لاقامة الدولة اليهودية واعلنت الدول العربية رفضها لقرار تقسيم فلسطين. الا انها اختلفت حول الطريقة التي تتم بها مقاومة العدوان الصهيوني وانقسمت الاراء حول اتجاهين

* اتجاه تتبناه مصر والسعودية اساسا ويؤيده العراق ويرى عدم اقحام القوات النظامية العربية والاكتفاء بامداد المجاهدين الفلسطينيين بالسلاح وتدعيمهم بالمتطوعين العرب

* واتجاه آخر تتبناه الاردن ويرى ضرورة اقحام القوات النظامية العربية في الصراع ولكن في حدود معينة اذ كانت تدرك ان قواتها القليلة العدد لاتستطيع تجاوز القسم العربي في قرار التقسيم وكانت سوريا ولبنان تؤيدان هذا الاتجاه بالرغم من ان سوريا لم تكن تملك قوات نظامية فعالة تمكنها مواجهة قوات الهاجاناه كما ان لبنان لم تكن لديه اية قوات تستطيع المساهمة في المعركة ولذلك كانت تعليمات رئيس الجمهورية بشارة الخوري لرئيس الاركان فؤاد شهاب تقضي بالدفاع عن الحدود اللبنانية فقط

وانتهى اجتماع رؤساء الحكومات العربية بالموافقة على عدم ارسال القوات النظامية الى فلسطين. ومن الاسباب القوية التي دفعت الدول العربية الى اصدار هذا القرار الرأي الذي ابداه الزعيم الفلسطيني الحاج امين الحسيني رئيس الهيئة العربية العليا. بان الموقف لايحتاج الى اقحام الجيوش العربية. وان المجاهدين الفلسطينيين يستطيعون مواجهة العصابات الصهيونية اذا تم تزويدهم بالسلاح وتدريبهم على استخدامه وبناء على وجهة النظر هذه. قررت الدول العربية مؤازرة المجاهدين الفلسطينيين بتزويدهم بالسلاح والذخيرة ودعمهم بالمتطوعين العرب

قوات المتطوعين

وقامت مصر بالفعل بارسال الاسلحة والذخائر الى فلسطين ودخلت فلسطين في ٦ مايو قوات من المتطوعين المصريين والليبيين والتونسيين بقيادة البكباشي احمد عبدالعزيز وبلغ تعداد هذه القوات حوالي ١٠٠ متطوع بالاضافة الى كتيبة متطوعين من الاخوان المسلمين بلغ عددهم حوالي ٣٥٠ وبالرغم من قلة عدد القوات الا انها قامت بأعمال باسلة لحماية المدن والقرى الفلسطينية ولازلت اذكر بالتقدير موقف كتيبة الاخوان المسلمين عندما صدر قرار بالتزام افرادها معسكرهم في العريش اثر مقتل النقراشي باشا رئيس الوزراء في ديسمبر سنة ١٩٤٨. قمت بزيارتهم وتحدثت مع قائد الكتيبة. كامل الشريف الذي اصبح فيما بعد سفيرا للاردن في نيجيريا ثم وزيرا للاوقاف وابلغته ان لدينا معلومات عن قرب قيام اسرائيل بهجوم على قواتنا واننى اود معرفة مدى استعدادهم للاشتراك في المعركة بالرغم من الظروف المحيطة بهم حتى يمكنني اخطار قائد القوات المصرية بابعاد الموقف وكانت اجابته قاطعة بتأييد بحصول انفسهم تحت تصرف القائد العام في المعركة المقبلة

وسرعان ما اتضح عدم قدرة القوات الفلسطينية وقوات المتطوعين العرب على مواجهة العصابات الصهيونية بسبب عدم توفر الامكانيات لديها وخاصة الاسلحة والذخائر وعدم وجود قيادة موحدة تقود هذه القوات

حرب بدون خطة

وفي مطلع عام ١٩٤٨ تعددت اجتماعات الدول العربية للنظر من جديد في موقفها من الاحداث الدامية على الساحة الفلسطينية خاصة وان موعد انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين حددته بريطانيا في ١٥ مايو وفي ظل الضغط الشعبي العربي كان على الحكومات العربية ان تفعل شيئا من اجل انقاذ فلسطين وهكذا تقرر في نهاية هذه الاجتماعات دخول القوات النظامية العربية الى فلسطين

وتبين اثناء هذه الاجتماعات ان معلومات الدول العربية عن حقيقة القوة الصهيونية خاطئة بشكل مذهل فقد كان بعض مندوبي الدول العربية يتحدثون باستهانة شديدة بقوة اليهود مؤكدين ان بضعة الاف من القوات العربية قادرة على القضاء على العصابات اليهودية وتحرير فلسطين

ودخلت الدول العربية الحرب بدون خطة محددة او قيادة فعلية ونظرا لغياب المعلومات الصحيحة كان استعدادها دون المستوى المطلوب

وقد روى لي مدير المخابرات المصرية ظروف دخول مصر الحرب عندما اجتمعت به في اغسطس عام ١٩٤٨ في اطار محاولتي الحصول على اكبر قدر من المعلومات عن جبهة القتال قبل دخولي الى فلسطين لرئاسة مكتب المخابرات فذكر لي ان القوات المسلحة المصرية فوجئت بصدور قرار دخول فلسطين يوم ١٣ مايو سنة ١٩٤٨ بناء على اوامر من الملك فاروق اي قبل موعد دخول القوات بيومين فقط كما علمت من اللواء المواوي قائد القوات المصرية عند لقائي به في فلسطين ان التعليمات بدخول الحرب لم تصل سوى يوم ١٤ مايو ولم يكن تحت قيادته عندما دخل فلسطين سوى مجموعة لواء متشكلة من ثلاث كتائب بالاضافة الى قوات سعودية وسودانية محدودة العدد بحيث وصل مجموع قواته الى حوالي خمسة الاف جندي فقط وكانت هذه القوات غير مدربة على القتال ولم يسبق لها القيام بمناورات قتالية وتنقصها الاسلحة والذخائر ووسائل النقل بشكل فادح وكان اللواء المواوي يشعر بالمرارة والاسى وهو يحكي لي كيف كانت تصدر التعليمات للقوات المصرية بتحديد كمية الذخيرة التي يستخدمها الجندي في المعركة لنقص الذخيرة وكيف ان بعض قواتنا اضطرت الى نسف عدد من المدافع لنفاد ذخيرتها وعدم وجود مورد لها وحكى لي المواوي كيف ساهمت بريطانيا في هذا المأزق الذي وضع فيه الجيش المصري وذلك عندما رفضت طلب مصر بان ترد لها الذخائر التي كانت قد اخذتها على سبيل السلفة من مخازن الجيش المصري اثناء معركة العلمين رغم ان مخازن الجيش البريطاني في القناة كانت تعج بالاسلحة والذخائر

ولم تكن القوات الاردنية افضل حالا من القوات المصرية فكان حجمها لايتجاوز ٤٥٠٠ جندي بينما كان مجموع القوات العراقية والسورية حوالي ٤٥٠٠ جندي

ومعنى هذا ان الدول العربية مجتمعة دخلت حرب فلسطين بما لايزيد عن ١٤ الف جندي متفرقين دون ان تكون لديهم خطة مشتركة او قيادة عسكرية موحدة

وبالاضافة الى هذه القوات العربية النظامية دخل الحرب جيش الجهاد المقدس وجيش الانقاذ وكان الجيش الاول يتشكل من متطوعين فلسطينيين لايزيد عددهم عن عشرة الاف مقاتل قدرتهم القتالية ضعيفة بسبب نقص التسليح اما جيش الانقاذ فقد تم تشكيله من متطوعين عرب بقيادة فوزي القاوقجي ولم يزد تعداد مقاتليه عن خمسة الاف جندي. وكانت قدرات هذه القوات محدودة بسبب غياب التخطيط والتنسيق بينها وبين القوات العربية الاخرى

جيش العدو موحد

اما اسرائيل. فقد استطاعت حشد حوالي ٧٠ الف جندي تحت قيادة موحدة تم تدريبهم تدريبا عاليا على تحقيق الاهداف التي وردت في خطة القيادة الاسرائيلية

وهكذا عندما اعلن بن جوريون رئيس الحكومة المؤقتة. في ١٤ مايو انشاء دولة اسرائيل كانت لديه حكومة يعرف كل عضو فيها دوره ولديه خطة عمل واضحة يقود بتنفيذها بدعم من الولايات المتحدة وبريطانيا وبمعاونة القوة الصهيونية في كافة العواصم الاوروبية. كما كان لديه اداة التنفيذ الفعالة المتمثلة في الجيش اليهودي المدرب

بداية الوصاية

وفي المقابل. لم يكن يوجد تنظيم فلسطيني فعال. فبالرغم من ان الهيئة الفلسطينية العربية العليا كانت قد تأسست بناء على قرار من مجلس الجامعة العربية في ١٢ يونيو ١٩٤٦. باعتبارها الهيئة التي تمثل عرب فلسطين وتتكلم باسمهم. وعين الحاج امين الحسيني رئيسا لها. الا ان نقطة الضعف الكبرى في الهيئة تمثلت في انها وقيادتها لم ينبثقا من الشعب الفلسطيني. وانما بقرار من الدول العربية الامر الذي مثل بداية وصاية الدول العربية على القضية الفلسطينية. ولكنها كانت وصاية تفتقد القدرة على تحمل مسئولياتها

وقد ادى لجوء الحاج امين الحسيني الى المانيا اثناء الحرب هربا من اعتقال بريطانيا له. الى غياب القيادة الفلسطينية في مرحلة حرجة من مراحل النضال. كما اتاح الفرصة امام الحركة الصهيونية لاتهامه بالتواطؤ مع هتلر

ومع ان قرارت الوفود العربية عام ١٩٤٦ اقامة الهيئة العربية لم يكن قد مضى على قيام الجامعة العربية اكثر من عام ولم يكن لدى الدول السبع التي وقعت على ميثاق الجامعة العربية مفهوم واضح عن دور الجامعة في تحقيق الامن العربي ولذلك كان موقف هذه الدول بالنسبة للقضية مجرد انفعال عاطفي اكثر منه تدبيرا وتخطيطا

فبدلا من العمل على تزويد الهيئة العربية بالسلاح الكافي اللازم وتدريب الفلسطينيين وتقديم المال لمواجهة الاستعمار البريطاني وخطة التقسيم. اصدرت الدول العربية قرارات سياسية تتلخص في عرض القضية على الامم المتحدة وطلب المفاوضة مع بريطانيا وتأليف لجنة من الدول الاعضاء لمتابعة القضية

قرارات سرية

كما اصدرت قرارات سرية تمثل قمة الانفعال وخداع النفس لانه لم تكن هناك دولة واحدة تستطيع تنفيذ تلك القرارات السرية والتي كان من بينها

ـ الغاء امتيازات البترول الممنوحة لكل من امريكا وبريطانيا في البلاد العربية

ـ مقاطعة امريكا وبريطانيا في جميع المجالات الاقتصادية

ـ مقاطعتهما مقاطعة ادبية

ولم تنفذ اية دولة هذه القرارات السرية عندما نفذت امريكا وبريطانيا سياستهما المعادية للعرب ولازلت حتى الان عاجزا عن فهم معنى المقاطعة الادبية

ولم يكن وضع الزعماء الفلسطينيين افضل من وضع الدول العربية بل كانت الخلافات شديدة بين الحاج امين الحسيني وبعض الزعماء الاخرين كموسى العلمي وغيره. ولم يستطع الحاج امين ان يجمع حوله السياسيين الفلسطينيين ليشكل قوة ضاغطة على الدول العربية بل كانت شدة الخلافات من اسباب تفكك العمل العربي واصبحت كل دولة تتعاون مع الزعيم الفلسطيني الذي يتمشى مع مصالحها واهدافها في المنطقة وهو ما تكرر فيما بعد عندما تشكلت سلطة التحرير من عدد من المنظمات يلتزم بعضها بسياسات دول عربية متنافرة. فانعكس ذلك على اوضاع منظمة التحرير واضعف من قدرتها على التحرك

اندفاع ترومان

وقد دفعت التهديدات العربية. خبراء وزارة الخارجية الامريكية الى تحذير الرئيس ترومان من مغبة تبنيه لقرار التقسيم وتأييده للسياسة الصهيونية. الا انه صمم على المضي في سياسته. ولما لم تنفذ الدول العربية تهديداتها اندفع ترومان بحماس اكبر في دعم اسرائيل

وقد روى لي احسان الجابري وكان رئيسا للوزارة الاتحادية بين الجمهورية العربية واليمن عام ١٩٥٩ وعمل وهو شاب في بلاط السلطان عبدالحميد في الاستانة. ان بعض مستشاري السلطان طلبوا منه اثناء الحرب العالمية الاولى. عندما بدات انجلترا في مهاجمة القوات التركية في فلسطين. ان يدعو المسلمين في كافة انحاء العالم الى الجهاد المقدس ضد انجلترا. فرفض قائلا ان الجهاد كالسيف الذي قد يخيف خصومه اذا اعتقدوا ان هذا السيف من الصلب ولكنه اذا سحبه من جرابه وتبين انه مصنوع من الجريد فسيدفع ذلك اعداءه الى الاسراع في الهجوم عليه. وللاسف فاننا عندما هددنا وسحبنا سيوفنا تبين انها من الجريد

وهكذا. في ١٥ مايو لم تكن هناك خطة واضحة المعالم لاقامة دولة فلسطينية ولم تكن هناك حكومة فلسطينية او جيش فلسطيني. وفشلت الهيئة العربية العليا في ايجاد روابط قوية مع التنظيمات الشعبية في المدن والقرى التي قامت بمبادرات محلية بهدف الدفاع ضد القوات الصهيونية

وادى كل ذلك الى انهيار القوة العربية امام الهجمات الصهيونية الشرسة

وفي سياق حالة التخبط والحسابات الخاطئة. وافقت الدول العربية على تولية الملك عبدالله القيادة العامة لجيوشها في فلسطين. الامر الذي كان يعني ان القيادة اصبحت لجلوب باشا الضابط البريطاني الذي يقود القوات الاردنية. وكان من الطبيعي ان يكون ولاؤه للحكومة البريطانية

سياسة بريطانيا

وكانت بريطانيا في ذلك الوقت قد تخلت عن سياستها التي اعلنتها في ١٧ مايو ١٩٣٩. والتي تقضي بعدم تقسيم فلسطين كما تضمنت

اولا تشكيل دولة فلسطينية مستقلة خلال عشر سنوات

ثانيا ان الدولة المستقلة يجب ان تكون دولة يساهم العرب واليهود في حكومتها

ثالثا السماح بالهجرة اليهودية خلال خمس سنوات وباعداد محدودة

رابعا وضع سياسة تتعلق بملكية الاراضي

ولقد كانت الحكومة البريطانية ترى في عام ١٩٣٩ انها مقبلة على حرب بعد اشهر قليلة مع المانيا وانها في حاجة ماسة الى تهدئة العالم العربي لتامين هذه المنطقة ذات الاهمية الاستراتيجية الكبرى ولذلك اعلنت عن هذه المبادئ فيما سمي. بالكتاب الابيض. غير انه بنهاية الحرب لم تعد بريطانيا تشعر بانها في حاجة ماسة للعرب. فعدلت موقفها ليتمشى مع الموقف الامريكي الذي عبر عنه روزفلت في ١٦ مارس ١٩٤٤ بقوله ان الحكومة الامريكية لم تعلن عن موافقتها على الكتاب الابيض الذي تضمن خطة بريطانيا عام ١٩٣٩

وفي ضوء هذا كان من الواضح ان جلوب باشا لن يتجاوز خط التقسيم وفي هذه الحالة لم تكن هناك حاجة الى اقحام الجيوش العربية وكان الامر لايتطلب سوى موافقة الدول العربية على مشروع التقسيم

وكانت بريطانيا والولايات المتحدة تعدان مسرح الاحداث لصالح القوة الصهيونية الامر

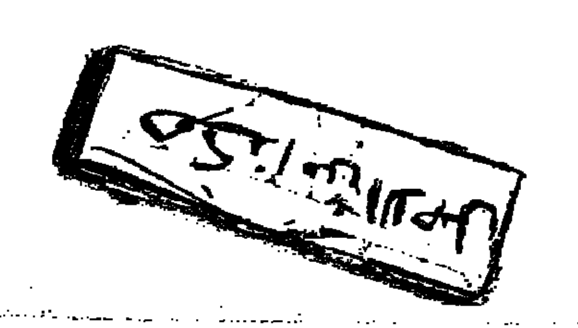
البقية ص ١٠

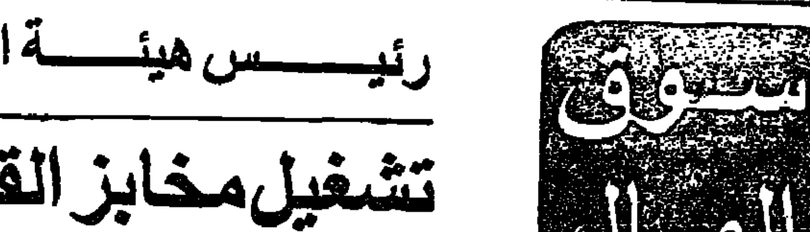
بطولات مصرية

منعت إسرائيل من احتلال العريش



اجتماع لجنة الهدنة المشتركة في العوجة سنة ١٩٤٩ برئاسة احد مراقبي الامم المتحدة.





سوق المال

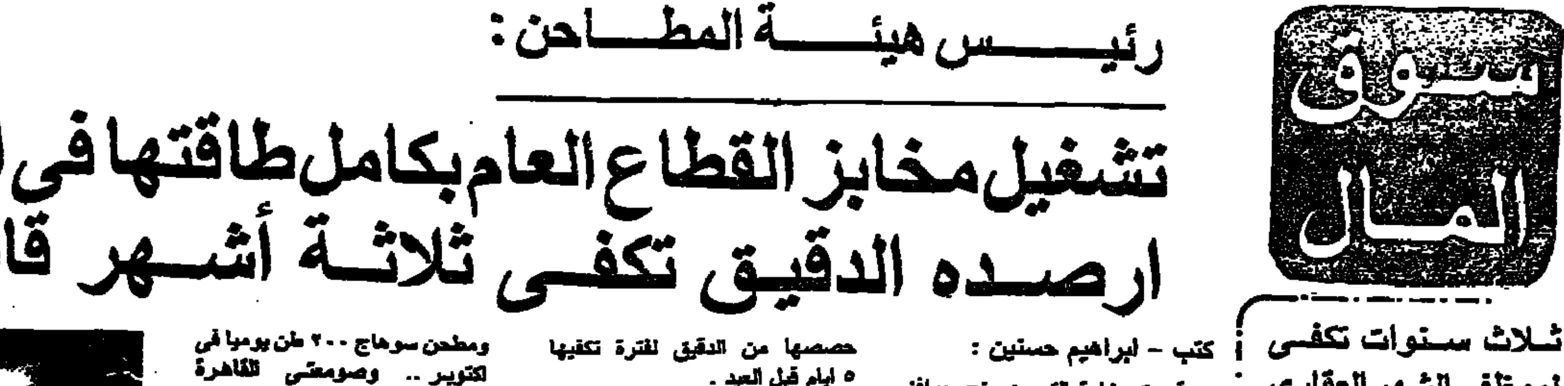
ثلاث سنوات تكفى لموظفى الشهر العقارى

مأموريات الشهر العقارى لاتزال تنتظر الاصلاح والترتيب .. فقد اصبح التعامل فيها مشكلة تواجه المواطنين رغم انهم يذهبون اليها لسداد رسوم للخزانة العامة وهى على اى حال لاتقدم خدمات مجانية ..

وقد استسلم غالبية العاملين فى مأموريات الشهر العقارى للاوضاع القائمة وهى تتمثل فى سيطرة بعض الكتبه والسعاه على اداء الخدمات بالمأموريات وقد يكون الموظف بعيدا عن التعامل المشبوه .. ولايحصل على اى نصيب من هذه الاكراميات .. ولكنه يظل فى نظر المترددين على هذه المكاتب موضع الاتهام .. فإن انجاز اى عمل .. والحصول على اى توقيع لايتم بالسرعة المطلوبة الاعن طريق هؤلاء الذين يتخذون شعار (اهرش جيبك .. وفتح مخك) وهى مصطلحات ليست غريبة على هذه المأموريات ..

ولايمكن وضع جميع موظفى الشهر العقارى فى قفص الاتهام لان هذا ليس من العدل والانصاف فى شيء .. وبينهم الشرفاء والامناء ولكن بطبيعة الحال فإن النماذج الرديئة تطفو على السطح .. وهذا كله يمكن التغلب عليه بوضع لوحات ارشادية لايضاح خطوات الحصول على اى وثيقة .. والرسوم المطلوبة .. والان تتحرك وزارة العدل لتخليص مأموريات الشهر العقارى من بعض الموظفين المتورطين فى هذه التعاملات .. واجراء حركة تنقلات دورية بين الموظفين فإن ثلاث سنوات تكفى .. حتى لاتنشأ علاقات غير مرغوبة .. ويكون هؤلاء بمنأى عن المحاسبة ..

عبد الله نصار



رئيس هيئة المطاحن:

تشغيل مخابز القطاع العام بكامل طاقتها فى العيد ارصده الدقيق تكفى ثلاثة أشهر قادمة

كتب - ابراهيم حسنين :

قررت وزارة التموين منح حوافز للعاملين بالمخابز الذين يعملون خلال ايام عيد الاضحى المبارك .. وتقرر منع الاجازات خلال العيد .

صرح بذلك د . احمد عبد الغفار رئيس هيئة المطاحن والمخابز والصوامع .

واضاف انه تقرر تشغيل جميع مخابز القطاع العام بكامل طاقتها خلال العيد وسيتم انتاج خبز محمص وبيعه بنفس السعر .

وتقرر ان تحصل المطاحن و المخابز على احتياجاتها على حصصها من الدقيق لفترة تكفيها ٥ ايام قبل العيد .

واكد ان لدى البلاد ارصدة لمدة ٣ اشهر قادمة من الدقيق وشهرين ونصف شهر رصيد قمح .

وتم اقامة غرفة عمليات بالهيئة وغرفة عمليات بكل شركة مخابز ومطاحن لمتابعة انتاج الخبز وتوفيره بجميع المحافظات .

افتتاحات جديدة

واضاف د . احمد عبد الغفار انه تقرر افتتاح مطحن بورسعيد ١٥٠ طن دقيق يوميا الشهر القادم ومطحن سوهاج ٢٠٠ طن يوميا فى اكتوبر .. وصومعتى للقاهرة والاسكندرية بطاقة ١٠٠ الف طن قمح وحبوب لكل صومعة فى اعياد اكتوبر القادم .

وتقرر اقامة اكشاك بمناطق المطرية وعين شمس ومدينة السلام ومنطقة شرق القاهرة بالاضافة للمناطق الاخرى بالقاهرة الكبرى ..

كما تقرر انشاء اكشاك مطورة امام المخابز بجميع المناطق لبيع الخبز للمواطنين .

د . أحمد عبد الغفار

١٠٠ الف طن سلع غذائية تصل الموانى المصرية نهاية الشهر

كتب - جلال راشد :-

تعاقدت شركة النصر للتصدير و الاستيراد على استيراد سكر وبن وشاى وارز وعدس وزيوت وشحوم .. سيتم طرحها فى الاسواق الفترة القادمة .

يقول كمال هلالى رئيس شركة النصر انه تم التعاقد على استيراد ٣٦ الف طن سكر و ٥٠٠ طن بن برازيلى و ٥٥٠ طن شاى و ٣٠ الف طن زيوت وشحوم و ٢٥ الف طن ارز و ١٥ الف طن سمسم و ١٠ الاف طن عدس .

وقال ان حجم اعمال الشركة سوف يرتفع هذا العام الى ٥٨٠ مليون جنيه مقابل ٥٣٧ مليون جنيه العام الماضى .

وقال انه من المتوقع ان ترتفع الى مليون جنيه هذا العام .

وقال ان الصادرات ارتفعت هذا العام الى ٤٥ مليون جنيه .

واضاف ان الفروع الخارجية حققت ارباحا هذا العام تصل إلى الى ١٥٪ زيادة عن العام الماضى .

كمال هلالى

فهمى للحسابات الختامية بوزارة المالية

اصدر كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين محمد جمال فهمى فى وظيفة وكيل اول بوزارة المالية لشئون الحسابات الختامية للدولة .

عباس توفيق رئيسا للعامة للاعمال الهندسة

اصدر كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين عباس توفيق رئيسا لمجلس ادارة الشركة العامة للاعمال الهندسية .

٦٠٠ مليون سيجارة فى عيد الاضحى

كتب - هانى صالح :

تقرر طرح ٦٠٠ مليون سيجارة خلال اجازة عيد الاضحى لمواجهة الزيادة فى الاستهلاك اثناء عطلة العيد .

اصدر المهندس جمال الدين احمد رئيس الشرقية للدخان توجيهاته بمضاعفة الحصص المقررة للتجار قبل العيد وفتح المخازن التابعة للشركة للبيع للعملاء فى العيد .

واضاف ان السجائر الكليو باترا متوفرة وتوجد ارصدة كافية تعادل انتاج ١٠ ايام وهو مخزون استراتيجى لمواجهة الزيادة فى الاستهلاك فى اى وقت .

ويجرى حاليا الاعداد لطرح سيجارة جديدة من نوع كنج سايز فى عبوة كرتون لتصبح مثيله للانواع المستوردة .

ومن المقرر طرح السيجارة الجديدة فى اكتوبر القادم بسعر ٥٠ قرشا للمستهلك .

محمود داود :

تحويل اسكندرية الى مصدر للمستثمرين

الاسكندرية - فوزى عوضين :

أعلن د . محمود داود الامين العام الجديد للحزب الوطنى بالاسكندرية ان الرئيس حسنى مبارك طلب منه خلال مقابلته له ان تكون الاسكندرية مصدرا للمستثمرين بدلا من القاهرة .

دعا فى الاحتفال بتكريم محمد عبد الله أمين عام الحزب السابق الى تضافر الجهود وتشكيل اللجان لاجراء الدراسات اللازمة لتحويل دعوة الرئيس الى حقيقة واقعة .

فى قرار المقاولون العرب

٣ مليون جنيه قيمة ٣٠ وحدة سكنية وتجارية

كتبت - سهير ابو العلا :

حقق المزاد الذى اقيم لبيع ١٨ وحدة سكنية بابراج المعادى واغلخان و ١٢ محلا تجاريا بكورنيش النيل بالاغاخان ٢ مليون و ٩٥٠ الف جنيه بشركة المقاولون العرب للاستثمارات . وقام بتنفيذه الخبير المثمن حلمى خزام ..

فاز عزيز عبد الله يونس بوحدة سكنية فى برج المعادى بلغت مساحتها ٤٠٥ أمتار مربعة ودفع فيها ١٦٦ الف جنيه .. كما اشترى وحدة اخرى مساحتها ٣٦١ مترا بمبلغ ١٥٠ الف جنيه .

١٦٠ الف جنيه للشقة فى المعادى

دفع عبد العزيز احمد سيد احمد ١٦٠ الف جنيه فى شقة مساحتها ٤٠٥ أمتار مربعة .. اما بهجت عبد الحليم فرغلى دفع ١٦٠ الف جنيه فى شقة مساحتها ٣٦١ مترا مربعا .. وفاز ادوار فريد بوحدة سكنية مساحتها ٣٦١ مترا مربعا ودفع ١٦١ الف جنيه .

دفعت ايمان حسن الحلو ١٠٠ الف جنيه فى وحدة سكنية مساحتها ٢٥١ مترا مربعا .. كما دفعت راندا محمد الحلو ١٠٠ الف جنيه فى وحدة سكنية بنفس المساحة فى برج المعادى .

فازت د . نبيلة ميخائيل بشقة مساحتها ٢١٢ مترا مربعا ودفعت فيها ٨٠ الف جنيه .. واشترى محمد عبد الهادى احمد وحدة سكنية مساحتها ٢١٢ مترا .. ودفع ٨٠ الف جنيه .

اما محمد عاطف عبد العظيم دفع ٥٧ الف جنيه فى وحدة سكنية مساحتها ١٥٠ مترا مربعا .

أشترى حسين محمد حسين .. وحدة سكنية فى ابراج اغاخان بكورنيش النيل بلغت مساحتها ١٨٣ مترا مربعا ودفع فيها ٩٨ الف جنيه .

وفازت فريدة محمود محمد بشقة مساحتها ١٩٩ مترا .

ودفعت ١٠٣ الاف جنيه .. واشترى صلاح الدين سالم وحدة مساحتها ١٩٦ مترا بمبلغ ١٠٠ الف جنيه ..

وفاز فاروق عباس على بشقة مساحتها ١٨٤ مترا ودفع ٩٥ الف جنيه اما عاطف عبد الخالق . اشترى شقة مساحتها ١٨٣ مترا بمبلغ ٩٥ الف جنيه .

١٨٠ الف جنيه فى محل تجارى بالاغاخان

فازت رائعة اسعد خليل بمحل تجارى مساحته ٣٧٠ مترا مربعا فى اغاخان بكورنيش النيل ودفعت فيها ١٨٠ الف جنيه .

ودفعت فاطمة لبيب زكى ٤٥ الف جنيه واشترت محلا بلغت مساحته ٦٠ مترا مربعا ..

اما وفاء ادوار مرقص فازت بمحل مساحته ٥٠ مترا .. بمبلغ ٣٠ الف جنيه .

دفع د . مصطفى محمد خليل ٣٥ الف جنيه فى محل مساحته ٥٠ مترا .

اشترى صلاح الدين الشنقان محلا مساحته ٣٥ مترا ودفع ٢٥ الف جنيه .

تهانينا .. فى عيد البحيرة القومى

اصحاب مصنع الطوب بكوم حمادة بمناسبة عيد البحيرة القومى يعلنون التاييد الكامل للخطوات الجادة والرائدة من أجل بناء مصر وتحقيق الرخاء لشعبها الوفى للقائد المسيرقويطل مصر وابنها الوفى السيد

الرئيس محمد حسنى مبارك

ويؤكدون استجابتهم لقرار حكومة الحزب الوطنى وتنفيذ القانون رقم ١١٦ لسنة ١٩٨٣ الخاص بتطوير مصانع الطوب الاحمر الى طفلى مؤمنين بأن حماية التربة الزراعية مسئولية قومية وواجبا وطنيا فأوقفنا انتاج الطوب الاحمر بايمان المخلصين لوطنهم غير اننا نعانى من ارتفاع تكاليف الطفلة وجلبها من المحاجر النائية وعدم تجهيزها كما أن العمالة بمصانعنا ليست مدربة على اعداد الطفلة ونطالب بمركز تدريبى لهم مع توفير الطفلة بسعر مناسب وتجهيزها فى المحاجر حتى تنتج طوبا له مواصفات ممتازة مع تقديرنا للسيد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة على موافقته بترخيص مصانعنا وتطويرها وللسادة لبيب زمزم محافظ البحيرة واعضاء مجلس الشعب بدائرة كوم حمادة لتعاونهم الصادق معنا وطرح مشاكلنا بأمانة وصدق وللسيد رئيس مركز كوم حمادة والقيادات الشعبية والسياسية بالمركز وتهانينا لشعب البحيرة بعيده القومى .

- المهندس عاطف على السعدنى رئيس المجلس الشعبى المحلى بالتجيلة
- الحاج رفعت السعدنى
- الحاج صابر عبد السيد خضير
- السيد عبد الرحمن الشيخ - العمدة
- الحاج أسماعيل وشوقى ابوريان
- الحاج عرفان يونس - النجيله

رفعت السعدنى — السيد الشيخ

عاطف السعدنى — شوقى ابوريان

٤٠٠ خروف لمحافظة المنوفية بمناسبة العيد

كتب - محمد عماره :

قررت محافظة المنوفية بيع ٤٠٠ رأس من الخراف الحيه للمواطنين بسعر ١٧٥ قرشا للكيلو .

وصرح عبد الحميد عبد الخالق مدير عام التموين انه تم تخصيص حصة من الدواجن المجمدة تبلغ ٢٢ طنا لطرحها بالاسواق و ٧٠ طنا من الاسماك وحصة من الارز قدرها الف و ٢٨٥ طنا بسعر ١٤ قرشا للكيلو سيتم توزيعها على البطاقات بمعدل ٢ كيلو لكل بطاقة وحصة من الارز الفلبينى تبلغ ١٥٠ طنا و ٥٠٠ طن دقيق فاخر .

وقال انه سيتم تشديد الرقابة على الاسواق خلال فترة العيد و سيتم تعيين مفتش تموين فى كل مخبز ومطحن ومصنع مكرونة .

٢٥٠ قرشا لكيلو اللحمه بمجمعات الاسكندرية

الاسكندرية - سلوى مصباح :

تطرح شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية ٩٢٠ طن لحم بقرى مجمد بسعر ١٠٠ قرش للكيلو ابتداء من اليوم و ٦٠٠ طن ضان مجمد بسعر ١٢٥ قرشا للكيلو .. بالاضافة الى ١٩٠٠ رأس ماشية حية بسعر ٢٥٠ قرشا للكيلو . و ١٥٠ رأس اغنام مذبوحة بسعر ٢٥٠ قرشا و ٨ الاف خروف بسعر ١٧٥ قرشا للكيلو .

وصرح كمال الجويلى رئيس مجلس ادارة الشركة انه سيتم طرح حصة اضافية من اللحوم المجمدة المربوطة على بطاقات التموين

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٢٦٫٠٠٠٠	١٢٧٫٢٦٠٠	١٢٥٫٣	١٢٦٫٦
١ جنيه استرلينى	١٧٤٫٨٢٥٠	١٧٦٫٧٧٣٣	١٧٣٫٩	١٧٥٫٦
١ مارك المانى	٤٥٫٢٧٤٨	٤٥٫٧٢٧٥	٤٥٫	٤٥٫٥
١ دولار كندى	٩٢٫٩١٣٥	٩٣٫٨٤٢٩	٩٢٫٤	٩٣٫٣
١ كرون دانمركى	١٢٫٥٢٧٣	١٢٫٦٥٢٦	١٢٫٤	١٢٫٥
١ فلورين هولندى	٤٠٫٢٥٥٥	٤٠٫٦٥٨١	٤٠٫	٤٠٫٤
١ فرنك فرنسى	١٤٫٨١٤٨	١٤٫٩٦٢٩	١٤٫٧	١٤٫٨
١٠٠ ليرة ايطالية	٦٫٧٦٣٢	٦٫٨٣٠٨	٦٫٧	٦٫٨
١ كرون نرويجى	١٥٫٣٣٨٧	١٥٫٤٩٢١	١٥٫٢	١٥٫٤
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٥٫٩٠٣٦	٧٦٫٦٦٢٦	٧٥٫٥	٧٦٫٣
١ كرون سويدى	١٥٫٢١٣٧	١٥٫٣٦٥٨	١٥٫١	١٥٫٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٢٣٫٣٢٥٠	٢٢٥٫٥٥٨٣	٢٢٢٫٢	٢٢٤٫٤
١ شلن نمساوى	٦٫٤٣٠٢	٦٫٤٩٤٥	٦٫٣	٦٫٤
١ فرنك سويسرى	٥٤٫٩٠١٩	٥٥٫٤٥٠٩	٥٤٫٦	٥٥٫١
١٠٠ ين يابانى	٥٢٫٩٨٥٧	٥٣٫٥١٥٦	٥٢٫٧	٥٣٫٢
١ مارك فنلندى	٢١٫١٨٥٣	٢١٫٣٩٧٢	٢١٫	٢١٫٢
١ دينار كويتى			٤١٠٫٨	٤١٤٫٩
١ ريال سعودى			٣٤٫٣	٣٤٫٦
١ درهم الامارات العربية			٣٢٫٩	٣٣٫٢
١ دينار البحرين			٣١٦٫٢	٣١٩٫٤
١ دينار اردنى			٣٠٨٫٣	٣١١٫٤
١ ريال عمانى			٣٤٩٫٨	٣٥٣٫٣
١ ريال قطرى			٣٢٫٦	٣٢٫٩

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩
كرنفال	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥
مكة ١	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
سوريا	مصرية	المصرية للملاحة	٢٧٨٩٧

صيدناوى الجامعات:

١٥ مدير فرع لصيدناوى الجامعات لاستقبال الطلبة .. وتوفير راحتهم

وافق الاستاذ/ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوى على استمرار السادة مديرى فروع الجامعات فى ممارسة نشاطهم فى الادارة واستقبال الطلبة والعمل على راحتهم تحت ادارة السيد/ فاروق الشيخ مدير ادارة كساء العاملين وفروع الجامعات .

والسادة مديرو الفروع هم :

محمد عبد الجواد مدير فرع جامعة عين شمس .. وسعيد جوده مدير فرع جامعة القاهرة .. وخيرى الطحلاوى مدير فرع جامعة القاهرة .. وحسن فريدى مدير فرع جامعة حلوان .. وفارس عبد الحليم مدير فرع جامعة المنوفية وحسن محمد حسن مدير فرع جامعة الاسكندرية .. ومحمود الشوان مدير فرع جامعة المنصورة .. ومحمد يوسف مدير فرع جامعة طنطا .. ومحمد نبيل زكى مدير فرع جامعة بنها .. وابو الخير حافظ مدير فرع جامعة سوهاج .. وزكى الصاوى مدير فرع جامعة الزقازيق .. وعبد الرحيم محمد محمود مدير فرع جامعة اسيوط وفايز سعيد عمارة مدير فرع جامعة الفيوم وعطية قرنى مدير فرع جامعة بنى سويف وفوزى عبد الفضيل مدير فرع جامعة القناة .. والى الغد ..

السياحة والطيران — صلاح عطية

جائزة الثقافة الجوية لرئيس اليمنية

احتفل فى القاهرة باهداء جائزة منظمة الثقافة الجوية العالمية الى محمد احمد الحيمى رئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية اليمنية ..

قرار منحه الجائزة اتخذ فى اجتماع المنظمة الاخير فى نيروبى فى يونيو الماضى وكان محمد احمد الحيمى واحدا من ستة من الرواد العرب فى مجال الثقافة الجوية تقرر منحهم جائزة المنظمة .. وهم ..

- الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز ، اول عربى يرتاد الفضاء
- وزارة الشباب فى العراق لدورها فى نشر الثقافة الجوية
- الدكتور اسامه الخولى : عميد اساتذة الطيران فى العالم العربى
- المهندس سعيد شعبان الذى الف وترجم ٢٨ كتابا عن الطيران والفضاء الى جانب مئات المقالات
- راوى بن على عميد الطيارين التونسيين
- محمد احمد الحيمى الذى يعتبر ابو الطيران فى اليمن حيث نهض بالطيران المدنى وانشأ مصلحته وكذلك مطارى صنعاء والحديدة ثم حول الطيران اليمنية من الخسارة الى الربح .

اول طائرة الى اليمن

وفى الاحتفال الذى دعى اليه محمد الردمى مدير عام الخطوط اليمنية فى مصر فى هذه المناسبة تحدث كمال نجيب رئيس منظمة الثقافة الجوية العالمية عن ذكرياته عن الطيران فى اليمن فقال ان اول طائرة هبطت اليمن كانت مصرية فى عام ١٩٢٦ يقودها الطيار المصرى حسن انيس باشا ، الذى رفضت سلطات الاحتلال البريطانى فى مصر فى ذلك الوقت السماح له بالهبوط فى مصر .. فطار الى اليمن .. كما ان اول طائرة هبطت فى اليمن بعد ثورتها فى الاربعينات كانت ايضا طائرة مصريه بقيادة الطيار المصرى حسين توفيق وكان ذلك فى عام ١٩٤٨ الاحتفال كان مناسبة تجمع فيها رجال الطيران من مصر واليمن .. شهد الاحتفال المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران ، والدكتور فؤاد مرسى مستشار وزير الطيران والدكتور خيرى الحسينى مدير عام النقل الجوى وشوقى مرج مدير عام الثقافة الجوية كما شهده ايضا احمد حيدر القائم برعاية المصالح اليمنية فى القاهرة .. وشهدها كذلك رضا حكيم مساعد المدير للشئون الدولية فى الخطوط السعودية والذى يزور مصر هذه الفترة .



● هــذه الصـفحة مفتوحة لـكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصـنع مجتمعاً أفضـل ●

○○ محافظــات القاهــرة ○○○

كان قرارا حكيما ان تصبح مدينة الأقصر محافظة قائمة بذاتها وكذلك القرار المصاحب له بانشاء محافظة جديدة بين محافظتى البحيرة ومطروح، والسؤال الان : ماهى الاسس التى تؤسس عليها قيام محافظة جديدة ؟ هل هى مجرد أسس جغرافية ام ان هناك اعتبارات عمرانية اخرى الى جانب الاعتبار الجغرافى، وحيثما نتحدث عن الاعتبارات العمرانية لابد ان تدخل فى حسابنا اسبابا مثل الامن العام والأمن الاجتماعى والظروف الاقتصادية والتاريخية والسكانية بالاضافة الى ظروف المواصلات والنقل العام

وانا بهذه المناسبة اريد ان اثير مسألة ادافع عنها منذ سنين، ولكى نعرف هذه المسألة ارجو ان تتساءل معى..

اى هذه الظروف منفردة او مجتمعه تجعل من المعقول ان تظل القاهرة محافظة واحدة حتى الآن ؟

اى ظرف من هذه الظروف يمكن ان يكون مطابقا تمام المطابقة بين حلوان وعين شمس او بين حى مصر القديمة وحى مصر الجديدة ؟!

اليس عجيبا ان نسمى ضاحية مصر الجديدة (حيا) بينما هى اوسع نطاقا واكثر اكتفاء من بعض المحافظات ؟!

اليس عجيبا ان تكون لدينا محافظة واحدة هى محافظة القاهرة ينتقل الناس بين جنباتها بخطوط سكك حديدية كسكة حديد حلوان وسكة حديد كوبرى الليمون ؟!

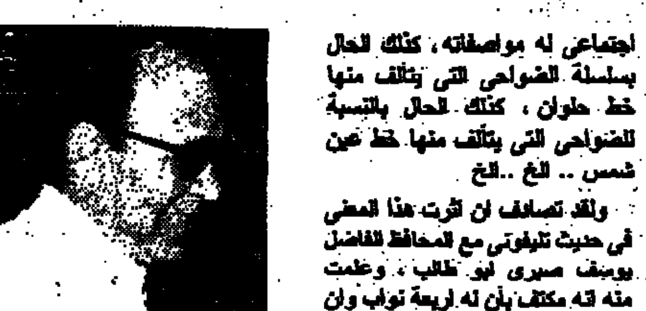
●●●

ان الطبيعة الجغرافية والطبيعة الاجتماعية قد قسمت القاهرة الكبرى تقسيما جغرافيا وتقسيما اجتماعيا واضحين.. فكما ان مصر الجديدة وملحقاتها قطاع جغرافى وقطاع اجتماعى له مواصفاته، كذلك الحال بسلسلة الضواحى التى يتألف منها خط حلوان ، كذلك الحال بالنسبة للضواحى التى يتألف منها خط عين شمس .. الخ ..الخ

ولقد تصادف ان اثرت هذا المعنى فى حديث تليفونى مع المحافظ الفاضل يوسف صبرى ابو طالب ، وعلمت منه انه مكتف بأن له اربعة نواب وان العمل موزع بينهم بالعدل والتساوى وعلى هذا فأنا مشفق على اى محافظ للقاهرة لسبب لابد ان نتصارح به ، وانا افهم هذا السبب من الواقع فالواقع ان محافظ القاهرة الحالى له ايجابيات مشكوره .. ولكن ؟!

نعم ... ولكن ، فالسيد المحافظ حينما يفتتح حديقة او يقيم مشروعا او يحقق انضباطا فى احد اركان العاصمة الكبرى – فهل هذا العمل الجليل يمحو من الاذهان ما يشعر به الناس فى اركان اخرى ؟؟

هذه هى مسألة المسائل فى نظرى .. ذلك ان المحافظ ان كان يتحرك فى حيز معقول من ارض البلاد فان اغلب الناس فى هذا الحيز سيشعرون بجميل ما صنع ، اما توزيع المجهود على مساحات شاسعة تشبه مساحات بعض الدول الصغيرة فهذا من شأنه ان يقلل احساس الناس بكثير من الايجابيات الطبيعية



بقلم : حافظ محمود

انا اريد ان افهم ماهى الحكمة فى ان يكون ربع سكان مصر لهم محافظة واحدة بينما هناك محافظات كثيرة لا يزيد ، بل قد ينقص عدد سكانها عن سكان حى شبرا ....

اما ان يكون لمحافظ القاهرة اربعة نواب ، او اكثر ، فهذا لا يحل المشكلة .. ذلك ان اساس المشكلة ليس فى كفاءة المحافظ ونوابه ، وكلهم من ذوى الكفاءات ... انما الاساس هو النمو السكانى والنمو الاجتماعى والنمو الاقتصادى والقاهرة كانت قبل جيلين تتألف من ثلاثة ملايين نسمة فهل من المعقول بعد ان تجاوزت ثلاثة امثال هذا العدد ان تظل ادارتها مركزة فى محافظة واحدة ؟

واين اللامركزية اذن ؟؟

ان هذه مشكلة لا يحلها وجود عدد من النواب للسيد المحافظ . ذلك ان أولئك النواب انفسهم يعملون فى ذات الاطار المترامى الاطراف ولو ان هذه القضية كانت تحل بتعيين نواب للمحافظ لاكتفينا بذلك بالنسبة لمدينة الاقصر دون ان نجعل منها محافظة قائمة بذاتها ولا كتفينا بذلك فى سيناء دون ان نقيم فيها محافظتين.

نحن فى هذه القضية ينبغى ان نخضع الرأى لتزايد العمران والدليل على هذا واضح جدا فى سكان مصر الجديدة وحلوان فأنه من المألوف ان يقول لك اى ساكن فى اية ضاحية من هاتين الضاحيتين انه غير مضطر الى ان يرتاد القاهرة الا لعمل اضطرارى.

اما متطلبات الحياة العادية بالنسبة للتعامل مع المتاجر والمصارف والاندية والمعاهد فكلها متوفرة له فى مكانته.. بل الاكثر من هذا كله ان هذه الضواحى الضخمة قد وجدت بها كليات جامعية ما تلبث ان تتحول الى جامعات اقليمية فما معنى ان نظل محتفظين بهذا كله فى اطار محافظة واحدة نسميها القاهرة الكبرى.

ان النتيجة الحتمية لذلك هى اننا نرهق المحافظ وكل اجهزة المحافظة بكثرة المسئوليات كما نرهق السكان انفسهم بتتبع بعض مصالحهم فى اماكن بعيدة عنهم.

ولست بحاجة بعد هذا كله الى القول المعروف بان تقسيم أية مشكلة الى جزئيات أقل حجماً هو خير الطرق للتغلب على تلك المشاكل ... وكذلك تقسيم محافظة القاهرة الكبرى الى ثلاث محافظات.....

إعلانات .. نووية !!

نظرة جديدة – يجب أن يأخذ بأبعادها تليفزيون ما سبيرو وهو يحتفل « بفضية » عيده .. فمن الواجب أن تكون هناك « سياسة » جديدة لممارسة اذاعة الاعلانات بغير الشكل المثير .. الذى يحدث !!

وعملية بث أى مادة إعلامية تصل إلى داخل البيوت من الاسكندرية إلى اسوان تتميز بخطورة معروفة إذا لم تكن « المعالجة » على أكمل وجه .. فما بالك بما يتبعه هذا الجهاز السحرى من « مواجهة » غريبة لجموع المواطنين وكأن المستهدف هو تشتيت إنتباهها وتفريغ جيوبها !! . ولا يوجد معنى واحد مفهوم لاصرار التليفزيون على تقديم هذه الفقرات الاعلانية التى لا تخاطب عقل المشاهد وإنما تثير « غرائز » الحاجة والاقتناء لدى السيدات والاطفال .. كم هائل من إعلانات التجميل والشامبو والادوات الصحية والاثاث الفاخر والحلويات وتوابع ذلك ..

الاسلوب مثير والمحتوى أكثر إثارة .. وما يحدث عبارة عن « دعوات » تليفزيونية غير مفهومة ولا تناسب المفاهيم التى نعيشها الآن ونرفع لا فتاتها وفى مقدمتها .. صنع فى مصر !

عشرات من أنواع الشامبو والمانيكير والماسكرا وأحمر الشفاه وفصائلهم من المستـوردات .. تحريضات مستمرة على نسف السلم القيم !! .. إعلانات عن التمليك الفاخر بعشرات الآلاف وكأن شعب مصر يعيش فى .. نيوجرسى وجزر الكناريا !

وما يتم – فى رأيى – عبارة عن تعميق للاحساس الطبقى .. وترسيب لمفهوم « العجز » لاولياء الامور فى مواجهــة متطلبـــات أبنائهــم التليفزيونية .. ودعوة – مستترة – لاقتناء هذا وذلك بكافة الطرق لاكمال مركبات النقص (!!) .

وهناك عشرات من الدراسات التى تناولت هذه « الظاهرة » وترجمت أبعادها الخطيرة والتأثيرات المدمرة علــى السلــوك الاجتماعـــى .. والتليفزيون بعد ٢٥ سنة إرسال لا تطالبه بوقف الإعلانات بل تناشده « بغربلة » المادة الاعلانية بعيداً عن طغيان الاستحواذ على ملايين إذاعتها .. فما يحدث عبارة عن تصرفات « نووية » تنسف السلوك الانسانى للمواطن البسيط وتثير الحسرة والالم والطبقية وتتسبب فى « اشعاعات » ضارة تقرأ نتائجها .. فى صفحات الحوادث !!

محمد عبد المجيد

التعـليم الاســاسى بين النظـرية والتطبيــق

بقلم فكرى فرغلى احمد
نقيب المعلمين بالوايلى

عندما طرح الدكتور مصطفى كمال حلمى ورقة تطوير التعليم مع الهيئات والمؤسسات والنقابات والمجالس القومية المتخصصة والمستشارين كان بلا شك يطرح بها فكره وفكر الخبراء وفكر العالم فى تطوير التعليم ومسايرة التقدم العلمى المبهر ..

واستقر الرأى على أن تصبح مرحلة التعليم الاساسى تسع سنوات بدلا من ست سنوات وصدر القانون ١٣٩ منظما للعملية التعليمية فى مختلف المراحل .. ومحققا لاهداف الدولة فى التعليم حتى سنة ٢٠٠٠ .. ولم يفاجأ العاملون فى المدارس بمناهج جديدة .. ولكن باستحداث فى المسميات .. فبدلا من المرحلة الابتدائية .. سميت بمرحلة التعليم الاساسى الحلقة الاولى .. او الحلقة الثانية .. ماعلينا .. ووصلت إلى المدارس العديد من الادوات والعدد الحديثة التى قدمت كمعونة .. وهنا كان لابد من وقفة .. البعض كان على مستوى المسئولية وتعرف على الالات والادوات وبدأ يستخدمها .. والبعض الاخر وما اكثره .. تخوف حتى من مجرد فتح الطرود التى تحمل هذه الادوات وجعلها مقبورة حتى الآن ..

وكان لابد من وقفة شجاعة ولايأتى هذا الا بالتدريب السريع على استخدام هذه الادوات .. وقوبل العاملون بالمشكلة الثانية .. اين المكان المناسب لاستخدام هذه الادوات والمبانى المدرسية بشكلها الحالى تعمل فترتين وثلاثة .. ولا أكون مبالغا اذا قلت انها فى بعض المناطق اربع فترات .. فهل يفسح المجال لمكان يؤدى فيه تدريب عملى – والمدرسة فى حاجة الى فصل دراسى .. ورفع نصيب الفصل من جنيهين للخامات الى اربعين جنيها ؟

واحتار البعض وكثرت التعقيدات والروتين فلا بد من مستند يتضمن ما قامت به المدرسة من شراء لانواع الخضروات المختلفة حتى تقوم المدرسة بتعليم الطالبات فى المدرسة كيفية اعداد وجبة غذائية مثلا .. وهكذا من التعقيدات التى وضعت التجربة فى موقف لاتحسد عليه .. ناهيك عن اعداد تلاميذ وتلميذات الفصل التى جاوزت الخمسين او اكثر

ان الصورة المضيئة التى صاحبت ورقة تطوير التعليم .. كان يمكن ان تؤدى ثمارها .. اذا ماوضعنا نصب اعيننا امورا اربعة .

□ اولا :– المعلم واعداده ورفع معنويته بالمادة والحوافز

□ ثانيا :– مبان تعليمية ملائمة ومناسبة .

□ ثالثا :– التخلص من الروتين ومشكلاته .

□ رابعا :– اطلاق يد الادارة المدرسية فى التصرف على ضوء الواقع الذى تعيشه .

اما إذا كان هناك من حسنة حققت فهى زيادة من الالزام لتسع سنوات بدلا من ست ..

١٦٠ عامــا .. وراء الطاعــون البقــــرى

بقلم الدكتور :
عبد المنعم بركات
رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للخدمات البيطرية

تحاول صحافتنا مشكورة أن تهدىء دوما من روع الناس ، وتبث الطمأنينة فى نفوسهم خاصة عندما يتعلق الامر بشىء طارىء يمثل خطرا على الحياة أو الثروة .

ولقد لعبت صحافتنا هذا الدور بمهارة عندما تعرضت ثروتنا الحيوانية للخطر أثر إندلاع وباء الطاعون البقرى عام ١٩٨٢ وبلغ الحماس بالبعض إلى القول بأن مصر قد أجهزت على الطاعون البقرى كلية وأصبحت نظيفة منه ومن اثاره .. وهو حماس مشكور بالطبع ، وينبىء عن دوافع طيبة ، ومشاعر وطنية فياضة ، وتقدير تعتز به كأطباء بيطريين تبذل المستطاع فى سبيل هذه الثقة الكريمة .

ولكن .. تبقى الحقيقة العلمية .. فى حيادها الذى لا يعرف المجاملة ، ولا يعترف بالنوايا الحسنة ، والآمال التى تطمع دائما فى تحقيقها .. فمصر تقع فى منطقة التوطن بالنسبة لوباء الطاعون البقرى .. أى أن المرض متوطن فيها على الاقل منذ اكتشافه لاول مرة فى عهد محمد على منذ ١٦٠ عاما تقريبا .. وتؤدى عوامل عديدة ومتشابكة إلى كمونه المؤقت أو إندلاعه المفاجىء .. فرفع القدرة المناعية للماشية والتغذية الجيدة ، وعدم الاصابة بالطفيليات ، وجودة العوامل البيئية ، والتحصينــات المخططة والمنفذة بدقة .. تدفع كلها الوباء المتوطن إلى الانكماش والكمون وعدم الظهور .. ولا يعنى ذلك أنه قد قضى عليه ، أو استؤصلت شأفته (كما كان يقال) بل يعنى ذلك السيطرة عليه . والتصدى بحزم لمخاطره وهو المناخ الذى تعايشه الآن مع ذلك الوباء الخطير .. حيث نفقت ٦٨ حالة منذ أول العام الحالى حتى الآن مقابل ١٣٠٩ حالات عن نفس الفترة من العام الماضى .. وهى الترجمة الدقيقة لمعنى السيطرة على الوباء ... والتصدى لمخاطره .

ولعل دافعى الاول لكتابة هذه الكلمات هو رد التحية لصحافتنا والرغبة فى الاحتفاظ بثقتها فى ضوء الحقيقة المحايدة .. والرغبة فى العمل الذى لا يفضل الاختفاء وراء المبررات أو الشعارات أو المبالغة .

السياحــة .. والقيــم

يقلم : عمرو الديب
عضو نادى القصة

لاحد ينكر اهمية السياحة كمورد فعال للدخل القومى يمكننا من خلاله جنى مبالغ طائلة تساهم فى خطط التنمية ، ولا ينكر على السياحة منكر جدارتها لتصبح احدى نقاط الارتكاز الاقتصاد القومى ، لذا فتشجيع الدولة لرؤوس الاموال والمستثمرين لتشغيل اموالهم فى هذا المجال امر متحقق لم يأت عبثا او من فراغ ان قدمت الدولة تسهيلات لهؤلاء المستثمريــن كإعفاءات جمركية وتمكينهم من الاختيار بين الاشكال السياحية المختلفة

وامام التشجيع العملى المسدى من الدولة لمستثمرى هذا المجال وامام حرية التحرك الموهوبة لهم نتساءل : ان صاحب المشروع السياحى جنب السائحين الى مشروعه بشتى الطرق ومختلف الوسائل .. والجذب السياحى علم له اصوله وقواعده وتكمن قوى الجذب فى نوعية المشروع السياحى او بمعنى اصح الشكل السياحى المستهدف ، وحيث ان هناك اشكالا سياحية كثيرة تعد فى ميزان الجذب السياحى – هى الاشكال الاكثر كسبا واكثر تحقيقا للربح ، ولكن هل هذا هو الميزان الوحيد ؟!! هل لصاحب المشروع الحق فى اختيار نوعية الشكل السياحى دون تدخل رقيب او حتى دون التقيد بوازع من قيم ؟؟

هذا هو السؤال .. فنحن شعب يمتلك مجموعة من القيم الروحية والاخلاقية المستمدة من ديننا الاسلامى وتراثنا المصرى العتيد ، وليس من الاجحاف ابدا ان تتفق على ان تكون تلك المبادىء والقيم – والتى هى جزء من شخصيتنا وقوميتنا – ان تكون الاطار الذى يستطيع ممارسوا النشاط السياحى العمل داخله ، ولا يحق لهم باى حال من الاحوال – الخروج عليه ، لانه حق مجتمع وكرامة شعب حيث تستبعد انواع واشكال سياحية لاتتفق مع هذا الاطار مثل سياحة الشقق المفروشة المنتشرة فى فرنسا والمانيا ومعظم دول اوربا الغربية .

ونرفض كذلك سياحة المواخير المنتشرة فى اوروبا وتركيا ودول جنوب شرق اسيا حيث الملاهى ومسارح اللهو والمجون ودور عرض العرى واللعب ، وهناك ايضا النوع الرابع من الاشكال المرفوضة وهى سياحة القمار المناقضة تماما لمبادئنا الدينية وهى سياحة موبوءة تنتشر فى لاس فيجاس بالولايات المتحدة ومونت كارلوا بإمارة موناكو وفى بلاد اخرى كثيرة وانواع السياحة المستهجنة كثيرة ومنتشرة فالرخيص دائما منتشر ، وواقعا فان تلك الانواع من السياحة تجلب عددا كبيرا من السياح وتحقق مبالغ طائلة وارباح ضخمة ولكنها تنخر فى المجتمع الذى يسمح بوجودها فيه . تنخر فيه فسادا ، فالمجون عدوى تنتشر سريعا والعبث طاعون قاتل والعرى والعهر اعراض اجتماعية مدمرة وكلها اشياء تؤدى الى تفكك الاسر وانفراط العقد الاسرى وكلها تحول الشباب من طاقات ابداعية واعدة الى اجساد حيوانية لاهثة وراء الكسب السريع واللذة الاكثة وانظروا الى تلك المجتمعات والى ميزانيتها ، ستجدون مايكلف الدولة من ضياع القيم المؤدى بدوره الى التفكك الاسرى والامراض الاجتماعية السابق ذكرها ستجدون ان ما تتكبده الدولة فى سبيل علاج تلك المشاكل والامراض يفوق بكثير ويلتهم ذلك الدخل الموبوء الذى تدره سياحات العرى والمواخير والعهر . هذا بالمقياس المادى الذى يفهمــه اصحــاب رؤوس الامــوال ورجال الاعمال وهذا عن الاشكال والانواع السياحية التى يأباها اطار قيمنا وكذلك يأباها المنطق المادى قبل المنطق المجرد ، وعلى النقيض من هذا قيمنا ومبادئنا فى اطارها المفترض الملتزم تحبذ قيام اشكال من السياحة كسياحة الآثار والاستشفاء والسياحة القومية (سياحة الحروب) وما الى ذلك من انواع تتفق والاطار الاخلاقى الملتزم واخيرا دعوة الى مصر حكومة وشعبا : دعوا عنكم تلك الانواع المشينة من السياحة واسقطوا ماسمحتم بقيامه منها (الملاهى وشواطىء العراة فى مجاويش) واتجهوا كلية الى سياحة الكرامة .. حيث ارضكم محجة لطالبى الثقافة والعلم والمتعة البريئة ، حيث أرضكم معرض للعلم والحضارة لاللهو الماجن والدعارة فنا – كمواطن – ارفض وبشدة – ان تدنس ارض بلادى بأقدام العاهرين والمخمورين والقادمين لجنى اللذة ، حاملين معهم اكياسا من فضة واخرى من ذهب متصورين انهم بذلك مشترى النفوس والمتع ومرحبا بالسائح القادم يكن لارضنا كل احترام ولا لك ايها السائح المتوهم فى أرضنا العهر لااكياس الذهب ولااكياس الفضه مادمت ترى أرضنا الطاهرة مدنساً للعهر

لا . فلا أقبل هذا فمن ذا الذى يقبل ؟؟ !!

الناس والمواصلات

وأحسن حاجـة فى المعـاش المبكـر انـه انقـذنا من الاتوبيـس !!

أطفالنــا .. ليســوا فئران تجــارب

بقلم الدكتورة
كريمة محمد على
صاحبة ومديرة صيدلية

أمام نشاط واتساع سوق الانفتاح .. أصبح الاعلان عن السلع شيئا عاديا .. بل أصبح عاديا الاعلان عن ترويج المساكن الفاخرة بمدينة جديدة ، أو الدعوة للسياحة إلى تركيا وقبرص وفارنا واليونان وسواحل الريفييرا بفرنسا أو سواحل وجزر اسبانيا .

لكن الحملة الاعلانية المكثفة لترويج دواء .. وللاطفال شىء غير عادى .. وغريب جدا .

ويمكن أن تقول ان الحملات الاعلانية عن الادوية لجمهور المستهلكين أمر مريب وبخاصة بعد هذه الحملة التى استمرت أكثر من عام وكان لها تأثيرها الكبير فى سوق المرضى .

وعلى سبيل المثال تلك الحملة الاعلانية التى استغلت اهتمام الآباء بأطفالهم لترويج ما يدعى بمحلول الجفاف .. واستغلت أيضا الحملة القومية لمقاومة الجفاف لدى الاطفال ..

نحن نعرف أن هذا المحلول ليس اختراعا جديدا .. فمنذ عشرات السنين يصفه الاطباء ضمن علاجهم فى تركيبة صيدلانية باسم محلول ضد الجفاف « انتى ديهدريشن » .

ومنذ عدة سنوات تقوم شركة « سيد للادوية » بتحضيره تحت اسم « ريهيدران » وهو عبارة عن مجموعة أملاح تعوض الجسم عن الاملاح التى يفقدها نتيجة للاسهال

مما يتسبب عنه خلل فى التوازن بين نسب هذه الاملاح بالجسم وبالتالى تظهر بعض الاعراض التى تعالج بإعادة التوازن المفقود بين نسب الاملاح وتعويض الفاقد من هذه الاملاح .

ومن الواضح أنه اذا كان الاسهال سببه تلوث ميكروبى فلن يعالجه « المحلول » ، واذا فشل الجسم فى مقاومة الميكروب أو الطفل المصيب للاسهال فلا بد من التدخل بالمضاد الحيوى أو بمضادات الطفيليات المناسبة ..

هذه هى الحقائق العلمية .. فما هو سر هذه الحملة ولا تزال الامية تسيطر على معظم الريف المصرى . ويعنى ذلك تخلف الوعى الذى يؤدى بصورة غير مباشرة إلى إنتشار القذارة بمفهومها العام فى قرى الريف الذى يولد فيها الطفل وسط الطين والاتربة والملوثات الاخرى .

وقد يكتسب الطفل الريفى مناعة مبكره ضد معظم الميكروبات حينما يولد وسط هذه الظروف البيئية وقد لا يكتسب هذه المناعة فإذا أصيب بإسهال يسرع أهله إلى الصيدلى الذى يعطيهم « محلول الجفاف » بينما هو فريسة ميكروب أو طفيل لم يتمكن بكل مناعته من التغلب عليه .

ومن مشاهداتى – كصيدلانية – وهى أصدق من كل ما سيقوله العلماء أو كبار الاطباء اننا لم نستطع أن نسعف فى الشهر الماضى أربعة أطفال اصيبوا باسهال شديد وخمسة مثلهم فى الشهر الحالى .. وتوفى الاطفال التسعة رغم تحويلهم إلى مستشفى أبو الريش ونقل محاليل لهم .. لان حالتهم كانت متأخرة جدا ..

ولما سألت أمهات الاطفال التسعة كانت أجابتهن واحدة ..

– زى التليفزيون ما بيقول .. اللي يجيله إسهال ادى له محلول معالجة الجفاف . !!

وإذا كان الاسهال الظاهرى أدى إلى وفاة تسعة أطفال من قرية واحدة خلال شهرين فكم طفلا خلال هذين الشهرين ماتوا ايضا فى أكثر من أربعة الاف قرية .

ان الحملة الاعلانية عن دواء .. فلماذا لم يقم كبار الاطباء والمكاتب العلمية بهذه الحملة بين الاطباء فى المستشفيات والوحدات الريفية والصيادلة ..

لماذا يقومون بها بين جمهور المستهلكين .. أقصد .. المرضى .. هل هى تجربة جديدة يقوم بها أحد الخواجات بين فئران تجاربه فى العالم الثالث .. أو أنها حملة من أجل الربح الوفير .

إننى أناشد نقابتى الاطباء والصيادلة التدخل فورا لايقاف هذه المهزلة الاعلانية الطبية التى تنعكس آثارها علــى أرواح الاطفــال المصريين .

وأناشد النقابتين ومراكز البحوث المتخصصة بعمل دراسة وافية عن حالات الوفاة التى سببتها هذه الحملة فى مصر وفاعلية هذا المحلول وقيمته العلاجية التى تفضل ما نعرفه عن أدوية مماثلة تنتج فى مصر ..

«كلمة حب»

●● فى الصفحات الاولى لمعظم صحف العالم خبران يتجاوران دائما فى الفترة الاخيرة .. الخبر الاول عن الغزو الاسرائيلى لارض لبنان .. والخبر الثانى عن الازمة الاقتصادية التى تجتاح اسرائيل .. وتهددها فى جذورها .. ومع ذلك لم يحاول أحد أن يربط بين الاثنين بين تكاليف الغزو الاسرائيلى والاحتلال الاسرائيلى للارض العربية وبين الضائقة المالية التى تواجه اسرائيل .. مع أن الخبرين يتلازمان .. وأحدهما سبب والاخر نتيجة ..

●● اسرائيل تغزو لبنان .. ولبنان تقاوم .. واسرائيل تنتقم من المقاومة .. والعمليات العسكرية لا تتوقف .. والترسانه العسكرية الاسرائيلية تتزايد .. والنفقات تتضخم .. وتضغط على اسرائيل .. وعلى من يمولها لتفعل ذلك كله ..

اسرائيل تحتل الضفة وغزة والجولان وطابا .. وتبنى مستعمرة وراء مستعمــرة .. وتحــول المستعمرات إلى حصون .. وتنقل قواتها هنا وهناك لتحمى احتلالها للارض العربية .. والتحركــات العسكرية مكلفة .. والنفقات تزيد .. وتضغط على اسرائيل .. ومن يمولها لحماية الاحتلال ..

●● ولو اكتفت اسرائيل بالارض التى استولت عليها فى ٤٨ ما كانت فى حاجة إلى كل هذه التكلفة العسكرية الباهظة .. ولو انها لم تحاول استعمار الارض المحتلة بالمستوطنات ما كانت فى حاجة إلى كل هذه الاعباء .. ولو استجابت لنداء السلام الذى يتكرر على لسان الدول العربية منذ مؤتمر الرباط حتى اليوم ما كانت فى حاجة إلى كل ذلك .. ولكن اسرائيل لا تحب السلام ولا تريده .. انها تحاول التوسع باستمرار .. والتوسع يكاد يدمر اقتصاد اسرائيل .. ولكنها تجد دائما الابواب المفتوحة لنجدة اسرائيل .. ولذلك تستمر فى العدوان والتوسع ..

●● اسرائيل (٣ ملايين) وتحصل على معونة من امريكا تفوق ما تحصل عليه مصر (٤٨ مليون) .. ولكن معونة امريكا تذوب أمام الاطماع الاسرائيلية فى الارض العربية .. فى الوقت الذى تستفيد فيه مصر من المعونة الامريكية إلى أقصى حد .. وتتحول إلى مشروعات خدمات وانتاج يظهر كل يوم على أرض مصر ..

محمــد الحيــوان

هكذا من الأهل



تأييد لمبارك من محافظ مطروح

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تأييد من يسرى الشامي محافظ مطروح بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي للمحافظة .

ورئيس سيماف

وتلقى الرئيس حسني مبارك . برقية تأييد من المهندس توكل المغربي رئيس شركة سيماف باسمه واسم العاملين بالشركة بمناسبة انعقاد مؤتمرهم الانتاجي الثاني عشر

مبارك يهنىء رئيس بوليفيا

وبعث الرئيس حسني مبارك . برقية تهنئة الى الرئيس فيكتور باز استنسور رئيس بوليفيا بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية

شكر لمبارك من بورقيبة

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية شكر من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه ردا على تهنئة الرئيس بمناسبة عيد ميلاد الرئيس التونسي

مندوب الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد أحمد لطفي للتعزية في وفاة اللواء احمد احمد صالح .

مياه الجيزة تنقطع ١١ مساء غد

تقرر وقف ضخ مياه الشرب بمدينة الجيزة من الحادية عشرة مساء غد (الثلاثاء) حتى الساعة الرابعة صباح بعد غد (الاربعاء) لاجراء بعض الاصلاحات بمرفق الصرف الصحي .

تجدد معارك

بقية ص ١

داخل بيروت والتلال المحيطة بها .. وذكرت الاذاعات المحلية أن القذائف انهمرت بصورة عشوائية على المناطق السكنية في شطري العاصمة .. بينما يواصل فيه عمال الانقاذ البحث عن جثث ضحايا السيارة الملغومة التي انفجرت شرقي بيروت أمس الاول ، وأسفرت عن مصرع ٦٠ شخصا واصابة ١٢٠ اخرين .

وقد أدان زعماء الطوائف الاسلامية هذا الحادث .

وأعلنت مصادر البوليس أن قوات الجيش الموالية للرئيس أمين الجميل اطلقت وابلا من نيران الدبابات الامريكية الصنع « طراز ام ٤٨ » ضد مواقع الدروز في التلال المطلة على قصر الرئاسة في حي بعبدا وذلك بعد قصف الميليشيات الدروزية لحامية عسكرية مسيحية في بلدة سوق الغرب .

ترقيات وتنقلات التربية والتعليم
٨٤١ وكيلا وموجها ومدير مرحلة ومدرسة

اعتمد د . عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم تنقلات وترقيات ٨٤١ من قيادات التعليم شملت وكلاء مديريات وموجهين عامين ومديري مراحل وموجهين أول ومديري مدارس .

تضمنت الحركة نقل ١٣ مدير إدارة وموجه عام ووكيل إدارة و ٧٢ مدير مرحلة وموجه أول .

وترقية ٢١٩ إلى وكيل إدارة وموجه عام ومدير إدارة و ٥٤٧ مدير مرحلة وموجها أولا .

وجاءت الحركة على النحو التالي :

طنعت فهمي ميخائيل : مديرا لادارة بالاسكندرية . وعبد الفتاح علي عبد المجيد مديرا لادارة الاسكندرية . وصفيه علي منصور الروبي : مديرا للادارة التعليمية بالفيوم . وفؤاد عبد الحميد شبانه : مديرا لادارة الوسائل التعليمية . وشكرية امين عوض غبريال : مديرا لادارة بمحافظة الدقهلية . وأحمد علي احمد درويش : مديرا لادارة بمحافظة المنيا . والمتنبي ابو حسين محمد محمد مديرا لادارة بمحافظة دمياط . وطلعت حسن السيد الليثي : وكيلا بشمال الجيزة . وعبد الحفيظ احمد مصطفى : مديرا لادارة بمحافظة قنا . وعبد الحميد محمد ابراهيم النمر : مديرا لادارة بمحافظة اسيوط . ومحمد عبد اللطيف الساعي : مديرا لادارة بمحافظة الاسكندرية . ومحمد حسن علي حسن : مدير ادارة بالغربية . وعزت عبد القادر عبد الهادي : مدير ادارة التوجيه الفني للتعليم الصناعي .

الترقية لوكيل ادارة وموجه عام

وتقرر ترقية محمود عبد الحميد مهيب : مديرا لادارة الوسائل التعليمية . وسعدية اسماعيل الشاعر : مديرا لادارة بمحافظة الجيزة . ومحمد جوده محمود عمارة : مديرا لادارة الاحصاء والحاسب الالي . ومحمود لطفي احمد الدقن مدير مدرسة ثانوية بالقاهرة ومستوى وكيل مديرية تعليمية وصبحي الصياد السيد : موجها عاما للفلسفة . وابراهيم جمال الدين عباس : وكيلا للادارة التعليمية بالزيتون . وحامد عبد المجيد شهاب الدين : وكيلا للادارة التعليمية بالمنصورة . ومديحة ابراهيم السيد حموده : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة اسوان . ومحمد لطفي عبد الله محمد : موجها عاما للرياضيات بالتعليم الفني . ومحمد كامل محمد كامل : مديرا لادارة (دار معلمين) بمحافظة الغربية . وسعيد محمود محمد فول : موجها عاما للفلسفة بالتعليم الفني . وفريد امام علي الحويحي : مديرا لادارة مركز التدريب الرئيسي بالغربية . وعبد الكريم محمود ربيع : وكيلا للادارة التعليمية بدمنهور . وعلي بطرس سطورس : موجها عاما للمعامل . ومحمد زكريا سعيد احمد عطوه : مديرا لادارة بمحافظة الشرقية .

واحمد سامي عبد العزيز غنيم وكيلا للادارة التعليمية بمصر الجديدة وجمال الدين احمد السيد صالح مديرا لادارة بمحافظة الشرقية وصبري يعقوب اسحق : وكيلا للادارة التعليمية بشرق القاهرة . وعلي نصر الله سليمان نصر الله : موجها عاما للتربية الفنية . وامين هارون جبره : مديرا لادارة لشئون المديريات . ومحمود السيد احمد عطية : مديرا لادارة للتدريب الاداري . ومحمد العليمي سيد احمد : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة الغربية . ومحمد سعيد عبد العزيز عزت : مديرا لادارة المكتب الفني للوزير . وعزت حامد سيد احمد برهام : موجها عاما للعلوم . وفخري وهبة عوض : موجها عاما للغة الانجليزية . ووداد هاتم فؤاد السيد خليل : مديرا لادارة لمتحف التعليم . وروفية ابراهيم بدوي : مديرا لادارة بمحافظة الجيزة . وزغلول جرجس عطية : مديرا لادارة للتعليم الاعدادي . وعائشة عبد المطلب محمد : مديرا لادارة (دار معلمات) بمحافظة بورسعيد . واحمد محمد علي حسين قاسم : موجها عاما للمكتبات . ومكرم. ويصا غالي : موجها عام للعلوم . والسعيد فايز خليل باسليوس : وكيلا لمديرية التربية والتعليم بمحافظة بني سويف . ودانيال جيد باهور : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة المنيا . وعبد الحميد عبد المجيد احمد نصر : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة القاهرة . وشرف الدين عبد العزيز احمد : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة المنيا والفونس جندي لوقا : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة اسيوط ومحمد علي محيي الدين : مديرا للادارة التعليمية بكفر الدوار . ومحمد عبد العليم عزب الليثي : وكيلا للادارة التعليمية بشبرا الخيمة . وعبد الكريم عبد الرحمن احمد : مديرا لادارة (دار معلمين) بمحافظة قنا . وانور محمد فوزي حسن : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة الاسكندرية . وعلي محمد علي موسى : موجها عاما للغة العربية ومحسن وهبة علي محمود : موجها عاما للغة الانجليزية . وحسن احمد عبد الغني : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة المنيا.. وانور توفيق عبد الملاك : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة اسيوط .

وسيد محمد حسن الحديدي : مديرا لادارة بمحافظة الدقهلية . وايزيس عطا الله نخله : مدير لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة السويس وحمودة احمد عبد الرحمن الكردي : مديرا لادارة شئون المديريات . ومحيي السيد عيسى : موجها عاما للعلوم . ومحمد احمد عامر خاطر : مديرا لادارة الانشطة الثقافية والفنية . وسوسن عبد الرازق قره : موجها عاما للغة الفرنسية . ومحمود عبد الفتاح نصر : موجها عاما للعلوم . ومحمود ابراهيم ابراهيم مكاوي : موجها عاما للغة الالمانية . وفتحي محمد خضر رسلان : وكيلا للادارة التعليمية بميت غمر . وخضر عبد السلام حسن ابو طالب : موجها عاما للغة العربية . وعبد العال محمد القصبي : مديرا للادارة التعليمية بغرب بورسعيد . ومحمد متولي الشافعي : وكيلا للادارة التعليمية بطنطا . ومحمد محمود نجيب يونس : موجها عاما للتربية الفنية . ومحمد محمد علي عمران : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة سوهاج . ومحمد فريد غالب : مديرا لادارة بالادارة العامة للتعليم الثانوي ومحمد سيف الدين عليش موسى : موجها عاما للتربية الدينية . وسامي طه احمد صالح : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة القاهرة . ومصطفى امين محمد بديع : مديرا لادارة بالادارة العامة للتربية الاجتماعية . وفؤاد عبد الكريم احمد : مديرا لادارة (دار معلمين) بمحافظة شمال سيناء . وعبد المسيح فهيم ميخائيل : وكيلا لمديرية التربية والتعليم بمحافظة شمال سيناء . وفخري زكي عبد الله : مديرا لادارة بمحافظة القاهرة . وعبد الفتاح سيد زمزم : وكيلا للادارة التعليمية بالوايلي . وابراهيم السيد علي ابو النجا : مديرا لادارة (دار معلمين) بمحافظة المنوفية . واحمد عبد العال اسماعيل الزقد : موجها عاما للتربية الدينية . وحسين محمد احمد شعماس : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة المنيا . وحسن جوده عبد الحافظ : موجها عاما للرياضيات . واحمد امين محمد باشا : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة اسوان . وعبد المقصود



عبد السلام عبد الغفار

علي عفيفي الكيلاني : مديرا لادارة للمكتب الفني للوزير . ومحمد صالح حسن علي محمد . مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة اسوان وابراهيم شحات ابراهيم الكيلاني مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة الشرقية . وعطية محمد البيلي الديب : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة دمياط . ومنهر ميخائيل عبد الملك : موجها عاما للغة الانجليزية . وعبد الله اسماعيل يوسف : مدير مرحلة تعليمية بمحافظة كفر الشيخ مديرا للادارة التعليمية بكفر الشيخ . وعلي سعد زين الدين : موجه اول لغة انجليزية بمحافظة البحيرة موجها عاما للغة الانجليزية بالتعليم الثانوي وفوتوكار محمد فهمي غنيمة : مديرة مرحلة بالادارة العامة للتنسيق الابتدائي ودور المعلمين موجها عاما للاقتصاد المنزلي بالتعليم الابتدائي . وجمالات محمد محمد حسين : مديرة مدرسة ثانوية بمحافظة قنا مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة قنا . وثبات محمد شكري الكرداوي : مديرة مدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة القاهرة . والامير محمد الشاذلي محمد حمد الله مدير مرحلة بالادارة العامة لتنسيق الوظائف الاشرافية مديرا لادارة بالادارة العامة لتنسيق الوظائف الاشرافية . ومحمود ابو الفتح علي ابو سنة : مدير مدرسة ثانوية بمحافظة المنيا مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة المنيا وخيرية عطية شوقي : موجها عاما للتربية الموسيقية . ومحمد امين عبد الستار محمد : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة الاسماعيلية وفوزية داود محمد دراز : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة المنوفية . وفتحي عبد العظيم الحوفي : وكيلا للادارة التعليمية بشمال القاهرة . وعواطف اسحق جرجس : موجها عاما للتربية الموسيقية . واحمد ابراهيم امين مديرا لادارة للعلاقات الثقافية الخارجية . ومحمد هاشم عبد الخالق مديرا للادارة التعليمية ببني سويف

وعبد الفتاح حسن حماد محمود : مديرا الادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة قنا وعواطف يوسف سالم : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة كفر الشيخ وفتحية مصطفى سيد احمد شال : مديرا الادارة للتعليم الاعدادي واحمد عبد العزيز احمد وكيلا لمديرية التربية والتعليم بمحافظة السويس وعادل مصطفى حماده مديرا لادارة بالادارة العامة للتخطيط والمتابعة وعويس احمد محمد عويس : مديرا لادارة بالادارة العامة للامتحانات واحمد سامي مصطفى عبد الله : مديرا لادارة بالادارة العامة للعلاقات الثقافية الخارجية ومحمد عبد الحميد نسر غراب موجها عاما للغة العربية ومحمد عبد الوهاب شعراوي : مديرا الادارة بالادارة العامة لدور المعلمين والمعلمات واحمد شاهين محمد عبد الصمد : مديرا لادارة بالادارة العامة للتعليم الخاص وعماد الدين احمد حسن محسن : مديرا لادارة للعلاقات العامة وعبد الشكور الشاذلي محمد محمود : مديرا لادارة (مدرسة ثانوية) بمحافظة قنا وفهيمة مصطفى محمد يسري : مديرا لادارة للتربيه الكشفية وعنايات علي محمد حسن الفقي : مديرا لادارة بالادارة العامة لتعليم الكبار ومحو الامية وفرج محمد ندا : مديرا لادارة بالادارة للاتصال السياسي وفرج محمد السيد شعلان : مديرا لادارة بالادارة العامة للعلاقات العامة وحسن محمد عبد الشافي حسب الله : مديرا لادارة بالادارة العامة للمكتبات ورجاء امين عبد الدايم : مديرا لادارة بالادارة العامة للوسائل التعليمية وعصمت عبد اللطيف رزق ابو زيد : مديرا لادارة (دار معلمات) بمحافظة البحيرة وفوزية محمود فهمي الشافعي : مديرا لادارة بالادارة العامة للتربية الكشفية واحمد عزت احمد محمد سنبل : مديرا لادارة تنسيق الوظائف الادارية والقانونية والعمالية ورجاء محمود عزت عياد : موجها عاما للتربية الموسيقية ومحمد السعيد محمد عثمان : موجها عاما للرياضيات وسميرة غازي غريب علي : مديرا لادارة لتعليم الكبار ومحو الامية ونطفي عبد الله حميد احمد : موجها عاما للغة الفرنسية

وعفاف ابراهيم حامد حنفي : موجها عاما للتربية الرياضية ومحمد عبد الوهاب فياض عمران : مديرا لادارة بالادارة العامة للاعارات الخارجية وسمير ابراهيم الشريف : مديرا لادارة بالادارة العامة للاعارات الخارجية ومحمود سيد عبد العال البنا مدير لادارة بمحافظة سوهاج ومصطفى محمد محمد السيد مدير لادارة بمحافظة القاهرة وعبد المنعم علي جودة : وكيلا للادارة التعليمية بشبرا واحمد السيد احمد مرعي : مديرا لادارة للتربية الخاصة واكرام هاتم محمد عثمان : مديرا لادارة بمحافظة القاهرة وعوض فرج جرس : مدير لادارة بمحافظة القاهرة وحسن حامد حسن المسلمي : مديرا لادارة بمحافظة القاهرة والسيد محمد السيد بدوي : مديرا لادارة بمحافظة القاهرة ولطفي بركات منيوس مرقص : مديرا لا دارة بمحافظة الاسكندرية وزينب محمد مرسال : مديرا لادارة بمحافظة الاسكندرية ومختار عبد المحسن ابو العينين : مديرا لادارة بمحافظة الاسكندرية وعبد الحليم عبد الله محمد جاهين : مديرا لادارة بمحافظة الاسكندرية وعبد الحليم فتح الله احمد غانم : مديرا بمحافظة الاسكندرية وعبد الله محمد بدر : مديرا لادارة بمحافظة البحيرة ومحمد خليل الزرقا : مديرا لادارة بمحافظة البحيرة وعزيز عزت حماية خليل : مدير لادارة التعليم بمحافظة البحيرة ومحمد عبد الوهاب زيتون مدير الادارة بمحافظة البحيرة ومحمود السيد لطفي : مدير الادارة بمحافظة الغربية . ومحيي الدين ابراهيم محمد نصير : مدير الادارة بمحافظة الغربية . وعبد العزيز عبد الرحمن ممدوح : مدير الادارة بمحافظة الغربية . وعثمان عباس نصار : مدير الادارة بمحافظة الغربية . ومحمد لاشين عبد الله : مدير الادارة بمحافظة الغربية . وعبد الستار محمد شحاته حجاج : مدير الادارة بمحافظة الغربية . ومحمد محمد علي الشوربجي : مدير الادارة بمحافظة الغربية . ومحمد احمد فوده الحداد : مدير الادارة والتعليم بمحافظة كفر الشيخ وحسن عبد المؤمن مرعي : مدير الادارة بمحافظة المنوفية . ومحمد محمود علي شعلان : مدير الادارة بمحافظة المنوفية . وسعد عبد القوي الخولي عجور : مدير الادارة بمحافظة المنوفية . وسيد احمد علي سيد احمد فايد : مدير الادارة بمحافظة المنوفية . وعمر يونس مرور القاضي : مدير الادارة بمحافظة القليوبية وعبد الله جندي ايوب مدير الادارة بمحافظة القليوبية . وادبسه هاتم رياض ياسين : مدير الادارة بمحافظة الدقهلية . ومحمد حمدي خديوي حمزه : مدير الادارة بمحافظة الدقهلية . ومحمود سعيد ابراهيم سالم : مدير الادارة بمحافظة الدقهلية . والسيد متولي حموده الشعار : مدير الادارة بمحافظة الدقهلية . ومحمد حسني عبد العال النحال : مدير الادارة بمحافظة الشرقية . وحسن مصطفى الصاوي : مدير الادارة بمحافظة الشرقية . وسليمان سليمان السيد سرايه : مدير الادارة بمحافظة الشرقية وفوزي زكي فرج الهبيري : مدير الادارة بمحافظة الشرقية . ومحمد حسيني امام فرحان : مدير الادارة بمحافظه الشرقية . واحمد عزمي السيد الخولي : مدير الادارة التعليمية باوسيم . وحكمت علي قطب البنا : مدير الادارة بمحافظة الجيزة ومحمود احمد علي اسماعيل مدير الادارة بمحافظة الجيزة . وعبد الفتاح عبد الواحد شرف الدين : مدير الادارة بمحافظة الجيزة وحسن عوض عبد العال مدير الادارة بمحافظة الجيزة وفاطمة فؤاد المناسترلي مدير الادارة بمحافظة الجيزة . ودرية محمود علي عبيد . مدير الادارة بمحافظة الجيزة واسماعيل سعد محمد مدير الادارة بمحافظة المنيا يوسف عوض عطا الله عوض . مدير الادارة بمحافظة المنيا وابراهيم جاد الرب حسونة مدير الادارة بمحافظة المنيا واحسان حبيب جرجس هنيب . مدير الادارة بمحافظة المنيا ويوسف عبد الله احمد محمد حريز مدير الادارة بمحافظة المنيا واحمد عبد العال احمد . مدير الادارة بمحافظة اسيوط وفنيق حبيب سعيد مدير الادارة بمحافظة اسيوط ومحمد احمد سالم احمد مدير الادارة بمحافظة اسيوط وعبد المنعم محمد درويش ، مدير الادارة بمحافظة اسيوط واحمد سيد حسين علي مدير الادارة بمحافظة اسيوط وربيع علي احمد مدير الادارة بمحافظة اسيوط . واحمد عبد الجليل احمد : مدير الادارة بمحافظة سوهاج . واحمد محمد ثابت صادق الكاشف : مدير الادارة بمحافظة سوهاج . ومحمد الزاوي علي عثمان مدير الادارة بمحافظة سوهاج . وعلي عليوة علي عليوة : مدير الادارة بمحافظة سوهاج . وراشد محمد مصطفى السيد : مدير الادارة بمحافظة قنا .

وسعد علي احمد شرقاوي مدير الادارة بمحافظة قنا وسعاد توما مقار مدير الادارة بمحافظة قنا وعبد الله عبد العزيز مكي مدير الادارة بمحافظة قنا ومحمد رضا حسن احمد . مدير الادارة بمحافظة قنا ومحمد متني موسى حسين مدير الادارة بمحافظة قنا . وعبد الجابر علي خليفة حماد مدير الادارة بمحافظة المنوفية وعبد المنعم محمد بيومي . مدير الادارة للتعليم الابتدائي ومحمد ابراهيم فؤاد فهمي : مدير الادارة (مدرسة ثانوية تجارية) بمحافظة الاسكندرية وجمال الدين محمد حسنين . موجها عاما للتعليم التجاري ومحمد كمال الدين عبد العليم عنان : مدير الادارة (المدرسة التجريبية التجارية الفنية) بمحافظة القاهرة واحمد خضري ابراهيم الشافعي : مدير الادارة للتعليم التجاري . وعبد العزيز محمد علي : مديرا لادارة الخطة والتنظيم المدرسي وعطا الله كيرلس حنا : مدير لادارة (فني) بمحافظة المنيا ونفيسة السيد سليمان : مديرا لادارة (مدرسة القصر العيني الثانوية التجارية) للبنات بمحافظة القاهرة . وسهير عبد الله نصر عسكر : مدير الادارة (مدرسة الفندقية التجارية بالهرم) بمحافظة الجيزة وفوزي مصطفى جلال . مديرا بالادارة العامة للتعليم التجاري وسليمان محمد سليمان . موجها عاما لصيانة الالات الكاتبة وسري عبد الله زايد : مديرا لادارة (فني) بالقليوبية وسعيد محمد محمود محجوب : موجها عاما للزراعة . ومحمد حلمي توفيق النش . مديرا لادارة (مدرسة ثانوية زراعية) بمحافظة الشرقية . و د. جلال علي عبد الفتاح ، مدير الادارة لتعليم الزراعي . وعلي عبد الفتاح جميعي : مدير الادارة للتعليم الزراعي . وانور مصطفى عبد ربه نعيم : مدير لادارة (مدرسة ثانوية زراعية) بمحافظ البحيرة وفؤاد عبد الحميد لاشين : موجها عاما للاقتصاد الزراعي ومحمد محمد مصطفى الحواوشي مدير ادارة (فني) بمحافظة المنوفية ومحمود السيد محمد متولي . موجها عاما لبساتين الخضر ومرزوق مرزوق رزق سالم : موجها عاما للحشرات وفؤاد توفيق مينا موجها عاما لصحة الحيوان ومحمود سالم فرج عاصي موجها عاما لبساتين الفكهة ومحمد فتحي احمد درويش موجها عاما للميكانيكا العملي عبد الفتاح فراج حسنين مديرا لادارة (مدرسة ثانوي صناعي) بمحافظة دمياط وعبد العزيز محفوظ الجندي مدير لادارة (مدرسة ثانوية صناعية) بمحافظة المنيا واحمد جاد الله احمد مدير لادارة (فني) بمحافظة القاهرة . وحلمي مرسي شاهين . موجها عاما للمواد الزخرفية العلمي سامي رزق بشاي مديرا لادارة المواصفات الفنية للتعليم الفني ومحمد الجميل محمود حمامه موجها عاما للمواد الزخرفية العملي وحامد جاد محمد جاد مديرا لادارة الخطة والتنظيم المدرسي للتعليم الصناعي ومحمد العصر مصطفى العصار مديرا لادارة (مدرسة ثانوية صناعية) بمحافظة البحيرة

ومحمد احمد عبد الحميد شلبي : القاهرة واحمد عبد الله البهنساوي : البحيرة و عبد الرحمن علي متولي فايد : الغربية ومحمد شحاته محمد المزار : المنوفية واحمد محمد المصيلحي السيد : دمياط وعبد الله امام محمد الحيوان : الاسماعيلية وسعد رفاعي احمد حسن : قنا وسيف الدين ابراهيم احمد : البحر الاحمر وفرغلي علي حسن : المنيا وفخري زكي عبد الله : القاهرة واحمد محمود محمد فرغلي : الاسماعيلية وشوقي علي علي الخولي : المنوفية ومحمد عباس عبد الجليل : موجها اول تربية دينية ومحمد المتولي عبد الحميد نمراز : الشرقية والسيد سيد احمد الدميري : كفر الشيخ ومحمد علي مصطفى جمال : الشرقية وعبد الفتاح سالم السيد غالي : كفر الشيخ وعبد اللطيف محمد سلامه : الغربية وعبد المؤمن عطية درويش : الغربية وعلي عبد الغني البلاصي : لكفر الشيخ واحمد محمد محمد حسنين منصور : للمنوفية وعبد العزيز محمد عثمان سلطان : للقليوبية ومحمود عثمان ابو زيد : اسيوط وسليمان رفاعي حسانين : لسوهاج ومرزوق محمد عبد الحافظ : لسوهاج ومحمد ابراهيم اسماعيل حسن لكفر الشيخ ورفعت فهمي محمد عيد : لدمياط وسعد عباس احمد عبد الله : لدمياط وكمال توفيق ابراهيم الصايغ : لكفر الشيخ وابراهيم الدسوقي محمد حسنين : بالادارة العامة للتعليم الثانوي وحامد عبد الرحمن عبد الرحمن زيد : لكفر الشيخ . ومحمد عبد السلام ابو المجد : لدمياط . وعبد المنعم القريب الالفي : للدقهلية .

البقية ص ٧

الجمهورية تقول

التنمية .. بالمواطن وللمواطن

طلب الرئيس حسني مبارك في اجتماعه امس برئيس الوزراء وعدد من الوزراء ان يكون انشاء محافظة الاقصر الجديدة في اطار تنمية الاقليم اقتصاديا واجتماعيا بحيث لايصبح الهدف من انشائها مجرد اجراء اداري مظهري .

وحرص الرئيس على ايضاح ان مردود التنمية يجب ان يعود الى المواطن صاحب المصلحة الحقيقية في كل تقدم . عندما طلب ان تشرف المحافظة الجديدة على تنمية السياحة وتحسين احوال المواطنين في الاقصر .

ان هدف التنمية يحتاج الى سواعد تحققه وهذه السواعد بدورها تتوقع ثمارا طيبة لعملها . فاذا هيأنا لها الظروف المناسبة للعمل فسوف تنطلق بكل قواها لتحقق الهدف .

اختبارات الكليات العسكرية .. الاثنين لاتتناول منبهات او سوائل !

كتب : جمال كمال

يبدأ من الاثنين القادم ولمدة ثلاثة اسابيع اختبارات القبول بالكليات العسكرية والحربية والبحرية والدفاع الجوي والجوية

ويشترط للنجاح في هذه الاختبارات الا يكون هناك ثقب في طبلة الاذن او اصابة بالحمى الروماتزمية او ضيق في صمامات القلب او مرض الربو او تضخم الكبد وتقلصات بها تؤدي الى الالتهابات المزمنة او اورام بالانف او التهابات الجيوب الانفية والا تقل قوة الابصار عن ٦ على ٦ بلا حول .

وينصح اطباء القومسيون الطبي العسكري المتقدمين للكشف الطبي بعدم تناول اي منبهات وعدم شرب سوائل كثيرة ليلة الكشف الطبي حتى تتفادى ظهور البول الماني

وتضم اختبارات اللياقة البدنية فقرة الثقة وهي شرط اساسي لاداء بقية الاختبارات وهي القفز بالارجل في حمام السباحة من ارتفاع خمسة امتار .. واختبارات اللياقة ٩ تمرينات مجموع درجاتها ١٠٠ درجة لابد من الحصول على ٥٠ درجة

نقل ٣٦ سكرتيرا

بقية ص ١

● ● السكرتيرون العامون : عين سكرتيرا عاما كل من محمد فايز عثمان للاسكندرية وعصام الدين رفعت الجوهري للسويس . وعلي يسرى اسماعيل للبحر الاحمر .. ومحمد عبد المنعم عبد المجيد لتوادي الجديد

● ● رؤساء المدن والمراكز : فؤاد خليل لمدينة الجيزة وعبد الحميد متولي . ابو عمر بسيون ومصطفى محمد شاهين كفر الشيخ ومحمود حسنين سرور دسوق ومحمد عبد العزيز شرباص سيدي سالم ويسرى ابو الوفا ناجي بنطيم ومحمد عبد الرحمن السيد السنبلاوين ومحمد فاروق حسنين ميت غمر واحمد طلعت الهواري المنصورة وعبد العظيم محمد القصبي اجا ومصطفى زكي عبد الرازق شربين ومحمد السيد شتا بكرنس واحمد عبد السلام خلف دمياط وعبد الحميد عبد الحفيظ سليمان الفشن ومحمد علي كريم اهناسيا وسليمان محمد العشماوي الواسطي وعبد الحميد توفيق نصار رفح ومحمد توفيق شريف سدر وصلاح محمود عبد النعيم الطور جلال انور البقري ابو زنيمة احمد سمير سلطان نويبع يسرى حسن اسماعيل ابو زنيمة محمد صالح شريف ذهب وزكريا توفيق عبد ربه القوصية ومحمد سيد حسن على البلينا .

● ● رؤساء الاحياء : فاروق الكاشف حي غرب الاسكندرية ومنير احمد بدوي حي ثان طنطا وعبد العال سليم عليوه حي ثان الزقازيق .

● ● وندب عادل فكري عبد الحافظ وشاكر عبد السلام محمد مستشاران بالامانة العامة للحكم المحلي وفتحي عبد الرازق سلام جهاز التنمية الشعبية وعبد المنعم عثمان ابو الذهب جهاز الصناعات الحرفية وزينهم سالم ابو خليفة ابو الريش علي محافظة الغربية .

العلم والحياة

بعض وسائل الاعلام دون بعضها الآخر .. أهتمت بالخبر العلمي الضخم .. نجاح علماء جامعة جونز هوبكنز الامريكية .. في علاج المراحل المتقدمة من سرطان الكبد .. عن طريق إستخدام بعض الاجسام المضادة المشعة .. وذلك بواسطة الحقن .. وكما ذكرت السطور القليلة .. أن هذه الجسيمات المضادة المشعة تنفذ إلى الخلايا السرطانية وتقتلها ..

والحقيقة أن سرطان الكبد بالذات .. من أنواع السرطان التي تستحق إهتماما كبيرا .. بالنسبة للعالم كله .. العالم الثالث .. الذي تنتشر بين شعوبه إصابات إلتهاب الكبد الوبائي .. الذي يعتبر من العوامل الخطيرة التي تؤدي إلى تليف الكبد .. ثم سرطان الكبد .. والعالم المتقدم الذي تعتبر الخمور وإدمانها من الاسباب الرئيسية .. التي تؤدي هي الاخرى إلى تليف الكبد .. ثم الاصابة السرطانية ..

وقبل عام ١٩٣٠ .. كانت نسبة مرضى السرطان .. الذين يعيشون خمس سنوات بعد الاصابة .. تكاد تكون صفرا .. في عام ١٩٧١ أرتفعت النسبة إلى حوالي ٣٠٪ .. الآن أرتفعت النسبة إلى ٣٨٪ .. طبقا لاحصائيات المعهد القومي الامريكي لبحوث السرطان ..

إلا أن الذي يحير العلماء .. أنه رغم هذا التقدم في نسبة نجاح العلاج .. إذا اعتبرنا حياة المرضى .. لبضع سنوات بعد الاصابة نجاحا طبيا .. الذي يحيرهم هو أرتفاع نسبة عدد الضحايا .. ففي عام ١٩٨٢ مثلا كان عدد ضحايا السرطان في أمريكا ٤٣٢ ألف نسمة .. في عام ١٩٨٥ فأن عدد الضحايا كما يشير الخط البياني .. سيكون ٤٦٢ ألفا .. حيث يموت أمريكي واحد كل ٦٨ ثانية متأثرا بمرض السرطان ..

الاغرب من ذلك .. أن مركز فوكس تشيز لبحوث السرطان .. بجامعة فيلادلفيا الامريكية .. قام ببحث ميداني بين الاطباء .. لمعرفة وسائل الوقاية من أمراض السرطان .. فأجاب ٧٩٪ بأنهم حقيقة يعتقدون .. أن إنسانا واحدا .. لا يستطيع القول بأنه يعرف كيف يقي نفسه من الاصابة بمرض السرطان والعياذ بالله ..

وأضاف بعض الاطباء والعلماء .. بأن الشعور العميق بالعجز الطبي أمام المرض الخبيث .. قد ينعكس على سلوكنا الانساني .. تجاه ضحايا المرض .. وذلك بوقفهم عن العمل .. وعزلهم في المستشفيات .. وربما نفيهم في مصحات خاصة ..

إن مرض السرطان .. ما زال لغزا ضخما .. ويكفي أن نعرف أن المعروف حتى الآن مائة وعشرون نوعا من السرطان .. وأن لكل نوع أسبابه وسلوكه ومواصفاته .. ولكل نوع أسراره وألغازه وخفاياه .. وكل ما وصل إليه العلم .. ما زال نوعا من السراب .. أو الامل ..

د . عواطف عبد الجليل

ترقيات وتنقلات فى التربية والتعليم بقية ص ٦

واحمد عبد اللطيف سليمان عبد الهادي : للشرقية . ونوال محمد محمد السفطي : للدقهلية . واحمد فؤاد احمد العطار : للشرقية . ومحمود محمد عبد الفتاح المخزنجي : للقليوبية . وعزت يوسف عبد الحليم سلامة : للقاهرة . وعبد المنعم عباس محمود : لسوهاج . وعبد المقصود عبد الكريم سعد : للمنوفية . ولطفي محمود نوفل مطاوع : لكفر الشيخ . ورجية كامل غالي زرابي : للمنيا . وعزت محمود مرسي موسى : للشرقية . وفاروق عبادة على عبد الله : للشرقية . وحمدي عبد الحميد عبد العال عويس : للدقهلية . وسعد محمد حمدي محمد : للشرقية . وعبد المجيد السيد عبد المتعال جابر : للشرقية . وجميل زاهر عبد الملك : سوهاج . ويسري محمد الصواف : دمياط . وحسين حسين شوقي السمرة : للاسكندرية . ومحمد فؤاد احمد حمودة : للغربية . وبهي الدين رأفت عرفة : للقاهرة . وحسني عبد المنعم حسن البصري : للاسكندرية . وصلاح الدين عبد الحليم السيد : لجنوب سيناء . وعبد العزيز احمد مكي : لقنا . ومحمود محمد متولي الصعيدي : للقاهرة . وبهيرة محمد شفيق يوسف : لمكتب مستشار التربية الاجتماعية . ومنير محمود الشناوي : للدقهلية . ومحمد ابراهيم صادق الملاح : للشرقية . ورمزي السيد محمد عبد الله : للدقهلية . وعلي حسن علي الفولي : للدقهلية . وفتح الله عبد الرؤوف زبيب : كفر الشيخ . ومحمد عبد المعطي منصور عطا : للشرقية . وعلي نصر الله سليمان : لجنوب سيناء . وحمدية حسن محمد نكروري : للمنيا . ومحمد صلاح الدين احمد متولي : للشرقية . وكامل عبد العال بيومي : للغربية . ومحمد احمد حسين : للمنيا . وبشرى حنا جورجي : الشرقية . وزكريا عبد النور سليمان : لاسيوط . وعبد الخالق احمد معوض : للقاهرة . ومحمد ابراهيم محسن : لبورسعيد .

ترقيات مديرو المراحل والمدارس

اسماء احمد درويش : لدار معلمات قنا . وهدى عبد المتعال أبو الخير : البحيرة . ونجيب نصر محمد نعيم : لمدرسة ثانوية بالشرقية . ومحمد حسن ابراهيم جاد خضر : لمدرسة ثانوية الشرقية . ومحمد عبد الفتاح حسين : لمدرسة ثانوية الفيوم . واستيريه جبران رزق : لمدرسة الشرقية . وليلى محمد عبد العزيز سرور : لمدرسة ثانوية بمحافظة الغربية . وعلى احمد احمد السكري : لمدرسة ثانوية بكفر الشيخ . وبديع حنا عبد الملاك : لمدرسة ثانوية الاسكندرية . وعبد الهادي حافظ احمد : لمدرسة ثانوية المنيا . ومحمود عبد المعطي هندي : لمدرسة ثانوية الجيزة . وعبد الغني سالم محمد : لمدرسة ثانوية الجيزة . وغريب احمد عبد الله : لمدرسة ثانوية الوادى الجديد . ومحمد محمد اسماعيل طربوش : لمدرسة ثانوية الاسماعيلية . ورياض محمد علي احمد : لمدرسة ثانوية السويس . ومهجة محمد يوسف احمد : لمدرسة ثانوية مطروح . ومحمود محمد ابراهيم عميره : لمدرسة ثانوية الدقهلية . وابراهيم السيد محمد رميح : لدار معلمين الغربية . ومحمود حسني عباس عطية : لمدرسة ثانوية القاهرة . عبد اللطيف حامد لطفي : لمدرسة ثانوية الاسكندرية . ومنيرة حامد ناجي : لمدرسة ثانوية الاسكندرية . وعبد الحكيم محمد محمد كيله : لمدرسة ثانوية الغربية . وحمودة محمد احمد عبد الفتاح العصفوري : لمدرسة ثانوية بورسعيد . وعبد الرحمن مصطفى الجزار : لمدرسة ثانوية الدقهلية . ومحاسن عبد الغني دويدار : لمدرسة ثانوية الجيزة . ومحمود عبد الماجد احمد توفيق قرطام : لمدرسة ثانوية الاسكندرية . واسعد عبد المجيد محمد عثمان : لمدرسة سوهاج . وفتحي سعد محمد شمسيه : لمدرسة ثانوية الاسكندرية . وعلى اسماعيل السيد يوسف : لمدرسة ثانوية القاهرة . واحمد عبد مرزوق : لمدرسة ثانوية الفيوم . والعوضي احمد العزوني : لمدرسة ثانوية الدقهلية . وسعاد توفيق يوسف : لمدرسة ثانوية اسيوط . وعبد الحميد محمد احمد حشيش : لمدرسة ثانوية الدقهلية . وتوفيق فهيم بشاي : لمدرسة ثانوية اسيوط . وعبد الرحيم محمد فهمي عطيفي : لمدرسة ثانوية اسيوط . والسيد عبد التواب السيد قنديل : لمدرسة ثانوية الدقهلية . وعبد الله محمد الدياسطي : لمدرسة ثانوية بدمياط . ومحمد محمد عثمان ابو سديره : لدار معلمين سوهاج . وعبد العزيز محمد عبد الله العفيفي : لمدرسة ثانوية الجيزة . وعلى البدري عثمان موسى : لدار معلمين الدقهلية . وسيد احمد محمد نوح : لمدرسة ثانوية البحيرة . وسلامة محمد سلامه الخليلي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الاسماعيلية . وحسن سيد صالح حسين : لمدرسة ثانوية بمحافظة اسيوط . وسلامة حسين داود : لمدرسة ثانوية بمحافظة شمال سيناء . والسيد على حسين : لمدرسة ثانوية بمحافظة الاسماعيلية . ونعيمة السيد حجازي الرملي : لمدرسة ثانوية بمحافظة دمياط . وابراهيم احمد محمد زياده : لمدرسة ثانوية بمحافظة المنيا . واخلاص عبد الملك مرقص : لمدرسة ثانوية بمحافظة الشرقية . وفائزة طه محمد الخطيب : لدار معلمات بمحافظة كفر الشيخ . والسيد عبد العال ابراهيم المعداوي : لمدرسة ثانوية بمحافظة البحر الاحمر . ونجاه هاتم مصيلحي حجازي : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . وعدلي داود جرجس بشاي : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . ومحمد شعبان بغدادي السيد : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . ومحمود محمد شلبي علي : لمدرسة ثانوية بمحافظة السويس . ومحمود ابراهيم عبد الكريم خضر : لدار معلمين بمحافظة المنوفية . وابراهيم دسوقي محمد البسيوني : لمدرسة ثانوية بمحافظة المنوفية . ومنير ثابت ساويرس : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . ولطفي محمود حسن الوكيل : لدار معلمين بمحافظة الشرقية . وعبد الغني محمد ابو النجا : لدار معلمين بمحافظة الغربية . وحسن عثمان فرج سليط : لمدرسة ثانوية بمحافظة الدقهلية . ومحمد عبد المجيد مراد : لمدرسة ثانوية بمحافظة بني سويف وعبد الحميد محمود محمد غنيم : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . وفوقية احمد فرحات : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . وتوفيق محمد السعيد الوصيف : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . وحسين احمد الشربيني حسين : لمدرسة ثانوية بمحافظة الشرقية . واحمد فتحي عبد الهادي القاضي : لمدرسة ثانوية بمحافظة المنوفية . ومحمد موسى الجندي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الدقهلية . وكريمه عبد الفتاح سليمان : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . وزينب ابراهيم زكي المربع : لمدرسة ثانوية بمحافظة الدقهلية . وامينه سليمان احمد : لمدرسة ثانوية بمحافظة الجيزة . وعبد الفتاح محمد حجازي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الدقهلية . وطه على طه قوره : لدار معلمين بمحافظة الدقهلية . وعبد الحميد عبد الرءوف دسوقي : لدار معلمين بمحافظة الدقهلية . وعلي احمد يوسف العادلي : لمدرسة ثانوية بمحافظة القليوبية . وفهمي السيد سيد احمد عطيه : لدار معلمين بمحافظة الشرقية . وعبد العزيز محمد ابراهيم السيسي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الجيزة . وعبد الله عبد القادر سيد احمد عزام : لدار معلمين بمحافظة القليوبية . وجندى نجيب السيد : لمدرسة ثانوية بمحافظة القاهرة . وهدى عبد الرحيم احمد غنيمة : لمدرسة ثانوية بمحافظة الدقهلية . ومحمد علي ابراهيم السعدي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الجيزة . ومحمد راضي محمد سليم البركي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الاسماعيلية . وخالده ابراهيم حسن عبد النبي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الجيزة . وعفاف حسن فهيم : لمدرسة ثانوية بمحافظة الجيزة . وحلمي عبد الرحمن رمضان : لمدرسة ثانوية بمحافظة بورسعيد . وحشمت محمد عبد الله علي : لمدرسة ثانوية بمحافظة سوهاج . وعبد الوهاب محمد ابو السعود عيش : لمدرسة ثانوية بمحافظة البحيرة . واميره محمد عبد الله زهدي : لمدرسة ثانوية بمحافظة المنوفية . ونجيب مسعود عبيد : لمدرسة ثانوية بمحافظة اسوان . وتادرس ميخائيل تادرس : لمدرسة ثانوية بمحافظة الشرقية . وعطيه علي حسين محمد : لمدرسة ثانوية بمحافظة الشرقية . ووفاء يوسف ابراهيم بدوي : لمدرسة ثانوية بمحافظة الشرقية . وفاروق حماده القصاص : لمدرسة ثانوية بمحافظة بورسعيد . وعبد الحليم رفاعي محمد حجازي : لدار معلمين بمحافظة القليوبية . وعظيمه محمد عبدالعزيز عوض : لمدرسة ثانوية بمحافظة الشرقية . واحمد شوقي عبد العليم شمس : لدار معلمين بمحافظة دمياط . ومحمود كمال الدين علي : لدار معلمين بمحافظة الاسماعيلية . ومحمد سيد احمد ابراهيم الشايب : لدار معلمين بمحافظة الدقهلية . وعلي رفيع محمد على : لمدرسة ثانوية بمحافظة البحر الاحمر . ومحمد نجاتي على عبد الحليم : لمدرسة ثانوية بمحافظة اسوان . وخلف الله احمد محمد سليمان : لمدرسة ثانوية بمحافظة اسوان . وعبد العزيز حامد محمد الخطيب : لمدرسة ثانوية بمحافظة مطروح . واحمد محمد عبد الجواد المغربي : لمدرسة ثانوية بمحافظة مطروح .

●● الموجهون الاوائل:

عبد القادر ابراهيم زيدان : لغة عربية بمحافظة الدقهلية . وفهمي حماد يوسف عطية : لغة عربية بمحافظة دمياط . وسعيد محمد الرحماني : لغة عربية بمحافظة البحيرة . وعلي محمد ابو ستيت : لغة عربية بمحافظة القاهرة . ومحمد محمد احمد التاجي : لغة عربية بمحافظة المنيا . وعبد المقتدر محمد خطاب : لغة عربية بمحافظة بورسعيد . وعبد المنعم يوسف عيسوي : لغة عربية بمحافظة الشرقية . وعبد اللطيف يوسف رسلان : لغة عربية بمحافظة الاسكندرية . ومحمد ياسين عبد الرحيم فتوح : لغة عربية بمحافظة قنا . ومحمد محمد فرغلي عثمان : لغة عربية بمحافظة اسيوط

كمال محمد ابو لاشين : لغة عربية بمحافظة الاسكندرية . وعبد الرازق ابراهيم احمد . وشبل احمد محمد السباعي : لغة عربية بمحافظة الغربية . ومحمد حسن يوسف منيس : لغة عربية بمحافظة كفر الشيخ . والسيد مرسي احمد : موجها اول لغة عربية بمحافظة سوهاج ومحمد الطاوى عبد العزيز محمد : لغة عربية بمحافظة القاهرة . ومحمد سابق محمد سابق : لغة عربية بمحافظة القليوبية . وسعد ابو الفتوح شعت : لغة عربية بمحافظة الاسكندرية . واحمد عادل الدرى محمد : لغة عربية بمحافظة الاسكندرية . وعبد العزيز رضوان شريف : لغة عربية بمحافظة كفر الشيخ .

الجـزء الثـانى غـدا

قـرآن وسـنة

تكمل حديث أمس .. تقول :

باسلام ملك « جني » اكتسب الاسلام في السودان الغربي دفعة قوية إلى الامام . فأسلم معه سكان المدينة جميعا . وقد دخل الاسلام بحمية وعمل على نشرة ، وبلغ من عنايته به أنه هدم قصره وبنى مكانه مسجدا عظيما ، ثم صارت المدينة مركزا إسلاميا ، به معلمون يأوى اليهم من يرغب التفقة في الاسلام ، ثم تلا ذلك دخول قبائل الجوصا - والمندنجو ، ولعل جماعة الفولاني كانت قد عرفت الاسلام من قبل بزمن غير قصير .

وهذه الجماعة ذات أهمية لدى الدعاة الدينية مسلمين وغير مسلمين ، ذلك لانها تتألف من عدد من الجماعات الصغيرة المتناثرة غربي السودان ، وكانت تحترف الرى والزراعة ، وزراعاتها بسيطة ساذجة لايتحتم معها ان يستقروا بجانبها ، وكانت عشائرهم - على نسق القبائل البدوية والبطون التي تتشعب منها ، وكل عشيرة لها رئيسها .

وكانوا يمتازون بالنشاط والمسالمة والسذاجة ، فهم ينزلون في اى مكان تطيب لهم الاقامة فيه ، فيزرعون ويرعون ماشيتهم وينتجون من الزرع والحيوان مايكفل لهم حياة رغبة ، ولا يخضعو لحكومة الجهة التي ينزلون باطرافها ، واذا فرضت عليهم سلطة أو ضايقهم أحد ارتحلوا الى مكان اخر . ولكنهم كانوا على اخلاق اسلامية كبيرة ، وكانوا بنشاطهم الزراعي يجلبون مع البلاد رخاء وكان الناس يعجبون بسلوكهم وحسن اخلاقهم فيدخلون معهم الاسلام .

وعندما وضع الاستعمار الاوروبي يده على هذه البلاد اشاع بين الزنوج نوعا من النظام والامن ، فمكن ذلك دعاة الاسلام من الانتقال به إلى قبائل وجماعات اخرى ، وكان المستعمرون يستريحون لعمل الدعاة الاسلاميين لانهم يوفرون عليهم كثيرا من الجهد لاشاعة الامن والنظام ، فالمسلمون في كل هذه البقاع عرفوا بالامانة والنظافة وحب الخير للاخرين ، فكان الزنوج يأنسون اليهم وكل ما كان من المستعمرين أنهم ساعدوا المبشرين كثيرا ضد المسلمين .

د . عبد الجليل شلبى

مرضي المنتسب إول تجارة بنها

بنها مكتب الجمهورية

اعتمد د . فريد الحسيني عميد كلية التجارة بينها نتيجة البكالوريوس بنسبة ٧٣.٤٪ لشعبة المحاسبة والاوائل هم محمد احمد ابراهيم . محمد حسن حمد . ابراهيم محمد السيد عباس يوسف عامر محمد موسى بدران . وبنسبة ٤٧.٣٪ لادارة الاعمال والاوائل : صفاء عبد العزيز حماده ايمن على محمود على وشعبة الاقتصاد ٧٣.٨٪ والاول محمد احمد سلامة السيد وبنسبة ٩٨.٨. في شعبة الاحصاء والاوائل محمد براهيم خليل . احمد عبد الهادى سيد صلاح مهدى محمد عبد الباسط عبد الحليم عبد الدايم عبد الستار احمد عبد المحسن .

واعلنت نتائج الفرقة الثالثة لشعبة الاقتصاد بنسبة ٩١.٥ والاول عبد المنعم عبد العاطى مرضى . طالب منتسب وبنسبة ٩٣.٥٪ للشعبة العامة والاوائل هم السيد فواد مصطفى . سامى حسن عبد المقصود . ابراهيم محمد السيد عفيفي . خضره على موسى سامح سليمان موسى

أوائل دبلوم المعهد الفنى الصحى

الاسكندرية فوزى عوضين

اعلنت نتيجة دبلوم المعهد الفني الصحي بالاسكندرية والاوائل هم عيسى تادرس وحسن فراج وعصام جابر بشعبة المعاونين ومنال احمد يونس وفردوس عبد الحميد وماجده احمد بشعبة المعامل .

ومحمد شحاته وعبد العاطى عبد العزيز وعادل جرجس شعبة الاسنان .. وابراهيم اسماعيل ومجدى ابراهيم ومحمد اسماعيل بشعبة الاشعة .

ووفاء حسن وحمدى سعد وعفاف محمد كامل بالتسجيل الطبى .. وتهانى عبد العزيز وعايده جمعه محمد وهوايدا محمود احمد بالتمريض

رسالة دكتوراه فى تجارة القاهرة

اسلوب جديد للتأمين على العمالة غير المنتظمة

تجريم واقعة التهرب من التأمين

كتب سيد عثمان :

كشفت رسالة الدكتوراة المقدمة من الباحث على محمد حسن عن العمالة غير المنتظمة في مصر والمقدمة لكلية تجارة القاهرة عن وجود قصور وخلل في نظام التامين الشامل الحالي المطبق على العمالة الغير المنتظمة بالقانون ١١٢ وعدم فعاليته .

قالت الرسالة ان هذا النظام لم يود الى تحقيق هدفه لان مزاياه لم تكن لمنع جذب خاصة لفئات العمالة ذات الدخل الكبير .

واوصى الباحث بتطبيق نظام جديد على العمالة غير المنتظمة يربط بين مدد الاشتراك والمزايا

واضاف الباحث انه توصل الى نحو ان ٥٨٪ من حجم العمالة غير المنتظمة معرضة لخطر الوفاة بنسبة اكبر من العمالة الدائمة وان نحو ٧٢٪ من العمالة غير المنتظمة معرضة لخطر العجز المهني والنظام الجديد للتامين الذى يقترحه تكلفته ١٨.١٨٪ من اجر الاشتراك ويتحمل العامل وصاحب العمل او العامة في حالة عدم صاحب العمل ١٠٪ من جملة الاجر الشهرى

واوصى الباحث بتجريم واقعة التهرب من التامين سواء الذى او تهرب من ذكر الاجر الحقيقي والاستفادة من بنك المعلومات الموجود بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء لتلافي احتمالات الازدواج والتاثر في التامين وصرف المزايا وربط ذلك بالرقم القومي للمواطنين

وطالب بتكثيف حملات التفتيش على اماكن تواجد العمالة غير المنتظمة وربط حصول العامل على تراخيص العمل او البطالة الصحية اللازمة لمزاولة المهنة باشتراكه في نظام التامين على العمالة غير المنتظمة اولا وضرورة مشاركة الاجهزة الشعبية والسياسية والاعلامية في توعية الفئات العمالية بفائدة هذا النظام .

وقررت لجنة المناقشة المكونة من الدكتور صلاح صدقى عميد التجارة ود شوقي سيف النصر الاستاذ المساعد بقسم الرياضة والتامين والتونسي شحاته مستشار التامينات منح درجة الدكتورة للباحث .

٣٣٠ ماجستير ودكتوراه من جامعة عين شمس

وافق مجلس جامعة عين شمس في اجتماعه برئاسة د محمد محمد الهاشمي على منح ٥٢ درجة دكتوراه وعلى منح ٢٧٨ درجة ماجستير في الاداب والتجارة والعلوم والطب والهندسة والحقوق والتربية والالسن والزراعة والبنات .



منى سعد الدين دقماق

منى اولى دراسات أداب الاسكندرية

اعلنت نتيجة دبلوم الدراسات العليا شعبة التنمية الاجتماعية باداب الاسكندرية والاولى منى محمد سعد الدين دقماق بجيد جدا .



نهلة صلاح الدين عبد القادر

نهله جيد جدا مرتبة مع الشرف بالاقتصاد والعلوم والسياسة

واعلنت نتيجة بكالوريوس الاقتصاد والعلوم والسياسية وحصلت نهله صلاح الدين عبد القادر محمد على جيد جدا مع مرتبة الشرف



هالة كمال عنب

هالة .. اولى بكالوريوس عمارة

واعلنت نتيجة بكالوريوس عماره بفنون جميلة والاولى هالة كمال محمد عنب بمرتبة الشرف وتقدير جيدا جدا .

موظفي مكتب التنسيق بدمياط يقومون بفرز اوراق طلاب المرحلة الاولى من ابناء دمياط

بدأ مكتب تنسيق دمياط : حنان .. طب القاهـرة أفضل !! سلوى .. دمياط أولى بأبنائها



منال الحسيني هدايا احمد محمود

دمياط السعيد التنيطى :

بدا مكتب تنسيق القبول بالجامعات بدمياط قبول اوراق المرحلة الاولى من ابناء دمياط تيسيرا عليهم وتجنيبهم مشقة الانتقال للمنصورة او القاهرة

والعمل في مكتب تنسيق دمياط لا يختلف في جوهرة عن المكتب الرئيسي ولكن الاختلاف في وجهة نظر اوائل دمياط عن اوائل القاهرة وكان لقاء الجمهورية مع الحاصلين على الثانويه العامة من ابناء دمياط وهم يقدمون اوراقهم بمكتب التنسيق

حنان ربيع سعيد ..... حصلت على المركز الثاني على مستوى الجمهورية في شعبة العلوم بمجموع ٣٩٣.٥ درجة كتبت اولى رغباتها طب القاهرة وتامل استثناءها من قواعد التوزيع الجغرافي لتتحقق رغبتها بدلا من طب المنصورة

قالت ان الفرص اكبر في طب القاهرة فكليات الاقاليم مازالت تعاني من قلة الامكانات وقلة الاجهزة الحديثة وفرص العمل اكثر في القاهرة منها في الاقاليم

سلوى قلبين : شعبة رياضة سجلت رغبة اولى تربية دمياط لانها لا تميل الى الابتعاد عن الاهل وترى ان ابناء المحافظة اى محافظة اولى بان يخدموا محافظتهم ويجسدوا المحلى

منال الحسيني العيوطي من اوائل ادبي تتفق مع سلوى على ان يترجم ابناء المحافظة حقيقة اصالة الانتماء في رد الجميل لمجتمعهم وتطويع ما يحصلون عليه من علم في خدمة محافظتهم ولذلك سجلت رغبة اولى تربية دمياط

هدايا احمد محمود : حصلت على ١٩٣.٥ في شعبة ادبى رغبتها الاولى حقوق المنصورة منذ ان كانت طالبة في الابتدائي وتسال لماذا لا يعدل اسم كلية الحقوق إلى كلية القانون ؟

هكذا من الاهل

كل الفنون



محمود مرسى فى «الزمان»



محمود مرسى

انتهى أمس ايضا تصوير المسلسل الجديد «أو يعود الزمن» يشارك فى بطولته محمود مرسى ، ليلى علوى ، احمد عبد الوارث ، قصة وسيناريو وحوار فؤاد الدين ابراهيم . « تدور احداثه حول الفروق الطبقية من خلال قصة حب بين شاب وفتاة .

القنـــاة الاولى

مخرجا التنفيذ : السعيد عطية - يوسف الشال
مذيعات الربط : سعدية مصطفى ومها الشيمى ونشوى عبد الشافى
محررة البرنامج : جانيت جميل

١١,٠٠ الافتتاح
١١,٠٢ القرآن الكريم
ماتيسر من قصار السور
تلاوة الشيخ : أحمد الرزيقى
١١,٠٦ برنامج (من اقوال الصحف)
يتضمن عرضا لاهم مانشرته الصحف الصادرة صباح اليوم .
١١,٢١ الحلقة الحادية عشرة من مسلسل الاطفال (اللص المجهول)
بطولة عبد المنعم ابراهيم وعبد الرحمن ابوزهره
اخراج : عبدالرحمن عيس
١١,٥٨ آذان الظهر
١٢,٠٢ من أقوال الرسول
ثم متابعة مسلسل الاطفال
١١,٤٥ الحلقة الخامسة عشر والاخيرة من المسلسل العربى (لاياابنتى العزيزة)
بطولة عبد المنعم مدبولى - هدى سلطان - السيد بدير - هالة صدقى - مى عبد النبى - عماد رشاد - مصطفى الكواوى
اخراج : نور الدمرداش
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة)
الموضوع/حول الامانات فى الاسلام
المتحدث/د . محيى الدين الصافى
اخراج : فاروق امين
١,٠٧ ختام الفترة الصباحية الاولى

فترة المساء والسهرة :
٤,٠٠ الافتتاح
٤,٠٢ القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامة
٤,٠٦ عرض سريع لبرامج المساء والسهرة
تقدمه : مها الشيمى
٤,٠٧ برنامج (المجلة العمالية)
تقديم : مجدى سليمان
اخراج : حسن عبد العزيز
يساعد فى الاخراج : كامل عمارة
- صورة الغلاف : حول اهمية صناعة الدواء فى مصر
- من مواقع الانتاج : لقاء مع د . سيف النصر السيد مدير احدى شركات الدواء حول تغطية تلك الصناعة للسوق المحلى ومراعاة تطبيق قواعد الامن الصناعى .
- من الصحافة العمالية وقراءة بعض الاخبار التى وردت من الصحف العمالية .
- شخصية العدد لقاء مع خالد طاهر وكيل اول وزارة القوى العاملة حول موضوع أجازات المصريين العاملين بالخارج .
٤,٣٣ برنامج الشباب
تقديم : احمد مختار
اخراج : فوقيه امام
حلقة عن الالتحاق بالكلية الحربية
٤,٥٩ برنامج الاطفال (نادى العلم والايمان)
تقديم : مرزوق هلال
اخراج : عبد الرحمن عيس
٥,٢٧ برنامج (ارضنا الطيبة)
تقديم : حسن احمد حسنى
اخراج : سناء صليب
موضوع الحلقة زيارة الوفد العراقى لمشاريع الامن الغذائى شمال التحرير وغرب النوبارية .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦,٢٠ برنامج (الاسرة والمستقبل)
تقديم : عفاف الهلاوى
اخراج : اسماعيل ابراهيم
- دور القيادات النقابية العمالية فى شرح ابعاد المشكلة السكانية
- تحقيق من داخل الدورة التدريبية لكفر الدوار ولقاءات حيه مع العاملين بالمصانع والمسئولين .
٦,٣٣ آذان المغرب
٦,٣٧ من اقوال الرسول
٧,٠٨ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى (سلمان الفارسى)
بطولة فاطمة مظهر وتوفيق عبد الحميد
اخراج : عبد الرحيم ابراهيم
٧,٥٥ اذان العشاء
٧,٥٩ من اقوال الرسول
٨,٠٩ فترة توعية عن الضوضاء
٨,١٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة الدولى لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاسماعيلى فى نهائى كأس مصر .
تعليق : ميمى الشربينى
اخراج : عبد الكريم ابوسيف
ملحوظة : يستمر الارسال الى نهاية المباراة لاستلام الكأس واحتمال وقت اضافى اذا تعادل الفريقان وضربات الجزاء
٩,٠٠ استراحة بين الشوطين
تذاع خلالها النشرة الاخبارية الثالثة والاخيرة .
٩,١٥ الانتقال مرة اخرى الى استاد القاهرة الدولى لاذاعة الشوط الثانى من المباراة
١٠,٢٥ عرض سريع على الهواء لما نشاهده غدا على القناة الاولى
١٠,٢٨ الفيلم التسجيلى (رشيد لؤلؤة الشاطئ الشمالى)
اخراج : الدكتور على الغزولى
يبرز الفيلم الماضى المجيد لهذه المدينة العريقة .
١١,١٣ برنامج (نجم وسهرة)
اخراج : فتحى نصير
والمخرج المنفذ : سعوى عبدالمولى
ضيف حلقة الليلة الدكتور عبد المجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس .
الفقرات المنوعه هى :
- اغنية (مصر اليوم فى عيد) لشادية
- اغنية (دقوا الشماسى) لعبد الحليم حافظ
- مشهد من مسرحية (روميو وجوليت) بطولة سمير غانم وجورج
- مشهد من مسرحية (سيدتى الجميلة) بطولة فؤاد المهندس وشويكار
- اغنية (حكيم عيون) لمحمد عبد الوهاب
- لقطات من مباراة الاهلى والزمالك التى لعب فيها شباب الاهلى وفازوا ٣ - ٢
- اغنية لام كلثوم بمناسبة موسم الحج
١٢,٤٣ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة (الفتح)
تلاوة الشيخ محمود على البنا
١٢,٤٩ السلام الوطنى وختام
تسهر غدا مع سهرة منوعات



أحمد بدير وسناء يونس فى لقطة من مسلسل لن نبكى من أجلهم

«لن نبكى من أجلهم» فى سبتمبر القادم

كتب - فكرى كمون :

بمر السيوى مدير عام الرقابة على مسلسلات الفيديو بالتليفزيون تشاهد الآن حلقات «لن نبكى من أجلهم» تمهيدا لاذاعتها خلال سبتمبر القادم .. الحلقات من تأليف ابراهيم عبد الرازق واخراج فتحى عبد الستار ويساعده المخرج سمير سعيد .. وهى من انتاج التليفزيون وتقع فى ١٠ حلقات بطولة : احمد بدير ، سناء يونس ، زوزو نبيل ، محمد توفيق ، صبرى عبد المنعم ، اسامة عباس ، وفاء سالم ، كوثر رمزى ، على الشريف ، نبيل دسوقى ، محمود مسعود ، تحية حافظ ، سهير طه حسين ، فاروق رمضان ، حافظ أمين ، مصطفى الكواوى ، ومصطفى عبد الله .

فهمى عمر
الاذاعة تفتح ابوابها لكتاب القصة القصيرة

كتب - فتحى عبد المقصود :

قرر فهمى عمر رئيس الاذاعة اعطاء فرصة التأليف الدرامى الاذاعى لكتاب القصة القصيرة للناشئين .

يقول فهمى عمر :

ان الغرض من هذه التجربة هو زيادة عدد كتاب الدراما الاذاعية بمايتناسب ويتلاءم مع حجم المسافة الزمنية الممنوحة لهذه الاعمال على خريطة الاذاعة .. بالاضافة الى الدفعة القوية التى تحتاج الاذاعة اليها من حين لآخر بدفع دماء جديدة لديها القدرة على استيعاب مشاكل عصرها والقدرة على ترجمتها ومحاولة ايجاد الحلول المناسبة لها .. وحتى تكون هذه القوى وقودا لنا فى المستقبل القريب .. وان كان قدر الاذاعة دائما ان تعد الكاتب الدرامى جيدا وتصقله وتفاجأ به يتجه مباشرة للتأليف التليفزيونى ..

سوف يأخذ إعداد الناشئين عدة اشكال مختلفة منها عمل دورات تدريبية يتعرفون من خلالها على اسس الكتابة الاذاعية . وكيفية تحويل الجمل الانشائية الى جمل (حوارية) واهمية الاذاعة كوسيلة فنية تعتمد بتركيز على الاذاعة . مع شرح التكنيك الاذاعى ، واهمية المؤثرات الصوتية . ودلالتها ورد فعلها .

نعم .. سوف يتم الاستعانة بكبار الكتاب الاذاعيين مثل كمال اسماعيل وعبد المنعم شميس لالقاء سبع او ثمانى محاضرات على الناشئين لتزويدهم بحرفية الكتاب الدرامية وروحها واسرارها .

فى العام الماضى خضنا نفس التجربة فى مجال تأليف الاغانى وخرجنا بحصيلة لابأس بها من كتاب الاغانى يبلغ عددهم حوالى - ١١ - مؤلفا يعملون حاليا بكفاءة واقتدار .. ايضا فى مسابقة التأليف التى اجريت العام الماضى استطعنا ان نضع ايدينا على عدد لابأس به من الكفاءات الفنية التى كانت تبحث عن فرصتها ولاتعرف الطريق ومازلنا نواصل البحث .. وسأظل .

بكل تأكيد .. فأنا اعتبر المادة الدرامية من الاعمدة الرئيسية التى تقدمها الاذاعة وان ولها عشاقها ولها ايضا فى نفسى حبا وفهما ولذلك فأنا من اشد المتحمسين لها .



فهمى عمر

خضنا التجربة العام الماضى وسنواصل البحث عن المواهب الجديدة

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٩,٣٠ مساء تستمع الى برنامج (أغرب القضايا) تأليف واخراج عبده دياب وتروى قصة جريمة وقعت أحداثها فى مصر عن أم لم تبلغ عن ابنها الذى ارتكب جريمة بدافع الشفقة عليه .. تمثيل ناهد سمير - نادية رفيق - كمال حسين - على عزب - عادل الطويجى - رقية أحمد .

١٠,٠٥ مساء مع مطربة السهرة اليوم الفنانة نجاة تستمع اليها فى اغنيات (الف أهواه - حبك حياتى - ليلة من الليالى)

فى الواحدة صباحا يقدم الفنان عبد الوهاب موسيقى (اليها) من مؤلفاته وأغنية (الكرنك) - وتغنى فايزة احمد أغنية (مش كفاية)

صوت العرب

٩,٥٠ مساء نلتقى مع برنامج (موعد مع الشعر) يقدمه حمدى الكنيسى ومنى السباعى وجمال حماد عن ملامح من حياة الشاعر على محمود طه ولقاء مع الشاعر د . اسامة ابوطالب حول تجربته بين القاهرة والنمسا فى الشعر وأخبار الشعر والشعراء فى العالم العربى وجزء من مسرحية امسية البوصيرى .

١١,١٥ مساء تقدم نجوى ابو النجا برنامج (اشياء منسية) مع الكاتب الصحفى اسماعيل النقيب الذى يقدم للمستمعين من اشيائه المنسية مقال يعلق فيه على ديوان (اصداء الليل) للدكتور احمد هيكل وصورة مع الاديب الراحل كامل الشناوى ومؤلف له بعنوان (شارع الايام) وعلاقة هذا المؤلف بكتاب د. طه حسين (الايام)

البرنامج الثانى

٨,١٥ مساء تستمع الى النص الكامل لمسرحية (هنرى الرابع) تأليف الكاتب الايطالى لويجى بيراندللو واخراج الشريف خاطر بطولة صلاح منصور - احسان القلعاوى - حسين الشربينى .

البرنامج الموسيقى

٦ مساء تستمع من فرقة الموسيقى العربية بقيادة عبد الحليم نويرة الى تقاسيم قانون - دور (يوم تركت الحب) - بيالوج (على قد الليل مايطول) - موشح (صاح حان الروض) - لونجا تكريز .

استقالات بالجملة فى نقابة الموسيقيين بالاسكندرية

الاسكندرية : فوزى عوضين

تقدم ابراهيم عبد الشفيع المطرب السكندرى باستقالته من فرع نقابة المهن الموسيقية بالاسكندرية باعتباره وكيلا للنقابة ..

.. قال فى استقالته ان نقيب الفرع انفرد بالقرارات .. ولم يدع المجلس للانعقاد وتجاهل الاعضاء فى كل أمور النقابة التى تجمد نشاطها - وقدمت المطربة انتصار مجدى استقالتها ايضا من عضوية ، مجلس الادارة خاصة وأن المجلس لم يعد قانونيا لانتهاء مدته .





ابراهيم عبد الشفيع

○ مع قراء كل الفنون ○

المط والتطويل !!

لماذا لايصدر قرار حازم بقصر عدد حلقات المسلسل التليفزيونى على سبع حلقات لينتفى المط والتطويل .

محمود محمد السواحلى
المنصورة

دعوة للمقاهى

سهرات التليفزيون الان دعوة للجلوس على المقاهى .. حتى الافلام الاجنبية الجيدة حرمنا منها !!

شحاته عبد النبى عبد الفتاح
أرض اللواء - جيزة

١٨ موشحا دينيا من التراث فى سهرة تليفزيونية

كتب - حسن سعد :

ينتج التليفزيون لاول مرة ١٨ موشحا دينيا جديدا فى سهرة متكاملة يتخللها ربط درامى بمايخدم الموشحات شكلا ومضمونا .. الموشحات مستلهمة من التراث ومن مؤلفات امير الشعراء احمد شوقى وعفت ناجى شقيق الشاعر احمد ناجى ونبيل الفكهانى وفؤاد عبد المجيد .

يقوم بالغناء عفاف راضى وعلى الحجار وإيمان الطوخى ومحمد ثروت وأميرة سالم ، والالحان فؤاد عبد المجيد ومنير الوسيمى ، ويقوم بالتوزيع لاول مرة فى التليفزيون الموسيقى عمر خيرت الذى قام بوضع الموسيقى التصويرية لفيلم (ليلة القبض على فاطمة) بطولة فاتن حمامة .

الموشحات يخرجها عبد العزيز السكرى ويتم تصويرها بحدائق القاهرة والاسكندرية .

خبر وراء خبر ●

● ● يقدم عازف الجيتار محمد أمين ثلاث حفلات ضمن اسبوع الفيلم المصرى الذى يقام بمونتريال بكندا .. سبق أن زار أمين كندا مرتين الاولى مع محرم فؤاد والثانية مع عمر خورشيد .

● يقيم قصر ثقافة دمنهور الاسبوع القادم عرضا بالفانوس السحرى لشرائح من الفن التشكيلى لكبار الفنانين المصريين مع شرح لصبحى الشارونى .

● ● ينظم قصر ثقافة كفر الدوار ٢٠ أغسطس الحالى ندوة حول المسرح المصرى بين القديم والحديث يديرها عبد الفتاح المرشدى .

● ● صدرت المجموعة القصصية الجديدة «لحظة ابحار» للاديب السكندرى مصطفى عبد الشافى .. وتضم ٧ قصص قصيرة

● ● «ازجال الباشا» احدث ديوان زجل يضم مائة قصيدة فى النقد الاجتماعى والوطنى والعاطفة للزجال الباشا احمد شحاته .

● سجلت المطربة الارلندية «سماء» اغنيات مصرية من تأليف اتسان الطائر ومسعد الكومى وزهير صبرى وتلحين فاروق سلامة ووليد العقاد .

● ● ينظم قصر ثقافة الشاطبى مساء ٣١ أغسطس الحالى امسية شعرية يشترك فيها شعراء الاسكندرية ويديرها حسين حماد .

● ● يعرض فى «نيويورك» حاليا فيلم بعنوان «المكتشفون» اخراج جو دانتى . الفيلم قصة خيالية وتصور مخلوقات تعيش فى الفضاء الخارجى وسط قاعة هوائية مهددة بالانفجار ..

● عن (التليفزيون .. والفيديو كاسيت) تقيم نقابة المهن السينمائية ندوة فى الشهر القادم يتحدث فيها سعد لبيب خبير اليونسكو وأحد رؤساء التليفزيون المصرى سابقا .

الندوة هى الثالثة ضمن سلسلة ندوات تقيمها النقابة حول التليفزيون والقضايا المتعلقة به ، وكانت الاولى عن (التليفزيون والرأى العام) والثانية عن (التليفزيون والسينما)

الدقن فى «زالت الغشاوة»

بدأ أمس تصوير مسلسل تليفزيونى جديد بعنوان «زالت الغشاوة» ويلعب بطولته توفيق الدقن وأنور اسماعيل .. تدور احداثه حول انحراف مجموعة من الشباب .. وكيف يتلقى المجتمع هؤلاء الشباب حتى يعودون كمواطنين صالحين . المسلسل لاخراج محمد عبدالسلام .

دورات تدريبية لاسلوب العمل فى المكتبات الثقافية المتنقلة

فى اطار التوسع فى انشاء المكتبات المتنقلة ومكتبات الحى ، وافق وزير الثقافة على ايفاد مدير عام دار الكتب القومية بهيئة الكتاب الى انجلترا لدراسة انظمة الجولة للمكتبات المتنقلة وطريقة الاعلان عن الخدمات وذلك بدعوة من المجلس الثقافى البريطانى .

بعد الحج .. شادية تغنى لمصر فى اكتوبر

قبل سفر شادية لاداء فريضة الحج اتفقت مع سامية صادق رئيس التليفزيون على تقديم اغنية جديدة لمصر ضمن الاحتفالات بذكرى انتصارات السادس من اكتوبر .

الاغنية يلحنها الموسيقار كمال الطويل وهى من تأليف الشاعر محمد حمزة

شادية

القنـــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ اليوم : محمد عبده
مذيعتا اليوم : ناهد سالم وسامية الاتربى
يقرأ الاحداث الاخبارية : عادل نور الدين ومنال الاتربى
معدة البرنامج : تماضر يوسف وتكتبه سوزان جمال الدين

٣,٠٠ مساء .. الافتتاح .. وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم)
اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود حسن منصور ويفسره الشيخ مهدى عبد الحميد .. موضوع الحلقة (الحج فى القرآن الكريم)
٣,١٥ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
٣,١٧ تشاهد حلقة من المسلسل الاجتماعى الامريكى (منزل صغير فى البرارى) بعنوان (الشمبانزى المحبوب)
تمثيل : ميليشيا جلبرت وريتشارد بول واخراج : فيكتور فرنش
اثناء تجول «اسحق» العجوز فى البرارى يعثر على رجل يحتضر .. وفعلا يموت الرجل بعد ان يسلم اسحق شمبانزى كان يمتلكه .. ويصحب اسحق الشمبانزى الى القرية .. وهنا يحضر الشريف ويأمر بالاستيلاء على الشمبانزى وايداعه حدائق الحيوان .. ويتعاطف الجميع مع القرد الذى اصبح أليفا مع الجميع .. ويطلق الشريف الرصاص عليه ويظن أنه مات ولكن القرد كان قد تصنع الموت .. ويوما ماينقذ القرد احدى الفتيات الاطفال من الحريق فيزداد حب الجميع له .
٣,٣٥ الاشارة الى حلول موعد (آذان العصر) ومتابعة الحلقة
٤,٠٤ برنامج (٣٠ دقيقة رياضة) تقديم : عاطف ابالظة
واخراج : صبرى شاهين
حلقة البرنامج عن بطولة دلز مشتاد الدولية للسباحة القصيرة فى ألمانيا .
٤,٣١ برنامج (فى الطريق اليك) تعده وتقدمه سلوى عاصم
واخراج : عصام أمين .
تدور حلقة البرنامج حول المسرحية الجديدة (التربيع والتدوير) وضيف الحلقة الفنان احمد ماهر بطل المسرحية
٤,٤٦ برنامج «كل اطفال العالم» تقدمه ليلى مومنى ويخرجه محمود بيومى .
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥,٢٠ برنامج «عالم البحار» يعده ويقدمه د . حامد عبد الفتاح جوهر ويخرجه : بوزان العيفى
حلقة البرنامج عن الاحياء البحرية الغذائية بين الانقراض والاكثار
٦,٠٠ اغنية (لاإله الاالله) لمحمد قنديل
ويليها اغنية (مولاك كتبها لك) لفاطمة عيد
٦,١٦ تشاهد الحلقة (الخامسة عشر) من المسلسل العربى (موسى بن نصير)
سيناريو وحوار محمد جلال عبد القوى واخراج : جلال غنيم
وبطولة : عبد الله غيث - عفاف شعيب ومحمد العربى
٦,٣٣ الاشارة الى حلول موعد (آذان المغرب) ومتابعة الحلقة
٧,٠٠ برنامج (هدى الله) يعده ويقدمه عبد الرحمن على
ويخرجه : فوزى محمود .. ضيف الحلقة الدكتور محمد الاحمدى ابوالنور وزير الاوقاف حيث يدور حوار معه حول حكمة الطواف والسعى بين الصفا والمروة .
٧,١٣ تشاهد الحلقة «٢٨» من سلسلة تعليم اللغة الانجليزية (الفريق الكهربائى) .
٧,٤٢ اغنية (بشرى لنا) لفرقة الانشاد الدينى
٧,٤٦ النشرة الجوية اليومية
٧,٥١ برنامج (٥ لضحك) يخرجه مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة يتحدث فيها الدكتور ممدوح فخرى مستشار طب العيون ..
٧,٥٥ الاشارة الى حلول موعد (أذان العشاء) ومتابعة البرنامج .
٧,٥٧ اغنية لـ نيمس روسوس
٨,٠٠ النشرة باللغة الانجليزية
٨,١٦ تشاهد حلقة من المسلسل الاجتماعى الامريكى «نوتس لاندنج» بعنوان (دانيال) «Dane»
بطولة : لارى هاجمان وتيفين دوبون وجولى هاريس يأتى (جى آر) الى نوتس لاندنج لمقابلة اخيه جارى وزوجته فالينى بخصوص الكتاب الذى نشرته عن اسرة ايوينج .. ويفاجأ بأن اخيه مرتبط بعلاقة مع (آبى) وأنه منفصل عن زوجته (فالينى) .. من ناحية اخرى فإن كاترين تحاول ان توقف قاتل زوجها .
٨,٥٩ برنامج «نافذة على العالم» تعده روحية عمر وتقديم ميرفت فراج
٩,٠٦ برنامج «مرحبا» يعده ويخرجه : حسن الرزاز وتقدمه : جانيت فرج
حلقة البرنامج حول اعادة تعمير آثار رشيد الاسلامية .. وتتضمن لقطات لمجموعة من الشباب الذين اشتركوا فى عمليات الترميم ولقاء مع المسئول عن ترميم قلعة قيتباى .
وفى اطار مسابقة هذا البرنامج يرد ذكر هذا السؤال : (اذكر اهم معالم رشيد الاثرية ؟)
٩,٢٢ السيمفونية رقم (٤) من مقام فا الصغير عمل رقم ٣٦ لبتهوفن ..
اخراج : عبد المنعم حافظ .
١٠,٠٨ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
١٠,١٥ تسهر مع الفيلم البوليسى الامريكى
Night of the Following Day (ليلة اليوم التالى)
تمثيل : مارلون براندو وريتا ماعير
واخراج : هو بارت كارنفيلد
فى الفيلم تختطف احدى العصابات ابنة احد الاثرياء وهى فى طريقها الى خارج المطار بهدف الحصول على فدية .. ويوافق والدها على دفع الفدية رغم محاولات البوليس بالتدخل واثناء تنفيذ عملية التبادل يحدث اطلاق للرصاص ويسقط عدد من الجرحى ويتضح ان هذه الاحداث ماهى الاحلم للفتاة سببها خوفها من الطائرة
١١,٣٠ احداث ٢٤ ساعة
١١,٥٥ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ محمود عبد الحكم من سورة (الحج)
١٢,٠١ «الختام»
سهرتك غدا مع الفيلم الامريكى (ذات الشعر الاحمر)



أدب

د . فتحى عبد الفتاح

المطابع الساخنة

مدن الاعمار القصيرة

مدن الاعمار القصيرة هي المجموعة القصصية الثانية للقصاص الشاب محمد عبد المطلب حفيد الشاعر عبد الرحيم شاكر صدرت له مجموعة سابقة بعنوان « بيت قصير القامة » وله تحت الطبع مجموعة ثالثة بعنوان ثرثرة رجل طموح .

ونجد في قصص مجموعته التي بين أيدينا درجات متفاوته من الرمز يهرب اليه علّه يمنحه القدرة على التعبير عما يخشاه ويسراه من تناقضات الواقع المر الى لغته التي هي اقرب الى لغة الشعر يقول في اولى قصص المجموعة وهي بعنوان النهر « اخذت طريقي الى النهر .. تخلصت من قبضة الزحام والثرثرات والوحل والرائحة الغريبة .

قلت للجالسين في المقاهي - انزلوا الى النهر .. اغتسلوا من دجل ضحكات عميقة .

سلام عليكم

الخضرى عبد الحميد الكاتب القصصي المبدع ، يسمونه شيخ ادباء الاقاليم . اما نحن فنسميه كاتب القصة المهتم بقضايا الاقاليم فالقصاص قصاص والشاعر شاعر سواء كان من المدينة لم الاقاليم وليس هناك اديب اقليمي او اديب مدني المهم ان سلسلة مواهب ستصدر للخضرى احدث مجموعة قصصية باسم « سلام عليكم » .

الوسطية في الاعلام

الصحفي السعودي منصور سحلى رئيس تحرير الشرق السعودية اصدر كتابا عن « الوسطية في الاعلام » قارن المؤلف بين النظريتين الاعلاميتين التي يسيطر على احداهما المعسكر الاشتراكي بزعامة الاتحاد السوفيتي والاخرى التي يسيطر عليها معسكر الغرب الرأسمالي بزعامة الولايات المتحدة ..

ثم خرج بما اسماه «النظرية الاسلامية» في الاعلام !! ويرى ان هذه النظرية هي الوحيدة التي امتزجت فيها وسائل الاتصال باساليبة بعكس جميع النظريات الاخرى ..

لويس عوض يخرج عن صمته

ساهم الدكتور لويس عوض ومنذ الاربعينات في اثراء ثقافتنا النقدية والفكرية بعديد من الاعمال ذات الدلالة والسمو، اثارت ومازالت مناقشات خصبة

ولاجدال في انه يمثل قيمة غالية سواء اختلفت ام اتفقت معه، فقد خاض معركة السلفية والعقلانية باقتحام المفكر الواثق، كما حاول اعادة قراءة تاريخ الفكر المصري الحديث بمنهج علمي منذ الحملة الفرنسية وقيام دولة محمد على انه ببساطة استمرار حي وخلاق للتقاليد التي ارساها طه حسين، ومن قبله الطهطاوى في محاكمة الاوهام وايقاظ الرغبة في التنوير العقلانى

وذهبنا الى لويس عوض ولدينا الرغبة والاصرار في يخرج عن صمته

اجرى الحوار
عبد الرحمن ابو عوف

● نعم إنصرفت عن النقد الادبى!

د . لويس عوض

لعلى اعبر عن كثيرين في التساؤل عن صمتك عن ممارسة النقد الادبي في هذه السنوات الاخيرة

● نظر لويس عوض للبعيد متأملا في وقار ماحوله ثم بدأ يتكلم بصوت هادىء

● ● كان انصرافي عن ممارسة النقد الادبي في السنوات العشر الاخيرة تقريبا له اسباب موضوعية

اول سبب ربما يكون موضعا للجدل، وهو احساسي بالقحط العام في الابداع منذ هزيمة يونيه ١٩٦٧، وقد وقت لهذا القحط بـ ١٠ سنوات من استشراء اليمين المصري بحيث تكاد تقول انه كمم كل عناصر التقدم في البلد، وتستطيع ان تلمس هذا القحط فيما اصاب المسرح من ضمور والرواية المصرية من ضمور، وطوال السبعينات لااظن انه ظهر في افق الادب الجديد مبدعون كبار الا صوت او صوتان عليهما تحفظات كثيرة، اقصد جمال الغيطاني، ويوسف القعيد .

اما جيل الستينات، جيل صنع الله ابراهيم، ويحيى الطاهر عبد الله وبقية المجموعة التي كنتم تسمونها ابناء ريش، فقد احدثت انجازات هامة في القصة والرواية

ولكن الرواد من امثال نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم ويحيى حقى فقد كانوا قد اعطوا اهم ماعندهم، ولااعتقد انهم اتوا بشيء هام بعد ١٩٧٠ او بعد الهزيمة، اعتقد ان نجيب محفوظ حاول ان يتجاوز الصدمة، صدمة الهزيمة فلجأ الى بعض قصص في اتجاه اللامعقول، نشرت كثيرا في الاهرام ونشر بعضها في الهلال ونشر بعضها ايضا في الاهرام، ويحيى حقى صمت ايضا نجيب محفوظ اعتقد انه تورط في خطأ وهو انه كتب روايتي (الكرنك) و(المرايا) ليحاكم عصرا كان هو احد ضمائره، وكان احد مامن المسئولين عنه، ونفس هذا الامر ينطبق على توفيق الحكيم، اما يحيى حقى فقد صمت

ملحوظة : حدث خلاف وجدل بيني وبين دكتور لويس عوض حول عدم الاشارة الى اعمال نجيب محفوظ الاخيرة وابرزها الحرافيش، وافراح القبة، (وليالي الف ليلة)، واستأنف د . لويس عوض حديثه قائلا

● ● فانا هنا اقحط في المسرح والرواية، ثم ايضا في الشعر نستطيع ان نقول ان ما نسميه مدرسة الصمود الجديد، مدرسة صلاح عبد الصبور وحجازى وامل دنقل وكمال عمار وابراهيم ابو سنة وفاروق شوشة تفككت ولوحظ على صلاح عبد الصبور ان اخر عمل هام اعطاه كان (بعد ان يموت الملك) ثم لاذ بالصمت العميق ولااعتقد انه انتج بعد ذلك شيئا

وقصة (احمد عبد المعطي حجازى) معروفة انه كان في حالة رفض رفض للقديم والجديد رفض للهزيمة ورفض لاعداء الهزيمة

وانتهى به الامر انه هاجر من مصر وعاش في باريس

● الابداع الفنى والادبى لايولد فى المهرجانات

على كل حال كان هناك قحط ثقافي ولعلك لاحظت ان المجلس الاعلى للثقافة الان مشغول بعمل مهرجانات عن الشعر ويعرضها في التليفزيون اسبوعيا مرة من خلال برنامج فاروق شوشة او غيره وانا قلت لفاروق شوشة ان منظرك في التليفزيون اصبح منظرا غريبا لانك لعاشر اسبوع اصبحت مثل (ديوجين) الذي (يبحث عن شاعر في رابعة النهار) وهو يحمل مصباحا فالشعراء لايولدون في المهرجانات الفريحى او الحزينى الشعراء يولدون في الازمات ويولدون في اوقات الصراع النفسي

فخلاصة القول ان الحالة الرثة التي وصل اليها الابداع خلال العشر سنوات جعلتني رغما عني اكف عن النقد، فمتى يوجد الابداع العظيم سوف تجدني مرة اخرى اسعى لتحليل هذا الادب الابداعي

وفي اعتقادي ان جيل الستينيات في ابسط تحديد هو الجيل الذي شاهد انهيار النظام الملكي وثورة ١٩٥٢ وازماتها وطموحاتها ، وانتصاراتها وردتها ، وهو يساهم في ابداعاته في الشعر والمسرح والرواية برؤية سياسية وفنية متناغمة تختلف عن جيل انتفاضة ١٩٤٦ انه يدافع حتى الان عن المرتكزات الثورية التقدمية لثورة ٥٢ وفي الوقت نفسه يتجاوزها مما يعرضه حتى الان للحصار والصمت في الاعلام

● ● يبدو ان هناك خلافا في القاموس الادبي بيننا لانك تتحدث عن جيل الستينات وانا في الواقع اريد ان تحدث عن ادب الستينات لان ماحدث في الستينات لم يكن افراز جيل واحد فانا اعتبر ان قمة نجيب محفوظ كانت في الستينات نجيب محفوظ بعد (اولاد حارتنا) التي اقترنت باواخر الخمسينات كتب في الستينات اهم مااقترن به اسمه، اللص والكلاب، السمان والخريف، ميرمار، وكل هذه الاعمال التي كانت تقرأ على مستوى الشارع المصري وبالفعل وصلت كل بيت او حركت افئدة ناس كثيرين نفس الكلام ينطبق على يوسف ادريس والفريد فرج ولاانسى سعد الدين وهبة لقد ساهم مساهمات هامة في هذا النوع من الابداع المسرحي الذي كان يتضمن نقدا لما كان جاريا ونعمان عاشور كما نعلم بطريقته الخاصة كأن ينقد الحياة وينقد التجربة الاشتراكية في (عيلة الدوغرى) .

الذي اقصده انا هو انى لاافكر فقط باسلوب ابناء ريش ابناء ريش كانوا اخر العنقود ولكن هناك من تسميهم من الرواد - كان عندهم كثير من القلق الذي عبروا عنه في ادب الستينات وامكن للدولة ان تفتح صدرها لهذا النوع من النقد وهذا النوع من الاقنعة الادبية التي كان يلبسها كتاب المسرح وغيرهم بعد هذا كان القحط بعد الستينات حتى على سالم بدأ في نهاية الستينات ويمكن هو اخر واحد دخل المسرح المصري بعد محمود دياب وتستطيع ان تلتمس انه اخرهم من نوعية كتاباته وعلى سالم ظل معلقا بين الجيل الذي ظهر لينتمي اليه وبين جيل لم يولد بعد وهو جيل السبعينات وفي اعتقادي انه لم يكتب اهم من « بكالوريوس في حكم الشعوب »

● لكنه كتب اعمالا اخرى لعل اخرها (الكلاب وصلت المطار)

● ● لم اقرأها .. انما في ظل ماكان موجودا في السبعينات وربما الان اعتقد انه يمر بازمة، ازمة حصاد فكل هذا النوع من الفكر غير المتفاهم لان السبعينات اقترنت بظهور مجموعة من الدجاجلة الذين يبيعون التفاؤل للدولة وبطبيعة الحال فان الحاكم لايحب ابدا نعيق الغربان يضيق كلما سمع ناقدا يقول له في الاقتصاد او الادب والفن ان الامور لاتسير كما ينبغي ويرتاح لمن يصور له ان الطريق مفروش بالورود لذا فمشكلة الجيل الذي عاش في وهم الماركسية او وهم الناصرية او في وهم الاعمال العظيمة التي لم يتحقق منها كل شيء وكل ماحدث انها ارتكت واصبحت من جديد كما بدأت احلاما

الزمــن الاخــيـر

أخذت ابحث عن الرامة كلما واتتني الفرصة وكنت بمفردي أجوب الطرقات ابحث في الوجوه عن تلك المرأة من الزمن الاخر . عن وجه اسمر وعيون خضراء . فلما اجتمعت هاتان الصفتان . ولكن حينما تجتمعا ماأجملهما .. رأيت إمرأة في الطريق سمراء عسلية العينين ... تأملتها .. قلت ربما تكون هي .. تشبهها الى حد بعيد .. ومضيت أفكر في الزمن الاخر .. رواية أدوار الخراط .. هل ياترى يمكن أن تنسج علاقة انسانية بين رجل وأمرأة لها عمق هذه الابعاد العاطفية والروحية والنفسية والعقلية والجسدية .. علاقة تظهر الوحدة نهائيا داخل النفس البشرية . لينصهر الطرفان في توحد بجسد المطلق ... علاقة عبادة وصلاة . هل يمكن لهذا الزمن أن تنمو بين ثناياه مثل تلك العلاقات التي هي علاقات زمن اخر فعلا ؟

الثورة .. السلطة .. الدولة .. الديموطراطية .. القوة .. الحب .. وكيف له أن يعمل ويؤثر في مجتمع السائد فيه هو النظرة المطلقة لكل شيء . وهل العدالة الانسانية هي مستحيل حقا ؟ حلم بالمطلق في زماننا هذا ولا يمكن الحديث عنها سوى في الزمن الاخر . اذ يستوجب تحقيقها عنفا في مواجهة عنف اخر .

ولكن من ذا الذي يحكم حكما نهائيا بأن هذا عدل وهذا جور ؟ هذا من الشعب وهذا عدو الشعب ؟ من عنده الميزان الذي لايخطىء بأن هذا حق وذاك أثم ؟ من يعرف الحقيقة . ومن يفسر العقيدة ؟ العنف دائما هو سلاح المطلق أما التسامح والاحتكام الى قوانين وضعية انسانية متغيرة وقابلة للتغيير بمجرد الاحتكام الى الاغلبية والديمقراطية .. وقوة الديمقراطية انها ليست مطلقا بل هي نسبية العقل - فهو الملاذ الوحيد .

وهكذا قدم لنا أدوار الخراط في رواية الزمن الاخر علاقة حب وحشية مطلقة وجسدية معا ومن كثافتها المحتشدة شفافة حتى لا تكاد يرى لها قوام وكأنه لا يوجد من فرط ثقل وجوده ولصاعته .

كما يطرح علينا أدوار الخراط العديد من الامثال التي سبق ذكرها لتعيد النظر في جملة من أفكارنا السابقة وتخلق صراعا بينها . لتصل معه الى نسبيتها . ونصل ايضا الى ان المطلق الوحيد في هذا العالم هو الانسان نفسه . من خلال لغة ثرية سلسلة ومنسابه .

فهي حقا رواية تستحق ان يهتم بقراءتها كل مثقف .

أمل جمال الدين

عـبـيـد الاسـى

فاروق خورشيد

الثالث عشر من اغسطس ..

يوم جديد اضاف نفسه الى ايام اخزاننا .. ولنا مع الحزن ايام وايام .. فقد عشناه في شبابنا البكر شيئا روما نسيا - يفرض الحلم على القلب . ويغلف معطيات الحياة حولنا لتفيض اشجانا وشعرا وابداعا ينعى لنا فتوة الشباب ليحيلها الى حكمة الكهول .

ربما كان جو العصر الذي يعيش احباطات احباء مصر منذ رفاعة الطهطاوى الى كمين الاستعمار العرابى . الى اختلاجات النبض الهادر في ثورة ١٩ . الى ريادات الفكر العملاقة تريد ان تقيم هرما من اصالة تشارك العصر .

وكل الاحباء يريدون لابن مصر ان يقف على قدميه بعد سنوات الركوع والذل . وقرون الابتعاد عن القرار والمشاركة فيه . وعن الغد والاسهام فيه . وعن الحلم والمشاركة فيه . فاذا نحن في اخر الركب نحس ان الايقاع ابطأ وان النفس حزينة وان ماتحقق لايكفي . وان قوى الاستعمار الضاغط وقوى الانتهازية القائمة . تعود بالخوف والنكوص والتردد على، خطوات ابن مصر - فاذا هو حزين حزين ، حزنا أسينا فيه اسى وفيه مراره وفيه بدايات يأس لاتحجب توهج الشعله الخابية داخل القلوب .

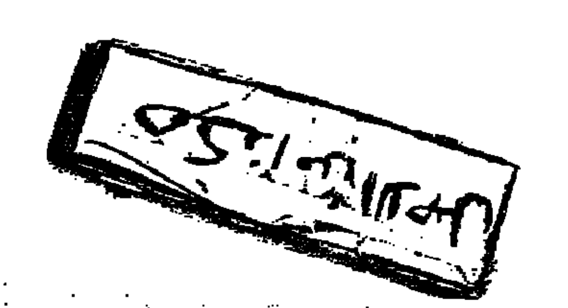
ربما كان الامر هذا . وربما كان ايضا ذلك الزاد الفني الذي شاع في عصرنا . وكان هو الزاد الاقرب الى نفوسنا من اشعار محمود حسن اسماعيل وعلى طه وابراهيم ناجى . ومدرسة المهجر ومدرسة ابوللو . وفصول المازني والمعذبون في حكايات طه حسين . وكلمات المنفلوطي والرافعي المجنحة . واختلاجات التجربة عند توفيق الحكيم وباكثير وابى جديد - وربما كان الامر هذا وذاك ومعهما هتافاتنا الطفلة والصبية والشابة بسقوط الاستعمار واعوان الاستعمار . وسقوط المفاوضات والمفاوض . وسقوط المهادنات والمهادن . وحياة الدستور . والشعب . والكفاح المسلح . واحباطات كل هذا امام هراوات الجند . وخراطيم المياه المصوبة وليالي زنازين الاقسام والسجون . وتعاسات كوبري عباس . وحصار الجامعة اليومي .. وتخبط الفكر بين العودة الى الدين . او الهروب الى الاشتراكية . او المناداة بالوطن . او الصرخة بمعنى القومية .. ومن حزب الى حزب . ومن تجمع الى تجمع . ومن قيادة الى قيادة . زاد التخبط والاحساس بالمرارة والفشل . وبرز الحزن . مرا مليئا باليأس وان لم يخف ابدا جذوه الامل المشتعلة والمتوهجة المختبئة في خبايا القلوب ..

وبدأت ايام الحزن الحقيقية تتوالى .

ومات حزينا العظيم صلاح عبد الصبور في يوم كبر حزنه حتى غدا من ايام الحزن الحقيقية التي تحفر وجودها في مرارة الكهولة . ولا تستمد وجودها من رومانسية الشباب واحلامه . فغدا الحزن خبز ايامنا المطروح .. وما الى رثاء صلاح قصدت . فصلاح عندى لم يمت . وهو يعيش معي كل مساء . في نفس موعد لقائنا نلتقي على قراءة لشعره . او قراءة لما اكتب اسمعه له قبل ان ادفع به للنشر كما تعودنا من قبل .. ومن هنا ماكتبت ارثيه حتى الان . وما استطيع ان اكتب في رثائه حرفا حتى الان .

وكما لايعرف احد منا كيف اصبح الحزن هو سمة العصر . فكذلك لايدرى احد كيف جمعنا هذا الحزن . كل ماننكره من ايام الطلب في الجامعة ان احدنا كتب قصيدة قصيرة بعنوان عبيد الاسى واستهوت القصيدة - وقد قرأت في جمعية الكلية الادبية واحدا اخر منا فلحنها . ثم غنتها واحدة ثالثة في حفل بقسم اللغة العربية بالكلية وبعدها كتب كل من مارس الشعر منا قصيدة بهذا العنوان . وكل من مارس القصة منا قصة بهذا العنوان . وتدريجيا غدا عبيد الاسى هو الاسم الذي تعارفنا عليه تعارفا رومانسيا صبيانيا يجمعنا وضم تجمعنا كل ثلاثاء في بيت استاذنا محمد كامل حسين عدة اجيال متتالية من عبد الحميد يونس وعبد القادر القط . الى شكرى عياد وحسين نصار الى مجموعتنا الاصغر سنا . صلاح عبد الصبور واحمد كمال زكي وعز الدين اسماعيل وعبد الرحمن فهمي ومحمود ذهنى وعونى عبد الرؤوف ومحمد محمود الدش وعبد العزيز الدالى . ثم ضم اليهم عبد الغفار مكاوى وبعد ذلك احمد حسين الصاوى ومحمد عبد الواحد ومن غير ابناء هذا القسم . واستمرت هذه الاجتماعات ندوات فكرية وصالونا ادبيا رفيعا يزوره ابناء قهوة عبد الله في الجيزة ويشاركون فيه انور المعداوى ومحمد القصاص وكمال منصور ومحمود حسن اسماعيل وزكريا الحجاوى ومحمود السعدنى واسماعيل النحراوى ومحمد على ماهر ومصطفى الشكعة واخرون .. وتمخضت كل هذه الجلسات عن وجود راى عام بين الجميع يحدد اطارا يجمع الكل لافرق بين يمين سياسي او يسار سياسي . فالادب العربى دراسة ومنهجا وابداعا يحتاج الى شيء افتقده من زمن وهو الصدق الفنى .. وكان هذا هو المفتاح ..

هكذا من الأصل





أريد عريسا

٩٧٣٨ هى/ س . ا القاهرة
٢٥ سنة
انسة
موظفة
متوسطة الطول والجمال
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو/ سن مناسبه
اعزب
مؤهل عال
ميسور الحال
لديه شقة

٩٧٣٩ هى/ ا . ا الاسكندرية
٢٧ سنة
مطلقة بدون اولاد
ست بيت
ملفوفة القوام على خلق
لديه بعض الاثاث
هو/ سن مناسبة
اعزب ارمل بدون اولاد
مركز محترم
وسيم على خلق
لديه شقة

٩٧٤٠ هى/ م ع القاهرة
٢٣ سنة
انسة
مؤهل متوسط
طويلة - ملفوفة القوام
تشارك فى الاثاث
هو/ سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال فوق المتوسط
من عائلة محافظة
لديه شقة

٩٧٤١ هى/م . ا - شبرا
٢٦ سنة
آنسة
موظفة
طويلة - بيضاء - مرحة .
لديها جميع الكماليات
وتشارك فى الاثاث
هو/ سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال موظف
اعمال حرة
من عائلة محافظة
لديه شقة



أريد زوجة

٩٧٣٩ هو/ ا . ع - امبابة
٢٥ سنة
اعزب
موظف
من عائلة طيبة
لديه شقة
هى/ سن مناسبة
انسة
موظفة
بيضاء - جميلة
تشارك فى الاثاث

٩٧٣٨ هى/ ا . ع - الاسكندرية
٣٣ سنة
اعزب
اعمال حرة
وسيم - على خلق
يشارك فى الاثاث
هى/ لاتزيد على ٢٥ سنة
انسة
موظفة - ست بيت
من عائلة محافظة
لديها شقة



أيفون سعد

عقد قران كريمة مفتى الجمهورية



تم عقد قران الانسة هدى بمصلحة الضرائب وكريمة فضيلة الشيخ عبد اللطيف عبد الغنى حمزة مفتى الجمهورية على المهندس سيد محمود مبارك بالمصانع الحربية ..

تولى قراءة صيغة العقد فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر .. وسيتم الزفاف فور العثور على شقة الزوجية .

اليوم عيد زواج

المهندس مجدى مصطفى وليلى ياقوت ست بيت هذا هو عيد زواجهما السادس عشر ويحتفل به معهما الابناء احمد لمياء محسن محمد .

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المهندسة ل . ا - والمحاسبة س . س بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج .

موسم الزواج بالعاشر من رمضان

جهاز العاشر من رمضان انتهى من اعداد قاعات افراح بالنوادى الملحقة به لمواجهة افراح عرسان المدينة خلال عيد الاضحى المبارك .



النسب الطيب دافع للزواج

عندما قرر العريس ابراهيم شحاتة تاجر الادوات المنزلية - الزواج - بحث فى محيط الاسرة محاولا حصر الاسر التى ترفرف على حياتها السعادة الزوجية حتى ينعم بالاستقرار ..

وخلال فترة بحث قصيرة وقع الاختيار على العروس عبير صلاح حسن .. التى تربطه باسرتها علاقة النسب فاصطحب امرته وطرق بابها طالبا القرب منها ..

انطلقت الزغاريد فى المنزل مرحبة وتم اعلان الخطبة .. وخلال شهرين فقط تم اعداد عش الزوجية واحتفل بالزفاف

مبارك يطلب من الوزراء بقية ص ١

بقية ص ١

وطرح الفائض من السلع فى السوق المحلية مع خفض السعر بما يحقق عائدا للشركات . بالاضافة الى سعر مناسب للمستهلك .

محافظة الاقصر

كما ناقش الرئيس فى الاجتماع المذكرة المعروضة حول دراسة انشاء محافظة الاقصر الجديدة . واشار الرئيس إلى ان الهدف من اقامة محافظة جديدة بالاقصر لابد ان يكون لخدمة فلسفة حقيقية فى تنمية الاقليم اقتصاديا واجتماعيا على ان يخدم ذلك هدفا تنمويا شاملا وليس هدفا اداريا .

واشار الرئيس إلى انه يجب الايترتب على ذلك اية اجراءات مظهرية والمطلوب ان ينعكس ذلك القرار عند الموافقة عليه وصدوره الى عمل ايجابى وجاد لمواجهة مشاكل هذه المنطقة الحيوية من صعيد مصر حتى يمكن ان تلعب دورا فى التنمية السياحية وتحسين واقع وحال المواطنين .

المشاورات السنوية

كما استعرض الرئيس مذكرة حول اجتماع المشاورات السنوية لصندوق النقد الدولى الذى حضره وزير المالية ومحافظ البنك المركزى والذى اشار الى مركز الاقتصاد القومى المصرى والايجابيات الاقتصادية والاجراءات الجادة التى اتخذتها الدولة لتصحيح المسار الاقتصادى فى ظل التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

أرقام الديون

واوضح التقرير الذى عرضه على نجم محافظ البنك المركزى ان الارقام التى وردت فى إجتماع المشاورات بالنسبة للديون المصرية غير صحيحة وغير دقيقة .

واشار الى انه ثقة فى الاقتصاد المصرى وقدرته على الوفاء بمتطلبات التنمية وسداد القروض المستحقة .

فقد اتخذ صندوق النقد الدولى توصية بمزيد من دعم الاقتصاد المصرى لتحقيق المزيد من الايجابيات بالنسبة للتطوير الاقتصادى والتنموى وان ذلك سوف يكون من خلال اتفاق بين السلطات المصرية وصندوق النقد الدولى .

واوضح وزير الاقتصاد . انه جارى اعداد الاتفاق ليكون جاهزا للتوقيع فى اقرب فرصة .

تلوث شواطىء الاسكندرية

كما عرض كمال حسن على رئيس الوزراء على الرئيس مبارك تقريرا موجزا حول الصرف الصحى بمدينة الاسكندرية والمشروعات العاجلة التى تمت فى خلال الاشهر الاخيرة لتحسين مستوى الصرف الصحى ومنع التلوث من الشواطىء . وانه بالفعل قد انجزت بالنسبة لمد خط انابيب صرف الانفوشى وسيدى بشر مما نتج عنه تحسنا واضحا وملموسا .

التحقيق ومحاسبة المخطىء

واوضح رئيس الوزراء ظروف وملابسات التلوث التى ظهرت اخيرا ، وانه اجرى تحقيقا ميدانيا ثبت فيه ان هناك مخالفة قد وقعت بالنسبة للصرف الصحى بالاسكندرية وذلك باستخدام الصرف على الشواطىء مباشرة وليس عن طريق خطوط الصرف التى تم انشاؤها .

اشار رئيس مجلس الوزراء انه اصدر تعليماته بالتحقيق وتحديد المسئولية لمرتكبى هذه المخالفة واتخاذ الاجراءات القانونية تجاه المخطىء .. وانه بايقاف هذا الخطأ فقد وضح ان التلوث قد انعدم بالنسبة للمنطقة الملوثة .

لاتسرب من خطوط البترول

واوضح وزير البترول ان الشركة التى قامت بمد خطوط البترول فى سيدى بشر والانفوشى قد نفذت المشروع بنجاح وليس هناك اى تسرب من هذه المصبات .

تعمير جنوب سيناء

وناقش الرئيس مبارك تقريرا حول حركة التعمير فى جنوب سيناء وتطوير ميناء نويبع واصدر الرئيس توجيهاته بضرورة توفير التمويل اللازم لعمليات التطوير بالاضافة الى اقامة محطة لتنقية المياه بالمنطقة .

كما استعرض الرئيس تقريرا حول النشاط الكبير الذى يشهده ميناء نويبع فى فصل الصيف فى السياحة والانتقال .

جولة ميرفى

كما عرض وزير الخارجية تقريرا حول زيارة مساعد وزير الخارجية الامريكية ميرفى لدول الشرق الاوسط وزيارته الى مصر ودول المنطقة للعمل على تقريب وجهات النظر حول قضية طابا والقضية الفلسطينية

العلاقات الافريقية

كما عرض وزير الخارجية تقريرا حول العلاقات الافريقية على ضوء اللقاءات التى تمت مع عدد من رؤساء الدول الافريقية اثناء زيارة الرئيس مبارك لحضور مؤتمر القمة الافريقية والاتصالات الدبلوماسية التى اعقبت هذه اللقاءات لمتابعة نتائج هذه الزيارات .

حضر الاجتماع كمال حسن على رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وصفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والدكتور يوسف والى وزير الزراعة وسلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندس جمال السيد ابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربى وعلى نجم محافظ البنك المركزى .

مذكرات محمود رياض بقية ص ٣

بقية ص ٣



اعضاء لجنة الهدنة المصرية الاسرائيلية المشتركة فى العوجة سنة ١٩٤٩ . ويظهر فى الصورة محمود رياض عضو الجانب المصرى . وموشى ديان رئيس الجانب الاسرائيلى .

اللواء محمود صادق

البطل احمد عبد العزيز

الذى اتضح عندما اضطرت بريطانيا على الانسحاب فى ١٥ مايو بالرغم من المذابح التى ترتكبها العصابات الصهيونية متجاهلة مسئولياتها امام الامم المتحدة والعالم فى حفظ الامن فى فلسطين وكان صلب قرار التقسيم يقضى باقامة دولة عربية واخرى يهودية فى فلسطين

وانسحاب الدول المنتدبة وهى بريطانيا معنى هذا ان الانسحاب مرتبط باقامة الدولتين واصرار بريطانيا على الانسحاب قبل ان يتحقق ذلك لم

يكن له من هدف سوى تمكين اسرائيل من الاستيلاء على اراض خارج منطقتها التى حددها قرار التقسيم

فى مواجهة الخطر

وهكذا فى ظل الجو السياسى المضطرب والتخبط العربى والحسابات الخاطئة وغياب التخطيط وافتقاد هدف واحد متفق عليه وعدم وجود المعلومات الاولية الضرورية لمواجهة القوات الصهيونية دخلت الجيوش العربية المعركة

وكان طبيعيا ان تفشل فى احباط مشروع التقسيم والحيلولة دون قيام الدولة اليهودية ورغم هذا فقد كان تدخل القوات العربية فى فلسطين اول محاولة جماعية عربية لمواجهة التهديد الصهيونى للامن العربى واستطاعت الدول العربية الاحتفاظ بالضفة الغربية وقطاع غزة

وقد ترتب على تدخل القوات العربية فى فلسطين امران هامان

الاول ان الصراع لم يعد مقصورا على النزاع بين الفلسطينيين واليهود وانما امتد ليصبح صراعا بين اسرائيل والدول العربية فى مجموعها والثانى تعميق وصلية الدول العربية على القضية الفلسطينية مما اضر بالقضية اشد الضرر بسبب جو المزايدات واختلاف المصالح

وعندما فشلت القوات العربية فى تحقيق اهدافها الاساسية ولم تستطع اقتحام الاراضى التى تسيطر عليها اسرائيل وتحولت المبادرة العسكرية الى اسرائيل بعد تلقيها كميات ضخمة من الاسلحة من الدول الغربية والشرقية معا . بدأت فى الهجوم على القوات العربية والقت بكل

ثقلها على الجبهة المصرية . والتى كانت تشكل عقبة كبرى لعرقلة خططها وحاولت الاستيلاء على قطاع غزة لاخراج مصر من الاراضى الفلسطينية وعندما فشل هجومها فى منطقة خان يونس حاولت تطويق القوات المصرية عن طريق تقدم قواتها فى سيناء للاستيلاء على العريش

لعزل القوات المصرية عن خطوط امدادها وقد كتب رابين الذى كان مشتركا فى هذه المحاولة الفاشلة ان القوات الاسرائيلية لم تدخل العريش بسبب تدخل بريطانيا . والحقيقة ان بريطانيا لم تضغط على اسرائيل عن طريق الولايات المتحدة لانها لو ارادت لما اتسع لها الوقت لذلك ولو كانت اسرائيل قد نجحت لما استجابت لاى ضغوط

وحقيقة الامر ان اللواء فؤاد صادق ارسل بسرعة قوة من الاحتياطى بقيادة القائمقام كامل الرحمانى لمواجهة القوات الاسرائيلية المتقدمة ونجحت هذه القوة بمعاونة سلاح الطيران فى صد الهجوم الاسرائيلى وتدمير العديد من العربات المدرعة المتقدمة على طريق ابوعجيلة العريش . كما استطاعت وحدة

مصرية من المدفعية المضادة للطائرات كانت فى موقع متقدم على طريق العريش ان تدمر الدبابات الاسرائيلية الامامية فتوقف التقدم مما اتاح الوقت الكافى للرحمانى لاستخدام قواته فى دحر الهجوم الاسرائيلى والسيطرة على الموقف فى نفس اليوم

اشرس معارك الحرب

وفى رأيى ان هذه المعارك التى دارت حول قطاع غزة كانت اشرس معارك خلال هذه الحرب ، واكد فيها الجندى المصرى صلابته وقوته وقدرته على القتال خاصة عندما اتيحت له قيادة عسكرية خبيرة ترفض الانصياع لضغوط سياسية واذكر انى دخلت على فؤاد باشا صادق عندما كانت القوات الاسرائيلية تهاجم رفح . وكان

البعض ينصحه بنقل قيادته الى العريش حتى لايتعرض للاسر . وعندما سألته عما ينوى عمله اكد مبتسما انه لن يترك قيادته فى رفح واشار الى مسدسه قائلا انه لن يسمح بأسره حيا

وعندما استنفدت اسرائيل كل جهودها العسكرية وافقت على قرار مجلس الامن بوقف القتال ووقعت على اتفاقات الهدنة مع مصر والاردن ولبنان وسوريا

وقد تم توقيع الاتفاقية مع مصر فى ٢٤ فبراير ١٩٤٩ فى جزيرة رودس ونصت على عدم استعمال القوة العسكرية فى تسوية مشكلة فلسطين . وعدم قيام القوات المسلحة لاى من الفريقين باى

عمل عدوانى او التخطيط لمثل هذا العمل او التهديد به ضد شعب الفريق الثانى او قواته المسلحة كما اكدت الاتفاقيات على منع القوات المسلحة لدى

الفريقين من القيام باى عمل حربى ضد الفريق الآخر وجاء بها انها خطوة لابد منها لاعادة

السلام فى فلسطين ونصت على ان هذه البنود غير قابلة للتعديل او التبديل او الالغاء

وقد كانت النظرة العربية لاتفاقيات الهدنة تختلف تماما عن

نظرة اسرائيل لها . فالدول العربية التى دخلت فى نزاع مسلح مع اسرائيل دفاعا عن

حقوق الشعب الفلسطينى وبصرف النظر عن اختلاف النوايا والاهداف لدى الحكام

شعرت بانها قدمت كل مالديها من معاونة . وان الصراع المسلح قد انتهى بموافقتها على توقيع اتفاقيات الهدنة مع اسرائيل

وكانت توجيهات حيدر باشا وزير الدفاع الى الوفد المصرى قبل سفره الى رودس تقضى بضرورة

الوصول الى اتفاق مع اسرائيل مع تزويد الوفد بصلاحيات كاملة فى هذا الصدد

ولا اعتقد ان موقف بقية الحكومات العربية كان يختلف عن موقف مصر وكانت هذه

التوجيهات نابعة من الواقع المرير الذى واجهته الحكومة

المصرية فقد اقحمت القوات المصرية فى معركة خاسرة وكانت اتفاقيات الهدنة تعفيها من

مواصلة الحرب ومخاطرها و هكذا كان التصور فى ذلك الوقت

ومثل هذا الموقف كان ينطبق على بقية الدول العربية التى وقعت على اتفاقات الهدنة

خطأ اكبر

وكنت اتوقع على اثر عودتى من رودس ان تتوالى الاجتماعات على اعلى مستوى فى مصر للنظر فى

الخطوة العملية التالية للاتفاق المؤقت الذى تم توقيعه . كما كنت

اتصور ان الدول العربية التى اجتمعت مرات عديدة قبل ١٥ مايو للنظر فى القضية الفلسطينية

ستواصل اجتماعاتها للنظر فى الخطوة التالية على المستوى العربى

غير ان الدول العربية التى وقعت فى خطأ كبير باستهانتها بحقيقة القوة الصهيونية قبل ١٥ مايو . وقعت فى خطأ اكبر باستهانتها بقوة الدولة اليهودية

الجديدة بعد ١٥ مايو . وتجاهلها الاطماع والمخططات الاسرائيلية . وهكذا اعتبرت الدول العربية على اتفاقيات الهدنة وماورد فيها من نصوص

تحول دون العدوان واعتبرتها نهاية المطاف ولم تضع فى حسابها احتمالات خرق اسرائيل لهذه الاتفاقيات

وفى المقابل رأت اسرائيل انها حققت انجازا ضخما باعلانها قيام الدولة اليهودية ليس فى النطاق

الذى رسمه لها مشروع التقسيم فحسب بل تجاوزته باحتلال

النقب وشاطىء الجليل الاعلى . وزادت مساحتها عن حوالى ١٤ الف كيلومتر مربع حسب قرار التقسيم لتصبح

٢٠٧٠٠ كيلومتر مربع عند توقيع اتفاقيات الهدنة

ولم يكن هذا الانجاز الضخم بالنسبة لاسرائيل سوى مجرد مرحلة اولى من مراحل مخططها لاقامة اسرائيل الكبرى . وكان

توقيعها لاتفاقيات الهدنة هو تهيئة للظروف المواتية لها فى تحقيق هذا المخطط

وهكذا بدأت اسرائيل على الفور فى دعم مواقعها فى الداخل والخارج . وبدأت الاعداد العملى

لخطة تسليح واسعة النطاق لتنفيذ خطتها التوسعية

وانتهزت اسرائيل فرصة الاسترخاء العربى فسارعت بالعمل على تعزيز تحركها

فاتجهت نحو الجنوب للسيطرة على النقب واحتلال خليج العقبة بعد ثلاثة اسابيع فقط من

توقيعها على اتفاقية الهدنة مع مصر . وبعد ان اطمأنت لخروج مصر من المواجهة العسكرية

(يتبع)

مهزلة أخرى!

قاد محمود عثمان الماراثون الطويل بين الاسماعيلى والاتحاد بهدوء وحنكة وانضباط ، مؤكدا لقبه «حكم اللقاءات الصعبة» وكان نجم المباراة بلا منازع محمد عمر الذى انقذ فريقه من أهداف محققة لا شك فيها ، وأحرز زميله محمد نور هدف الاتحاد الوحيد ، رغم أن الاثنين تلقيا قبل المباراة بساعات ، خبر فصلهما ، من شركة «بتروكيماويات» بالاسكندرية التى يعملان بها ، وكانت هذه أخر حلقات الحرب النفسية من بعض أبناء الاسكندرية لعرقلة مسيرة ناديهم الاتحاد نحو نهائى كأس مصر!! حتى أصبح شعار نادى الاتحاد طوال زحفه نحو البطولة هو «اللهم احمنى من بعض أعضاء النادى أما الاندية المنافسة فأنا كفيل بهم» !!

لقد تفنن «بعض» أعضاء نادى الاتحاد فى هدم معنويات فريقهم قبل مباراة هامة وحساسة فى الدور قبل النهائى لكأس مصر ، وكانت آخر المحاولات فصل لاعبين من عملهما بطريقة تعسفية رغم كل قوانين العمل .. ومتى ؟؟ .. «ليلة المباراة» !! وأنا هنا لا اناشد الاخ عبد الهادى قنديل وزير البترول لبحث الموضوع ، ولا اناشد الدكتور عبد الاحد جمال الدين لوضع حد للعبث بالاندية ... فقط أريد أن أنعى الرياضة فى مصر عموما !.. فكما سبق ان قلت ان الاندية تحولت إلى مجتمعات لا تمت للرياضة بصلة ولا تمت للاخلاق بأية صلة !.. ثم تريدون بطولات !! .. اللى اختشوا ماتوا !! .. الموضوع - صدقونى - يحتاج للبدء من الصفر ، ولكن هل يرضى هؤلاء المستفيدون الذين حولوا الرياضة إلى تجارة ومنظرة ؟؟!!

عبد الرحمن فهمى

للذكـــــرى



● اختار صلاح عبد الصبور من بدايته ان يكون فارسا يقف ضد التيار ، فلم يمضي في ركاب التيارات الشعرية السائدة وتمرد عليها حتى اصبح علامة واضحة لها سماتها ومذاقها في شعرنا المعاصر . ولذا كانت بدايته بين الناس يلتقي بالامهم ويعكس اماتيهم واحزانهم من خلال تبني قضاياهم مخلصا في مسعاه . لخلاصه للشعر الذي اعطاه اجمل ايام عمره قبل ان يفارق عالمنا المشحون بالتراجيع والاحباط ، تاركا وراءه الاخرين في محاولة لتقييم حياته وشعره عبر تجربته الفنية التي توزعت بين مرحلتين .. الاولى تلك التي التصق فيها بالقاعدة العريضة من جماهير الشعب ، والثانية تلك التي ابتعد فيها عنهم في ظروف اثارت حوله العديد من التفسيرات الى حد قال معه البعض انه مات قبل ان يموت ، بينما رأى البعض الاخر فيه ضحية واقع قتل الكثير من امثال عبد الصبور في زمن تتساقط فيه المدن وتنهار الموجودات .. !!

● حاول الكثيرون تقليد صلاح عبد الصبور ولكن محاولاتهم باءت بالفشل ، وبدت باهتة حائلة اللون لاطعم لها ولا رائحة ، فقد تميز شعره بالاصالة التي امتدت جذورها الى ثقافة عربية استقى رحيقها من امهات الكتب قارئا ومتذوقا ومتعمقا ، يقبل في اعزاز ما يرتفع بقيمه الى سماء الفن ، ويرفض في غير تعصب مالا يقبله الفكر الانساني والذوق الرفيع قبل ان ينتقل مسافرا بفكره عبر الاداب العالمية شرقية وغربية حاملا تكاءه وذوقه الادبي الذي صقلته تجاربه العديدة بين الاضواء والرؤى المتعددة خلف كل ما يسمع ويقرأ من ابداع فني .. ذلك الابداع الذي جسده في اكثر من موقع عبر اعماله الادبية والشعرية الغزيرة التي وصفته ضمن رواد الشعر الحديث في العالم العربي شارك بجهده في احياء حركة الشعر وتطويرها لاكثر من ربع قرن قدم خلالها للمكتبة العربية لكثر من ٢٠ كتابا من بينها ستة دواوين شعرية ، وخمس مسرحيات شعرية ، وعدد كبير من الدراسات الادبية .. ومن ابرز دواوينه (الناس في بلادي ، واقول لكم ، واحلام الفارس القديم ، وتاملات في زمن جريح ، وشجر الليل ، الابحار في الذاكرة ، وحتى نقهر الموت) .. اما مسرحياته الشعرية فهي «مسافر ليل – مأساة الحلاج – الاميرة تنتظر – بعد ان يموت الملك .. وليلى والمجنون» .. ويذكر مسرحياته الشعرية فقد حصل على جائزة الدولة التشجيعية عن مسرحيته «مأساة الحلاج» .. كما قدمت مسرحيته «مسافر ليل» على مسارح يوغوسلافيا واسبانيا والسويد وبلجيكا وبولندا بعد ترجمتها .. وتعد مسرحيتاه «مأساة الحلاج ، وليلى والمجنون» من انضج وانجح ما قدم على خشبات مسرحنا من المسرحيات الشعرية .. فمازال صدى صوته على لسان بطل مسرحيته – ليلى والمجنون – يخاطبنا :

لا املك ان اتكلم
فليتكلم عنى الريح
لا املك ان اتكلم
فليتكلم عنى صمتى المفعم

● وعن الصامت الراحل سطور حياته ، فقد ولد بمحافظة الشرقية عام ١٩٣١ .. وحصل على ليسانس الاداب في اللغة العربية من جامعة القاهرة عام ١٩٥١ ، وعمل بالتدريس في الجامعة قبل ان يتولى ادارة القسم الادبي بروز اليوسف ، قبل ان ينتقل محررا ادبيا في الاهرام ، وقد تولى العديد من المناصب الثقافية ابرزها رئاسة الهيئة المصرية العامة للكتاب بدرجة وكيل وزارة ، كما تولى منصب مستشارنا الثقافي في الهند عام ١٩٧٧ ، وقبلها تولى رئاسة تحرير مجلة الكاتب ، كما انشأ مجلة فصول الادبية .. قبل ان يرحل عنا في مثل هذا اليوم من عام ١٩٨١ .. وبوفاته هدأت احلام الفارس القديم واستراحت امانيه المرهقة .. !!

شكرى القاضى

نعي فقيد كريم

اسرتي ادارة انتاج الصحف وقسم المحافظات بشركة الاعلانات المصرية وجريدة الجمهورية تنعيان ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم

عبد الستار ابو الوفا

مراسل ارمنت تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

نعي وعــزاء

اسرة القسم الديني وقسم اخبار المحافظات بجريدة الجمهورية .وقد احتسبت عند الله الزميل عبد الستار ابو الوفا مراسل الجمهورية بارمنت بمحافظة قنا تذكر للفقيد الكريم اخلاصه في عمله وكرم اخلاقه وتدعو الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يرزق اهله وذويه الصبر والسلوان .

اسرة مامورية الضرائب العامة بكفر الدوار بحيرة

تشاطر الزميلتين امال متولى الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ على الشيخ المحامى وسهير عبد العزيز لوفاة والدها للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

مدرسة بنى انكو بفترتيها

تشاطر الزميل محمد سعد زيتون لوفاة والدته والزميلة كاميليا ابوبكر لوفاة والدها ولهم خالص العزاء

معهد فتيات المنصورة الازهرى

شيخ المعهد ووكلائه ومدرسو وموظفو المعهد يواسون الاستاذ فاروق العطار وكيل المعهد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

التأمينات الاجتماعية ببلطيم

اسرة المكتب تشاطر الزميل الاستاذ احمد عبد النبى خطاس لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر .

الجمعية الاسلامية للخدمات الاجتماعية بطنطا الرئيس والاعضاء يشاركون السيد حميدو الوقاد احزانه لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة .

مدرسة الريدانية الاعدادية

تشاطر الزميلة ازهار عبد المنعم الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

مدرسة المنصورة المشتركة

قطاع غرب المنصورة التعليمي وموجه القسم واسرة مدرسة المنصورة المشتركة يشاطرون الزميلة سميحة حامد البهوتي الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

نقابة المعلمين بكوم حماده

تشاطر الزملاء رمضان عبد العال يوسف ناظر مغنين وسميح عبد العال المدرس بناصر الثانوية الاحزان لوفاة والدهما والبقاء لله وحده .

نقابة المعلمين بحوش عيســـى

تشاطر الزميلين مكرم منير ورمزى يونان الاحزان في مصابهما الاليم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة القومية العربية بابو الوش بدمنهور تشاطر الزميلة ثريا السويفى الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة .

نقابة المعلمين برشيد

تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب الزميل محمد عبد الغفار هنيدى موجه المعامل بالادارة التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين برشيد

تنعى بالاسى والدة الزميل عبد الشافى ابو زيد برشيد الثانوية للفقيدةالرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة طلمبات زغلول الابتدائية

تواسى الزميلة سهير رفعت فتح الله لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة .

مدرسة الزرقا الاعدادية للبنات

تشاطر الزميلة ناهد حلمى القصبى الاحزان لوفاة والدها تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة الكرما الابتدائية

تشاطر الزميل رفعت محمود البيومى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة نناصور رقم ٢

تشاطر السيد ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والد حرمه للفقيد الرحمة .

اسرة المغــربل بدميـــاط والقاهرة

تشاطر اسرة ابو اسماعيل بالعنانية ودمياط بمصابهم الفادح المرحوم على صديق ابو اسماعيل للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

فنادق المغربل برأس البر والقاهرة العاملون يواسون اسرة ابو اسماعيل بالعنانية ودمياط لوفاة المغفور له على صديق ابو اسماعيل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بلبيس الاعدادية القديمة للبنـــات

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة سهام سالم المدرسة الاولى بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء .

شربين التجارية للبنات

تشاطر الاستاذ الشربينى عبد الحفيظ والاستاذه صبريه محمد سعد الاحزان لوفاة فقيد الشباب ميمى غنيم .

الادارة الزراعية ببسيون

تشاطر المهندس اسماعيل عزام مدير جمعية ابو حمر الاحزان لوفاة شقيقه .

التعليم الفنى بكفر الشيخ

يشاطرون الزميل محمد مرتضى الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

كنترول الاعدادية بكفر الشيخ

اعضاء الكنتــرول يشاطــرون الاستاذ محمـد مرتضى الموجـه بالمديرية الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء والمواساة .

رابطة التعليم الابتدائى بكفر الشيخ تشاطر الزميلة سمارة عبد غازى عبد المدرسة بسعد زغلول والزميل محروس خليل الاحزان لوفاة والد الاولى وصهر الثانى للفقيد الرحمة .

ادارة كفر الدوار التعليمية

مدرسة كفر الدوار البلد الابتدائية تنعى بمزيد الحزن فقيدها الغالى

الاستاذ فؤاد عبد الملاك

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وجناته

وحدة ميت حواى أ

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فكرية الخولى الاحزان لو فاة شقيقتها

المجلس الشعبى المحلى بدقهلة

ينعى بمزيد الحزن والاسى المغفور له حلمى محمد القصبى عضو المجلس للفقيد الرحمه وللاسرة الصبر والسلوان .

مدرسة الزهراء ببسيون

تشاطر الزميل محمد مجاهد لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة الفتوح الابتدائيـــة بالسماحية

ناظر المدرسة والعاملون بها يشاطرون السيده نوال مسعود الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمه وللاسرة الصبر .

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور محمد صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة مكتب المجلس والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ محمد الغريب ناصر
الصحفى بجريدة السياسى

رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم اله وذويه الصبر والسلوان

القرشية الاعدادية بنين

تشاطر الزملاء نعيمه النعمانى وحمدى النعمانى مصابهما للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميل

صلاح زينهم على

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

العلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

فؤاد يوسف محمـــد توما

رئيس اللجنة النقابية

الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميلة

نادرة السعيد

الاحزان لوفاة المرحوم شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزء

العلاقات العامة

اعلانات صغيرة

وظائف خالية

مــزادات

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته
مصانع الحوامدية
شارع مصر أسيـــوط – الحوامدية – جيزة

تعلن عن مزاد بيع مخلفاتها بالمظاريف المغلقة عن السنة المالية ٨٦/٨٥ . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عالية بدون قيمة وتبدأ المعاينة من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا فيما عدا أيام الجمع والعطلات الرسمية . وقد تحددت جلسة ١٩٨٥/٩/٨ الموافق الاحـد موعـد لفض المظاريف .

ويشترط دخول المزاد احضار البطاقة الضريبية .

مركز شبـــاب نسوق النمونجى

يعلن عن تأجير بوفيه المركز لمدة عام وستعقد جلسة مزاد لهذا الغرض يوم ٢٢ / ٨ / ١٩٨٥ الساعـــة الخامسة مساء بمقر المركز والشروط والاستفسار بمقر المركز .

عطاءات

الهيئـة المصريـــة العامـــة للبترول
الادارة العامـــة للشئـــون الادارية

اعــلان

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول شارع عثمان عبد الحفيظ اول شارع الطيران مدينة نصر عن مناقصة عامة لتوريد ادوات كتابية بجلسة ١٩٨٥/٩/٣ الساعة ١٢ ظهرا تسحب كراسة القوائم من الهيئة بالعنوان عاليه نظير مبلغ جنيهان للنسخة

يقدم تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

اجتماعيات اخبارية

رابطـة موظفى وزارة الصحة

تقرر عقد الجمعية العمومية بمقر الرابطة التاسعة صبـاح يوم ٧ / ١٠ / ١٩٨٥ للنظر فى جدول الاعمال وانتخاب رئيس واعضاء مجلس الادارة الذين انتهت عضويتهم وتقدم طلبات الترشيح للرابطة اعتبارا من تاريخه ولمدة اسبوعين وجدول الاعمال وشروط الترشيح معلنة بمقر الرابطة .

مناقصات

بنك القاهرة

يعلن عن مناقصة عامة عن تنفيذ عملية تعديلات وتجديدات فرع المحلة الكبرى يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ عملية تعديلات وتجديدات فرع المحلة الكبرى الكائن ١٢ أ شارع ٢٣ يوليو المحلة تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المكتب الهندسى الاستشارى «صبور» وعنوانه ٢٠ شارع لطفى حسونة/ الدقى/ الجيزة مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها وتقد م العطاءات موقعة من اصحابها على نموذج العطاء وعلى جدول الفئات الذى يرافقه داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام الشئون الادارية لبنك القاهرة/ الادارة العامة ٢٢ ش عدلى/ القاهرة – او ترسل اما بالبريد المسجل او بوضعها فى الصندوق المخصص لذلك وهو رقم «٢» بعنوان الادارة العامة سالف الذكر ويكتب على المظروف مايشير الى موضوع العطاء وتاريخ جلسة فتح المظاريف التى ستتم علنية بادارة البنك بالعنوان المذكور فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٢ /٩/ ١٩٨٥ .

ويجب ان يقدم مع كل عطاء مايلى :

١ – تأمين ابتدائى بنسبة ٢ ٪ «اثنان فى المائة» من مجموع قيمة العطاء اما نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة بخلاف بنك القاهرة غير مقيد او بشروط، ويعتبر سداد التأمين شرطا اساسيا لقبول العطاء ولحضور جلسة فتح المظاريف .

٢ – صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وكذا صورة من السجل التجارى وصورة عقد الشركة .

٣ – شهادات سابقة الاعمال معتمدة من جهات الاسناد فى اعمال مماثلة .

٤ – يجب الا تقل مدة سريان العطاءات عن شهرين من تاريخ جلسة فتح المظاريف .

وهذا ولن يلتفت الى اى عطاء يصل الى البنك بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف كما يجوز للبنك قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقـــود

اعلان منــاقصة عــامة لمقــاولى القطــاعين

تقبل مديرية الإسكان باسيوط لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافـــــق ١٩٨٥/٩/٤ عن عملية /انشاء مبنى ملحق بالشهــر العقارى باسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشر جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمه العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ٤٩٦

مناقصات

اعـــلان

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول شارع عثمان عبد الحفيظ مدينة نصر عن مناقصة عامة لتوريد عدد ١ ونش لرفع السيارات حمولة ٣٠ طن على مسافة ٦ متر من مركز التحميل تسحب كراسة المواصفات والشروط من الهيئة بالعنوان عالية نظير عشرة جنيهات للنسخة .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الساعة ١١ ظهر يوم ١٩٨٥/٩/٤ .

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنصورة
اعـــلان

تعلن عن حاجتها لتوريد سيارة ورشة متنقلة مجهزة لاعمال الصيانة واثنين موتور رش

تقدم العطاءات مرفقا بها الكتالوجات فى مظاريف مغلقة باسم السيد وكيل الوزارة رئيس المركز ومرفقا بها تامين ابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٩/٢ لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية (مشتريات) مقابل عشرة جنيهات للنسخة

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية تدبيش طريق دمرو الشامى/سامول فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/٩/١٧ مصحوبا بـ١٪ تأمين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه بخلاف دمغة الطلب وأجرة البريد .

وزارة الـــرى
الادارة العامة لرى غرب الدقهليـــة بالمنصـــورة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العمة لرى غرب الدقهليه لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/٩/٤ عن مناقصة عملية انشاء واحلال كوبرى كيلو ١.٧٥٠ على مغزى ترعةالبلامون من طلمبات كفر سعد خرسانه مسلحة على خوا زيق بدائرة هندسة رى كفر سعد

ويمكن الحصول على اورنيك العطاء نظير مبلغ عشرون جنيها باليد يضاف اليه جنيه واحد بالبريد ويقدم الطلب على عرض حال دمغة ٢٠٠ مليم

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى

كما يراعى ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل القطاع الخاص لم يمض عليها اكثر من خمس سنوات

كما يرفق بيان بسابقة الاعمال فى مثل هذا العمل

وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائه) من جملة العطاء نقدا او بخطاب ضمان او بشيك مقبول لا يلتفت اليه

ويمكن الاطلاع على الرسومات فى اوقات العمل الرسمية

مناقصات

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بأسيوط

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بأسيوط حتى الساعة الثانية عشر من ظهر الايام التالية :

١ – الاحد الموافق ١٩٨٥/٩/٢٩ عن عملية انشاء الاعمال الصناعية على ترعة النواوره الشرقية وترعة وادى الشيخ مركز البدارى محافظة أسيوط .

٢ – الاثنيـــن الموافـــــق ١٩٨٥/٩/٣٠ عن عمليـة انشاء الاعمال الصناعية على ترعة الشامية وفروعها مركز ساحل سليم محافظة أسيوط .

وتطلب الشروط والموصفات من مكتب الادارة المذكورة على عرضحال دمغة فئة مائتان مليم نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيه) ثمن النسخة الواحدة تسليم المكتب يضاف اليها واحد جنيه فى حالة أرسال العطاء بالبريد ويجب على المقاول أن تكون أسعار عطائه وجملة قيمته غير مشروطة بشرط أو قيود وغير مرتبطة بأعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى أستبعاده كما يجب أرفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية ومسدده حتى آخر سنة ضريبية وكذا صورة من بطاقة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص ساريه المفعول . وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل وقدره ١٪ (واحد فى المائة) من قيمتة مرفوض .

٨٥/٤٢٦

رئاسة مركز شربين بالدقهلية

تعلن عن طرح مناقصة عامة لمقاولى القطاع العام والخاص لتنفيذ الاعمال الاتية :

١ – مناقصة انشاء خطوط مواسير لتدعيم مياه الشرب لبعض قرى مجلس قروى الحصص جلسة يوم الثلاثاء ١٩٨٥/٩/٣ .

٢ – مناقصة خفض منسوب مياه الرشح لبعض قرى مجلس قروى بساط كريم الدين جلسة الاربعاء ١٩٨٥/٩/٤ .

٣ – مناقصة خفض منسوب مياه الرشح لقرى مجلس قروى كفر الترعة القديم جلسة يوم الخميس ١٩٨٥/٩/٥ .

٤ – خفض منسوب مياه الرشح لبعض قرى مجلس الحصص جلسة يوم السبت ١٩٨٥/٩/٧ .

٥ – خفض منسوب مياه الرشح لبعض قرى مجلس قروى ابو زاهر جلسة الاحد ١٩٨٥/٩/٨ .

٦ – خفض منسوب مياه الرشح لقرى مجلس قروى كفر الحاج شربينى جلسة يوم الاثنين ١٩٨٥/٩/٩ .

وذلك بديوان عام رئاسة المجلس الساعة الثانية عشرة ظهرا فى موعد كل جلسة . فعلى من يرغب الدخول فى احد المناقصات المبينة بعالية قطعية التقدم بعطائه فى الزمان والمكان المحددين مع ضرورة ارفاق تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء على أن يستكمل ٥٪ بعد ترسية العطاء مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وكذلك بطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال بالحكومة .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من قسم العقود والمشتريات برئاسة المركز مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة للعطاء الواحد يضاف اليها ٥٠٠, – (خمسمائة مليما) عند طلبها بالبريد .

٨٥/٤٥٢

وزارة الـــرى
الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بالفيوم

تعلن الادارة العامة لمشروعات تطويـــر الـــرى بالفيـــوم عن المناقصات العامة لعام ٨٦/٨٥ للعمليات التالية :

١ – عملية انشاء اربعة كبارى على بحر الغرق بدلا من الكبارى الحالية جلسة يوم السبت الموافق ٢١ سبتمبر ١٩٨٥ .

٢ – عملية انشاء هدار اولاد محمد كيلو ٤.٩٠٠ على بحر الغرق والاقمام المجاورة له بدلا من الحالية .

جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٥ .

٣ – عملية انشاء هدار حليم على بحر الغـرق كيلـو ١٠.٥٠٠ والاقســام المجاورة له بدلا من الحالية .

جلسة يوم السبت الموافـــق ٢٨ سبتمبر ١٩٨٥ .

٤ – عملية انشاء فم بحر الغرق بدلا من الحالى .

جلسة يوم الاثنين الموافق ٢ اكتوبر ١٩٨٥ .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بالفيوم .

– وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلـغ ١٠,٠٠ جنيه لكل عملية على حدة ويضاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .

– ولايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتامين مؤقت كامل بواقع ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء .

– ويراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود او غير مرتبط باى اعمال اخرى .

– وكل عطـاء يخالـف ذلك يكـون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

– كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها ٤٢٩

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لمركز منية النصر
العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز منية النصر عن مناقصة عامة لمقاولى القطاعين للعمليات الاتية :

١ – انشاء الدور الثانى العلوى للوحدة جلسة الاثنين الموافق ١٦ – ٩ – ١٩٨٥ .

٢ – رصف شوارع بندر منية النصر جلسة الثلاثاء ١٧ – ٩ – ١٩٨٥ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المخازن بالوحدة مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة على طلب مدموغ ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء ومرفق به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

نشر امس بالجمهورية ان موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية لجمعية هليوبلس التعاونية للمساكن والمصايف هو يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ اغسطس ١٩٨٥ وصحته ٢٠ اغسطس ١٩٨٥ ولذ لزم التنوية

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنصورة
اعـــلان

تعلن ادارة مشروع الميكروباس برئاسة مركز ومدينة المنصورة فى مناقصة عامة عن توريد عدد ٢ اثنين سيارة ميكروباص ٢٦ راكب هيروف ديزل رباعى الاشواط – ٤ سلندر – تبريد مياه – خالصة الرسوم الجمركية

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس مجلس ادارة مشروع الميكروبـاص – مديـر المشروع مرفقا به تامين ابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٨/٣١. لفتح المظاريف بمقر الادارة المالية – مشتريات

الوحـدة المحليـــة لمركـــز المنزلة

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن العمليات الاتية :

١– عمليـة احلال وتجديد واستكمال شبكة مياة مدينة المنزلة جلسة الاحد ١٩٨٥/٩/٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة

٢ – عملية رصف بشوارع مدينة المنزلة جلسة الاثنين ١٩٨٥/٩/٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة

٣– انشاء مقر الوحدة المحلية لقرية ميت سلسيل جلسة الثلاثاء ١٩٨٥/٩/١٠ الساعة ١٢ بمقر الوحدة

وذلك حسب الرسومات الموجودة بادارة المرافق وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل عشرة جنيهات للنسخة يضاف اليها خمسمائة مليما نظير طلبها بالبريد ويرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدرة ١٪ من قيمتة يكمل الى ٥٪ عند رسوه وصورة من البطاقة الضريبية المجددة وكرنية مقاولى القطاع الخاص المجدد وسابقة اعمال مماثلة على ان تكون العطاءات خالية من الشروط المخالفة لشروط الوحدة

محافظة سوهاج

تعلن عن مناقصة عامه لتوريد وتركيب وتشغيل وتجربة اثنين وحدد حليب الى كل وحدة ٢٤ نقطة حليب فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يتقدم بطلب مدموغ للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها يرسم السيد/ سكرتير عام محافظة سوهاج ويضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٩/٢٣ الساعة الثانية عشر موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد والغير مصحوبه بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪ كاملا . ٨٥/٤١٥ .

الوحدة المحلية لمركز بيا

تعلن عن مناقصة عامة للاعمال السنويـــــة ١٩٨٦/٨٥ جلسة ١٩٨٥/٩/٢ الساعـــة ١٢ ظهــرا بالوحدة بمبلغ خمسون الف جنيه اعتيادى وعشرون الفا صحى وعشرة الاف كهرباء ويرفق بالعطاء صحب قيد تقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وتأمين ١٪ .

عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط
أدارة العقــود
اعــلان منــاقصة عـامة لمقـاولى القطـاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية .

اولا : يوم السبت الموافـــق ١٩٨٥/٨/٣١ .

١ – عملية انشاء ٥ عمارات أسكان نموذج خاص بارض البنك الدولى بالمواقع من ١٠١ الى ١٠٥

٢ – عملية انشاء ٥ عمارات اسكان نموذج خاص بارض البنك الدولى بالمواقع من ١٠٦ الى ١١٠

ثانيـا : يوم الاحـد الموافـق ١٩٨٥/٩/١ .

١ – عملية انشاء ٥ عمارات اسكان نموذج خاص بارض البنك الدولى باسيوط بالمواقع من ١١١ الى ١١٥

٢ – عملية انشاء ٥ عمارات اسكان خاص بارض البنك الدولى باسيوط بالمواقع من ١١٦ الى ١٢٠

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشر جنيهات – بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

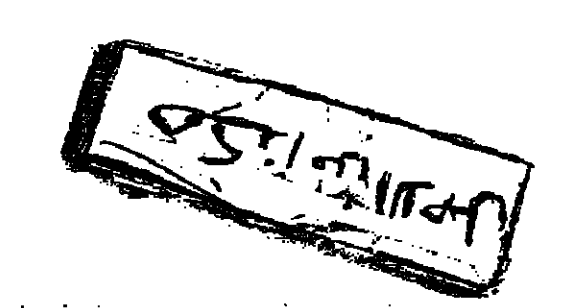
٨٥/٤٤٠

الهيئـة المصريـه العامـه لمشروعات الصرف
ادارة صرف المنيا

اعــــلان لمقاولـى القطـاع العـام والخاص

تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الاثنين الموافـق ١٩٨٥/٩/٣٠ العطاءات عن عملية انشاء شبكة الصرف المغطى لمنطقة دير السنقوريه (د) منطقة اولى وثانية زمام مركز سمالوط بمحافظة المنيا ومدة العملية اربعة وعشرون شهرا وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٣٠٠ مليم اجرة البريد وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس/ مدير عام ادارة مشروعات صرف المنيا على دمغة فئة مائتان مليم على ان يرفق بالعطاء تامين موقت كامل قدره ١٪ وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه وذلك بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء غير مصحوب بيان هذه البطاقة مع اثبات هذه البيانات على الطلب المقدم للحصول على الاشتراطات ويمكن الاطلاع على الرسومات العملية بقلم الرسم بالادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا خلال اوقات العمل الرسمية على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه . ٨٥/٤١٣

هكذا من الاصل



الليلة .. الكأس بين الأهلي والاسماعيلي

كتب : محمد جاب الله

يتنافس شباب النادي الاهلي مع الاسماعيلي في الثامنة والربع من مساء اليوم باستاد القاهرة الدولي لخطف كأس مصر في صراع لم تشهد له المباريات النهائية لهذه البطولة مثيلا .. فغالبا مايحاول كل فريق الدفع بأكبر عدد من لاعبيه الكبار والدوليين ذوي الخبرة لضمان الحصول على البطولة .. ولكن نهائي هذا العام يختلف عن الاعوام السابقة فقد شهدت تصفيات الكأس الدفع بعدد كبير من الشباب في صفوف الفريقين .. فلمع في الاهلي فريق الشباب تحت ٢١ و ١٩ سنة خاصة في مباراة الزمالك التي انتهت بفوز شباب الاهلي ٣ / ٢ بعد وقت اضافي والتي ستظل نتيجتها محفورة في التاريخ الرياضي واذهلت جمهور الكرة المصري الذي ينتدر بنتائج مثل هذه المباريات على مدى سنوات طوال .

اذا كانت خطة الجوهري سببا في تحقيق الفوز على الزمالك ومن بعده الترسانة وظهور نجوم مثل حمادة مرزوق ومحمد عبد العزيز وبدر رجب وشمس حامد ومحمد السيد واحمد جمال وعاطف القباني وطارق خليل فانه يجب الاننسى مجهود نور سلامة وعادل طعيمة وشوقي عبد الشافي في اعداد هذا الفريق في السنوات الماضية ..

يدفع الاسماعيلي ايضا بشبابه فتألقوا واثبتوا انهم الاحق بتمثيل فريقهم وقد واتتهم هذه الفرصة بسبب اصابة عدد من نجومه مثل حمادة الرومي وخالد القماش والايقاف الذي تعرض له محمد حازم والذي انتهى قبل مباراة الاسماعيلي والاتحاد السكندري في الدور قبل النهائي فبرز على غيط وابو طالب العيسوي واشرف خضر وطارق الصاوي الذي ظهر متألقا في المباريات السابقة ..

خفف الشباب في مباريات الكأس بحلو ادائهم وانطلاقتهم من الصدمة التي مني بها جمهور الكرة المصري بعد خيبة الامل التي اصابنا بها فريقنا القومي بخروجه امام المنتخب المغربي الشقيق من تصفيات كأس العالم بعد هزيمته صفر/٢ في المغرب .. واصبح الحديث الان عن الشباب الذين ملأوا الملعب بحيويتهم اثناء المباريات الاخيرة وعلت الاصوات بضرورة الالتفات لهم ليكونوا نواه لتكوين منتخب قوي يرفع راية مصر خفاقة في المحافل الكروية القارية والدولية .

استعدادات الفريقين

اتم الفريقان استعداداتهما لهذا اللقاء فقد ادى فريق النادي الاهلي تدريبه الاساسي الاخير امس الاول وكان مقررا ان يجري تدريبا خفيفا ولكن بعد قرار اتحاد الكرة بتعديل موعد اقامة المباراة اجرى الجوهري تدريبا عاديا .

كما ادى الفريق تدريبا خفيفا امس .. ويبدو ان الجهاز الفني بالنادي الاهلي يتبع اسلوبا جديدا وهو عدم الافصاح عن اسماء لاعبي الفريق الذين سيشتركون في المباراة الا قبل بدئها بقليل . وينتظر ان يكون الفريق مطعما بعدد من اللاعبين الناشئين منهم علاء عبد الصادق وضياء عبد الصمد ومحمد السيد وبدر رجب وحسام حسن ومعهم من اللاعبين الدوليين محمود صالح وربيع ياسين وعلاء ميهوب ومجدي عبد الغني وطاهر ابو زيد ومصطفى عبده .. كما ان الخطيب تماثل للشفاء وان كان الجهاز الفني لاينوي اشراكه خوفا من معاودة الاصابة .

اما فريق الاسماعيلي فقد ادى تدريبا خفيفا ايضا وينتظر ان يلعب بنفس التشكيل الذي لعب به مباراة الدور قبل النهائي امام الاتحاد السكندري وقد تماثل كل من خالد القماش وحمادة الرومي للشفاء وينتظر اشراك اي منهما في هذا اللقاء . وبذلك يلعب الاسماعيلي بتشكيل مكون من علي اغا - محسن عبد المسيح واسامة عباس وعلى غيط وابو طالب العيسوي - طارق الوحش وطارق الصاوي وعلي يونس (حمادة الرومي) - محمد حازم وحمدي نوح وعماد سليمان .

ويدير المباراة طاقم الحكام الدولي بقيادة محمد حسام الدين ويعاونه العميد احمد بدوي واحمد ابو يوسف .

قامت ادارة استاد القاهرة برفع الاجهزة الخاصة ببطولة افريقيا لالعاب القوى وذلك عقب انتهاء منافساتها مساء امس وظل العمل في رفع هذه الاجهزة وتجهيز ملعب الاستاد حتى ساعة مبكرة من صباح اليوم تحت اشراف حسن امين وكيل الوزارة ورئيس هيئة الاستاد وسيتم اليوم تخطيط الملعب من جديد .

كيف صعد الفريقان

● وصل الاهلي الى نهائي البطولة بعد فوزه على طنطا ٥/صفر في دور الـ ١٦ وعلى الزمالك ٣/٢ في دور الثمانية بعد وقت اضافي والترسانة ١/صفر في الدور قبل النهائي .

ووصل الاسماعيلي الى النهائي ايضا بفوزه على الاوليمبي ٢/صفر في دور الـ ١٦ والمقاولون ٢/صفر في دور الثمانية والاتحاد السكندري في الدور قبل النهائي ٤/١ بركلات الجزاء الترجيحية .

زكي عثمان يرفض اعتزال مجدي شلبي

●● رفض زكي عثمان مدير الكرة بنادي الزمالك طلب مجدي شلبي بالاعتزال وأقنعه زكي بالاستمرار في التدريب لحاجة الفريق اليه وسيتم اشراكه في مباريات الدورة الصيفية التي تبدأ مبارياتها مساء الخميس وستكون أول المباريات بين الزمالك والمقاولون العرب .

يتخلف عن صفوف الزمالك في الدورة كل من عادل المأمور حارس مرمى الزمالك والمنتخب القومي وابراهيم يوسف لاصابته .

مجدي طلبة بدأ التدريب بالكرة

●● مجدي طلبة لاعب الزمالك لكرة القدم بدأ تدريبه بالكرة بعد انتهائه من جلسات العلاج الطبيعي والتي تم اجراتها تحت اشراف الدكتور فؤاد عبد العزيز رئيس وحدة العلاج الطبيعي بنادي الزمالك وكان مجدي اجرى عملية الغضروف في لندن .

مباريات الزمالك تقام بملعبه

تلقى نادي الزمالك خطابا من المجلس الاعلى للشباب والرياضة يفيد بالموافقة على اقامة مبارياته في الدوري العام على ملعبه بميت عقبة غدا مبارياته مع الاهلي وان كان هذا القرار يتوقف على موافقة جهات الامن من عدمه .

موسم التنس يبدأ اول سبتمبر

يبدأ الموسم الرياضي الجديد لاتحاد التنس في أول سبتمبر القادم ببطولة نادي سموحة المفتوحة .

من ناحية اخرى تعقد اللجنة الفنية بالاتحاد برئاسة اللواء محمد توفيق لمناقشة سفر بعض منتخبات الناشئين للخارج ومنها سفر ٤ لاعبين للاشتراك في عدة مباريات بجيبوتي .

مصارعة المحترفين بنادي الجزيرة اليوم

يبدأ مساء اليوم مهرجان العمالقة في مصارعة المحترفين من أبطال العالم بنادي الجزيرة والذي سيشترك فيه ٢٤ لاعبا من العمالقة والاقزام وفي مقدمتهم د. شولتر والسمواه الثلاثة وسترونجبو (الهندي الاحمر) وجوني روز (الداهية الامريكي او البطل الطائر .

من القلب

بدأت في «أبو ظبي» تجربة اذاعية جديدة اذ انطلقت لمدة ساعتين يوميا اذاعة لمنظمة تعاون دول الخليج التي تضم ست دول عربية .

ويتضمن البرنامج عشر دقائق من الاخبار وبرامج مسابقات هدفها تعريف الشعوب ببعضها عن طريق الجوائز والحوافز .

وهذه الاذاعة اذا نجحت ستضاعف ساعات ارسالها لتكون اذاعة شاملة موحدة للدول العربية الخليجية لن تلغي اذاعاتها المحلية القومية ولكنها ستكون عاملا هاما يتخطى الحواجز الجغرافية السياسية ويحاول التقريب بين الشعوب .

ومن المؤكد ان ميزانيات دول الخليج تساعدها على تحقيق ذلك ولكن الفن الاذاعي هو الذي يستطيع ان يحدد مدى نجاح هذه المحطة الجديدة .

ومن سوء الحظ ان الجامعة العربية خلال اربعين عاما من قيامها لم تفكر أو لم تستطع انشاء محطة اذاعة للدول العربية توحد الفن والادب وتتبنى المواهب الجديدة وتطلق الطاقات وتعطي الفرص وتتغلب على الخلافات السياسية بين الدول الاعضاء .

ولو ان مثل هذه المحطة قامت وابتعدت عن الخلافات والشتائم المتبادلة بين العرب فانها كان يمكن ان تحقق الكثير وتضرب المثل للاذاعات الوطنية في ضرورة العمل على اجتناب كل مامن شأنه ان يباعد بين الدول .

واذا فكر احد في اقامة هذه المحطة الان فمن الواضح ان خلافا ضخما سيقوم بين العرب حول كل شيء في هذه المحطة .. اين تقام ومن يديرها وما السياسة التي ستتبعها ونسبة الوقت المحدد لكل بلد وهل يكون على اساس مساهمة الدول المالية أم على اساس عدد السكان أم يتم طبقا لهوى وجنسية كل رئيس قسم في هذه المحطة .

وفي ظل ظروف العالم العربي فان اى محطة اذاعية لكل العرب ستكون اشبه بالجامعة العربية وستنتقل خلافات الجامعة اليها .

اما اذا تجنبت هذه المحطة نقاط الخلاف فانها ستكون أيضا بلامعنى .. لانها لن تقدم احاديث سياسية فكل موضوعات السياسة في العالم العربي شائكة وستمس دولة أخرى .

اذا كان هناك حديث عن لبنان فاما انه سيتعرض لسوريا أو لجبهات فلسطينية منشقة أو لجبهات لبنانية هواها غير لبناني ، وميولها ليست عربية .

واذا تكلمت هذه المحطة عن القضية الفلسطينية فانها اما ان تكون مع المبادرة الفلسطينية الاردنية أو تقف مع دول أخرى تعارضها .. الخ .

ومن هنا فان مثل هذه المحطة ستصبح بلافاعلية لانها لن ترتفع فوق الخلافات ولن تدين كل الخلافات ولايمكن ان يكون مديروها قضاة في محكمة عدل عربية ينطقون كلمة الحق وحدها .

وكنا نظن ان الصحف والمجلات العربية التي يصدرها صحفيون عرب من عواصم اوربية سيتكلمون بلاانحياز ولن يخافوا أطرافا عربية فاذا باغلبها صحف عربية منحازة تصدر من عواصم اوربية ..

والامر لله. ومرحبا بالاذاعة الجديدة من أبو ظبي ولعلها تظل العالم العربي كله .

محسن محمد

زوجة رئيس الاتحاد الافريقي تسلم ميدالية سباق ١٠ آلاف متر للاعبة المغرب — تصوير احمد عبد الفتاح

اليوم اختيار المنتخب الافريقي لالعاب القوى

كتب : سعيد عبد السلام :

يتم اليوم اختيار منتخب افريقيا لالعاب القوى وذلك على ضوء النتائج التي تحققت في البطولة الافريقية الرابعة والتي جرت مسابقاتها باستاد القاهرة الدولي خلال الفترة من ١٥ أغسطس وانتهت امس .. وذلك استعدادا لبطولة العالم والتي ستقام ايام ٤ ، ٥ ، ٦ أكتوبر القادم بكمبرة باستراليا .

بالرغم من اشتراك عدد غير قليل من الابطال الذين حققوا مراكز متقدمة على مستوى الاولمبياد أمثال نوال المتوكل واحمد صلاح بطل الماراثون العالمي وعلى المستوى الافريقي احمد ماهور باشا صاحب الرقم الافريقي في العشاري وكومبكي الكيني صاحب الرقم الافريقي في سباق ٨٠٠ متر عدو فمن الغريب ان هؤلاء اللاعبين لم يحققوا في تلك البطولة ارقامهم سواء على مستوى الاولمبياد او على مستوى القارة .

وصل التنافس اشده بين نيجيريا والمغرب وظلا يتصارعان على المركز الاول .

وحتى منافسات امس الاول كان لكل منهما خمس ميداليات ذهبية الا ان نيجيريا تحتل المركز الاول لحصولها على ٣ ميداليات فضية و ٤ برونزية والمغرب ٢ فضية و ٦ برونزية .. وتحاول كينيا اللحاق بهما والتي تحتل المركز الثالث حتى امس ورصيدها ٣ ميداليات ذهبية و ٢ فضية و ٣ برونزية ومعها السنغال بـ ٣ ذهبية وواحدة فضية ثم الجزائر بميداليتين ذهبيتين وثلاث فضية ومثلها برونزية وتتساوى تونس ومصر في عدد الميداليات الذهبية والفضية الا ان تونس تسبق مصر بميدالية برونزية واحدة فقط وتتساوى مع أثيوبيا بنفس العدد من الميداليات .

وبعدها الكاميرون بميدالية ذهبية واخرى فضية ثم السودان وجيبوتي فساحل العاج بميدالية فضية وثلاث برونزية والصومال ميدالية فضية واحدة ثم الجابون في المركز الاخير بميدالية برونزية واحدة .

وبالرغم من عدم تحقيق ارقام قياسية جديدة الا انه وضح تقدم بعض الدول في العاب القوى وظهور فرق منافسة جديدة امثال المغرب وجيبوتي التي انجبت بطل العالم في سباق الماراثون اللاعب احمد صلاح .

وسوف تشهد بطولة العالم منافسة قوية خاصة باشتراك نجم لوس انجلوس اللاعب المغربي سعيد عويطه والذي حالت ظروفه دون الاشتراك في تلك البطولة .. والجدير بالذكر ان سعيد عويطة صاحب الرقم العالمي في سباق ٥٠٠٠ متر عدو وصاحب الرقم الاولمبي في ١٥٠٠ م .

تعادلت كوستاريكا وكندا في تصفيات كأس العالم

تعادل كوستاريكا مع كندا ١/١ في المباراة التي جرت بينهما بمدينة تونتو ضمن تصفيات كأس العالم لكرة القدم عن منطقة امريكا الوسطى والكاريبي .. وبهذا التعادل تصدرت كوستاريكا قمة المجموعة برصيد نقطتين يليها هندوراس ثم كندا برصيد نقطة واحدة .

سقراط يلعب لبرتيا البرازيلي

وقع اللاعب الدولي البرازيلي سقراط مع نادي بونتي برتيا البرازيلي بعد حصوله على الاستغناء من نادي فيورنتينا الايطالي .

الجدير بالذكر ان سقراط رفض التوقيع لناديه البرازيلي السابق كورنثيونز .

ألف جنيه لكل لاعب في حالة فوز الاسماعيلي بالكأس

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

قرر عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية صرف الف جنيه لكل لاعب في فريق الاسماعيلي في حالة فوزه بكأس مصر اليوم .

وقد استعد اكثر من ٥٠ الف متفرج من جماهير الاسماعيلي للزحف خلف الفريق الى القاهرة لتشجيعه اليوم كما تم اعداد ٢٠ سيارة اتوبيس لنقل الجماهير بخلاف السيارات الخاصة .

بعثة مصر للاثقال في السويد الليلة

تغادر القاهرة مساء اليوم الى السويد بعثة الفريق القومي لرفع الاثقال للاشتراك في بطولة العالم التي تقام في المدة من ٢١ أغسطس الى أول سبتمبر القادم - برأس البعثة د. محمد حسن علاوي رئيس الاتحاد ومعه جميل حنا اداريا وكمال محجوب مدربا بالاضافة الى خمس لاعبين .

تأجيل اجتماع منطقة القاهرة للكرة

●● تقرر تأجيل اجتماع مجلس ادارة منطقة القاهرة لكرة القدم المحدد لانعقاده بعد ظهر اليوم الى مساء غد للنظر في قرارات مسابقات الناشئين التي اعتمدها مجلس ادارة اتحاد اللعبة وسيتم في الاجتماع تحديد موعد بدء الدوري .

السكة تهزم اسكو ١/صفر

●● فاز السكة الحديد على اسكو ١/صفر في المباراة الودية استعداد للدوري العام سجل جمال الجندي هدف المباراة الوحيد في الشوط الاول .. اشرك المدربان مجموعة كبيرة من الناشئين للوقوف على مستواهم قبل بدء الدوري حكم المباراة عصام حتة وفهيم مصطفى ومصطفى السيد .

اختيار منتخب الدراجات لبطولتي المنطقة الخامسة ومصر

تم اختيار الفريق القومي للدراجات والذي سيمثلنا في بطولة المنطقة الخامسة الافريقية والتي تقام في الفترة من ١٠ الى ١٢ سبتمبر القادم وبطولة مصر الدولية والتي تقام في الفترة من ١٥ الى ٢٦ سبتمبر والتي يعقبها الاحتفال باليوبيل الماسي للاتحاد بمناسبة مرور ٧٥ سنة على انشائه .

وتم اختيار كل من : -

عطية الزعبي وابراهيم الكريدي ومحمد ابو جليلة واحمد الدسوقي

ومحمد المحراث ومحمد الشيخ وممدوح عبد الستار واحمد كسبة

وشريف يوسف وايمن حسن وعادل ابو الخير ومحمد طلبه وسامي

الحسيني واحمد ابو الحمايد وعبد السلام عبد المنعم ومحمود ابراهيم .

بعثة ظفار بالاسكندرية استعدادا للدورة الصيفية

الاسكندرية - فتحي سيد أحمد :

وصلت الاسكندرية أمس الاول بعثة فريق نادي ظفار العماني لكرة القدم الذي يشترك في الدورة الصيفية خلال الفترة من ٢٢ أغسطس الى ٥ سبتمبر .

تتكون البعثة من ياسر علي النهاري رئيسا وصلاح سالم ومحمد عقل اداريين وجورج هوفمان البرازيلي مدربا والضابط فرج اخصائيا للعلاج الطبيعي و ١٧ لاعبا هم رشيد جابر وسعيد مبارك وسعيد جابر وسعيد عوض واحمد عبد الله فرج ومبروك رمضان واحمد نجيب القاضي وعلي فرج وعادل احمد وحسن مهد الله وعبد السلام عبد الرازق ومحمد سالم المعشني وفيصل عمر واحمد سالم فرج وخميس جمعان ومحمد سالم مفلح وسعيد فرج ومن المنتظر ان يصل اليوم اللاعبان حسين عبد الحفيظ وحمتوت جمعان وقد تخلف عن الحضور نجوم الفريق الدوليون الاربعة يونس امان وسعيد ساري وجابر عبد ربه وحامد عبد الرازق وذلك لاشتراكهم في معسكر الفريق الوطني العماني بالبرازيل .